

कराबादीन इहसाना की अनुक्रमणिका ।

समागम्भ ।

हर्फ अलिफ ।

प्रथम अध्याय ।

औपधियों के सम्मेलन की आवश्यकता ।

द्वितीय अध्याय ।

मिथित औपधो के प्रचलित होने का

वर्णन .. ४

घूर्ण ११

गोली ११

भाजून ५

सारयत ११

सरहम ६

सुरमा ११

बहद ११

तीसरा अध्याय ।

इस पुस्तक के मुख्य विषय का वर्णन ७

त्रिफला १०

सवीज ११

घोट ११

रेवन्द ११

पहमनीन ११

तोदरीन ११

मृषनीन ११

काकलैतन ११

फिल, फिलैन ११

सदलैन ११

दृष्टव्य ११

सहन ११

घोट और सहत ११

आकाश बेल ११

इन वजव ११

जोरा मुदब्विर १२

शूदादह १३

तसाकेवा १३

शीर पिशर १३

गिल हिकमत १३

अर्क १३

हुक्ता १४

प्रथम प्रकरण ।

औषध ग्रहण करने के नियम

प्रथम अध्याय ।

औषधों के सक्षित करने और सुरक्षित

रखने के नियम और उसकी शक्ति स्थिर

रहने की अवस्था और उपाय ... १४

जमादात का वर्णन ... १५

नानातात का वर्णन ... १६

अन्य प्रकार की नवातात का वर्णन १८

हैवानात का वर्णन ... १९

दूसरा अध्याय ।

किसी एक औषधि से एकही औषधि

बनाने की क्रिया का वर्णन जिस से कि

वह स्वच्छ और निर्मल हो जाय अथवा

उसके बल या गुण का प्रभाव अधिक का

ल तकस्थिर रहे ... २०

रुब ११

उत्सारह २१

सत ११

सार ११

धुआ २२

दूसरी विधि ११

तीसरी विधि ११

कीयला ११

शाक	११	भग	२८
संगन	२३	निघात	११
तीसरा अध्याय ।		चाकनु	११
मुफरिद अर्थात् एका की औषधि के		काला दाना	३९
शुद्ध करन की क्रिया का वर्णन	२३	जमाल गोटा	११
जमादात अर्थात् घात्वादिक के शुद्ध		तेल	११
करने की क्रिया का वर्णन	११	माजू	११
मुखारीद अर्थात् मोती	११	जगली प्याज	११
सीप मूगा मूगेकी जड	११	गारी कून	११
अकीक याकूत यशव	२४	गोखरु	३०
घरिया	११	लास	११
फिटकिरी	११	काली हड़	११
अन्य विधि	११	आपरेसाम	११
खन्सुल हरीद	२४	घाल	११
पारा	११	खेठ का छिलका	११
बहरोजा	११	केकडा	११
मघक	२५	वारह सिंगा के सींग	३१
सूतिया	११	बीसू	११
अन्य विधि	११	मौम	११
मुरदासग	११	चतुर्थ अध्याय ।	
हरताल	२६	ऐसी औषधों के बनाने का वर्णन जिन	
सगसुरमा	११	का असको गुण शीघ्र नष्ट होजाताहै	३१
अन्य विधि	११	खिसादा बनाने की विधि	११
अन्य विधि	११	जौशादा (फाटा) बनाने की विधि	३२
सवण	११	शींग बनाने की विधि	११
सजी	२७	धाधे मलक बनाने की विधि	११
सग बसरी	११	लहौकाका रस निकालने की विधि	११
चूना व मट्टी	११	स्वीरा मूली अन्य चीजों का रस निकाल	
काष्ठादिक की शोधनविधि	११	ने की विधि	३३
अफीम	११	शाक का रस	११
कुचला	२८	जड़ों का रस	११
एलुवा	११	बीजों का रस	११
भिलवा	११	मासका जल निकालने की विधि	११

पांचवा अध्याय ।		तथा तीसरी विधि	
एसी औषधों के बनाने का वर्णन जो	जो	चौथी विधि	”
बहुत दिनतक ठहरती हैं	३४	द्रव्य	४४
नौ शदारु	”	पत्ते जड़ हरी लकड़ी और हरेपीजों का	”
गुलकन्द	३५	तेल निकालने की विधि	४४
विशेष दृष्टव्य	”	शुष्क पत्ते लकड़ी जड़ का तेल निकालने	”
गुरव्या	”	की विधि	”
मेवाकेरुव बनाने की विधि —	३६	विशेष बिकनाई वाले बीजों का तेल निकालने	”
नशीली मदिरा बनानेकी विधि	”	की विधि	४४
शरपत	”	वादासका तेल निकालने की विधि	”
शुष्क औषधों का शर्बत बनाने की विधि	३७	दूसरी विधि	”
मेवाओं का शर्बत बनाने की विधि	”	तीसरी विधि	४५
माजून	”	चौथी विधि	”
इतरोफल	”	भटे का तेल निकालने की विधि	”
चाकूती	३८	दूसरी विधि	४६
जवाहरात का चूर्ण	”	तासरी विधि	४६
चटनी लकड़ या मुतहशा	३९	जो गीहू चना का तेल निकालनेकी विधि	”
जवारिश	”	दूसरी विधि	”
लवूव	”	मरहमबनानेकी विधि	४७
मासके रस निकालनेकी विधि	”		
गुड़की नशीली शराब बनानेकी विधि	४०	छटा अध्याय	
दरमहरा	४१	खानेकी औषधों की सेवन विधि	”
नवीब	”	जवारिश खमीरा गुलकन्द माजून और	”
गोली	४२	याकूती	”
टिक्क्या	”	शरपत	”
शियाफ	”	गोली	४८
औषधों का तेजाब सेचनेकी विधि	”	लकड़	४८
मौम और बहरोजे के तेल निकालनेकी	”		
विधि	”	सातवा अध्याय	
फूलों का तेल निकालनेकी विधि	४३	लगाने की औषधियों की विधि	४९
” दूसरी विधि	”	आजपन की विधि	”
	”	गपारे की विधि	”
	”	गूनी की विधि	५०

चौथा अध्याय ।

अयारजात का वर्णन ।

अयारज—घात और कफके मवाद को निकालना है और सब प्रकार के शिर दर्द, कान के दर्द भारापन, पक्षाघात, लकवा राशा, छाप, कोढ़ व घर्षको हितदायक है ।

विधि १८

अयारज फेकरा १९

विधि २०

अयारज—मास्तिष्क क फोक को निकालता है और रोगों को दूर करता है २०

पाचवा अध्याय ।

आवजन के नुसखे ?

आवजन—पेट की पचिश और आतों और पेटका सुजन को हितदायक २०

विधि २१

आवजन—कूलज वादी से पेट फूल जाना और गुरद और मसाने के दर्द को दूर करता है २२

विधि २३

आवजन—इस के चार बार प्रयोग करने से गुरदे और मसाने की पथरी दूर होती है २४

विधि २५

आवजन—रुधिर का मूत्र होने को और रज में अधिकता से रुधिर जाने को रोकता है २६

विधि २७

आवजन—रजको प्रवाहित करे और गुरे वच्चे को राम से निकाले २८

हफ्तवे ।

छटा अध्याय ।

भपारे का वर्णन ।

भपारा—कान के भारापन को जो बहुधा विशूचिका क पश्चात होती है और कफ तर्षो वायु की कर्ण पीढों को और ऊचा सुनने को लाभ दायक है २९

विधि ३०

भपारा—कान के बुहरेपन व दोष को दूर करे ३१

विधि ३२

भपारा—कान के दर्द व सुजन को दूर करे ३३

विधि ३४

भपारा—मसाने के दर्द और अन्य प्रकार के दर्द और अवयव के जकड़ जाने को गुण करे । ३५

विधि ३६

भपारा—अण्डकोष व मूत्रेन्द्रिय के शोध को दूर करे ३७

विधि ३८

भपारा—छाजन अर्थात् हाथ पाव के फट जाने को गुणदायक है ३९

विधि ४०

सातवा अध्याय ।

वर्श के नुसखों का वर्णन ।

वर्श—ऊकामे, नजला, नेत्र की धुष शिर घूमना इत्यादि को गुणदायक ४१

विधि ४२

अन्य वर्श ४३

अन्य वर्श ४४

अन्य वर्श ४५

आठवा अध्याय ।

बत्तीसा और पींडाके नुसखे

बत्तीसा	
विधि	११
अन्य बत्तीसा	१५
पींडा	११
विधि	१६

नवा अध्याय

बुरूद का वर्णन ।

बहुद-नेत्र का मूल और पानी दूर करे जाके, और फुली को काटे नेत्र की सुरखी और रतोध को दूर करे	११
विधि	१६
अन्य बुरूद	११
विधि	१७
अन्य बुरूद	११
विधि	११

दसवा अध्याय ।

बुधुरात (घृनी) का वर्णन

बुधुर-बवासीर के मस्से और गुदा की सूजन को दूर करे और चुनचुनों को मार, विधि	११
अन्य-रज को प्रयाहित करे मरे घबे को गर्भ से निफाले और प्रसव की कठिनता को सुगम करे	११
विधि	११
अन्य-बादी बवासीर को दूर करे, विधि	१८
अन्य-प्रसव में सरलता करे	११
विधि	११
अन्य-हाथ और नख के अपरस को दूर करे	११
विधि	११

हफ्ते

ग्यारहवा अध्याय ।

पाशोये के नुसखे ।

पाशोया-गरमी की मस्तिष्क पीडा पित्तज सरसाम और निद्रा न आने को गुणदायक है	१८
विधि	११
अन्य पाशोया	११
अन्य-सरदी की मस्तिष्क पीडा निद्रा कफज सरसाम और कफज ज्वर को गुणदायक है	१९
विधि	११
अथवा	११

हफ्ते

बारहवा अध्याय ।

तिरियाक (जहरमोहरा) के

नुसखों का वर्णन

तिरियाक भरव	११
विधि	१००
तिरियाक समानिय	११
विधि	११
तिरियाक सगीर	११
विधि	१०१
तिरियाकुल मसाना	११
विधि	११
तिरियाकुल अस्नान	१०२
विधि	११

तेरहवा अध्याय ।

तेजाय अधिकमांस को व्रण

से दूरकरता है और पुराने

फोड़ोंका मवाद बहाता है

विधि

अन्य तेजाव-सफेद दाग की त्वचा	
और मास को काटे और अच्छ मास	
और त्वचा जमावै	
विधि	१०३
अन्य तेजाव	११
विधि	११

हर्फ जैम ।

घोदहवा अध्याय ।

जवारिशात का वर्णन ।

जवारिश दारचीनी	११
विधि	११
जवारिदा कबूनी	११
जवारिशमस्तगी	१०५
विधि	११
जवारिशऊदतुश	११
विधि	११
जवारिशजालीनुस	११
विधि	११
जवारिशखोजी	१०६
विधि	११
जवारिशबूअली	११
विधि	११
जवारिशअशफक	१०७
विधि	११

जवारिश-पित्तकी अतीसार पेचिश
पेट का दर्द आर दवा मो बवासीर को
गुणदायक है

विधि ११
जवारिदा-मस्तिष्क हृदय और
गुरदे को बलदेती है वीर्य को अधिक
गाढा और कामेदव को बलवान
है ११

हर्फे

पन्द्रहवां अध्याय ।

मस्तिष्क के रोग और दरदों

में सपयोगी गालिया

हृदय-फालिज लफ्वा और राशे को

दूर करै	११
विधि	११
हृद्वे कुचला	११
विधि	११
हृद्व-जोह के दर्द को दूर करै	१०९
विधि	११
हृद्व-पैर की उंगलियों के दर्द को	
दूर करता है	११
विधि	११
हृद्व-अरकुन्निसा रोग को दस्तों	
द्वारा दूर करता है	११
विधि	११

सोलहवां अध्याय

नेत्र रोग दूर करने वाली गोलीयां

हृद्वे सुख	११
विधि	११०
हृद्व अमराज चश्म	११
विधि	११

सत्रहवां अध्याय

मुख के रोग दूर करने वाली गोली

हृद्व-जिह्वा की जलन को दूर करती है	११
विधि	११
हृद्व-मुख की दुर्गन्धि को दूर करै	११
विधि	११
हृद्व-आवाज बैठ	११
भारी हो जाने को दूर	११

अठारहवा अध्याय ।		हृद्य-अजीर्ण व पेट के दर्द को दूर	
पाचक सुधा लगाने वाली		करती है	१११
सात शूल दूर करने		विधि	"
वाली गोली		हृद्ये सुसहित	"
हृद्ये गूग्दं गधक की गोली	१११	अन्य	"
विधि	"	हृद्य-स्वनाजीर सलभ और गिरुटी	"
अन्य	"	के भादे को दस्तों द्वारा निकाले	"
रस्य	११२	विधि	"
अन्य-अपचता को दूरकरे	"	इक्कीसवा अध्याय ।	
विधि	"	तिछी का शोथ दूर करने वाली	
अन्य-मोजन को पचाने और सुधा	"	गोली	११६
लगाने वाली	"	हृद्य	"
विधि	"	विधि	"
हृद्य-चायगोला शूल और पेटके दर्द		अथवा	"
को दूर करने वाली	"	अथवा	"
विधि	"	अथवा	"
उत्तीसवा अध्याय ।		अथवा	"
काशिज गोलियों का वर्णन	११३	ज्वर और खाँसी दूर करने वाली	
हृद्य-दस्तों को बंद और कब्ज करे	"	गोली	११७
विधि	"	चाइँसवा अध्याय ।	
अन्य	"	हृद्य-चौयैया ज्वरको हितदायक	"
अन्य	"	विधि	"
अन्य-वृत्तों के रग विरगे दस्त आने	"	हृद्य-सर्व प्रकार के ज्वरों को गुण	
को उपयोगो है	"	दायक	"
विधि	"	विधि	"
षीसवा अध्याय		हृद्य-कफज्वर और कफ के दर्द को	
दस्तावर गोलियों का वर्णन	११४	उपयागी	"
हृद्य-मस्तिष्क को शुद्ध करे	"	विधि	"
विधि	"	हृद्ये राफा	"
हृद्ये कूकाया	"	हृद्य-नाना प्रकार की खाँसी और	
विधि	"	प्यास की तृगी को दूर करे	११८
हृद्ये लाज बंद	"	विधि	"
विधि	११५	हृद्य उलसुआक	"

हृत्-वृत्तोंकी खास्तीका दूर करतीहै ११८

तेईसवा अध्याय ।

पदश और मूत्रेन्द्रिय के रोगों को दूर करन वाली गोली	११
हृत्वे भातशक	११
विधि	११
अन्य	११९
हृत्वे	११
विधि	११
हृत्वे करामात	११
विधि	१२०
हृत्वे मुकरात	११
विधि	११

चौबीसवां अध्याय ।

वाजीकरण व पुष्ट कारक गोळियां	११
हृत्वे जालीनूस	११
विधि	११
हृत्वे मुषही व मुमसिक	१२१
विधि	११
हृत्वे इसमाक	११
विधि	११
हृत्वे मुमशक व मुनदशत	११
विधि	११
हृत्वे असफहानी	११
विधि	११
हृत्वे हिन्दी	११
विधि	११
हृत्वे हिन्दी	११
विधि	११
अथवा- (अन्य विधि)	११
रूपधा- (अन्य विधि)	१२१

पच्चीसवां अध्याय ।

दलुवों का वर्णन ।

दलुवा-शरीर को मोटा करता है पुष्ट कारक है और काम शक्ति उत्पन्न करता है ।	१२३
विधि	११
दलुवाएयमुषदा	११
विधि	११
दलुवा गालर	११
विधि	११
अथवा(अन्य विधि)	११
अन्य-अत्यन्त पुष्ट कारक है	११
विधि	११
दलुवाए मुर्ग	१२५
विधि	११
दलुवापतुहम मुर्ग	११
विधि	११
दलुवा चोवचीनी	१२६
विधि	११
दलुवा	११
विधि	११
अन्य-पुष्ट कारक है	
तथा गुरदे व मसाने को बल दायक है वीर्य्य को गाढा और शुत प्रमेह को दूरकरता है	१२७
विधि	११

छब्बीसवा अध्याय ।

हसू (हरारा) का वर्णन

हसू-शिरदर्द को जो मतिष्क की निर्बलता के कारण हो गुण

दायक है	११७	खमीरा केला	१३२
विधि		खमीरा सेव	"
सू-यह फेफड़े को शुद्ध करता है	१२८	खमीरा आमला रधीदः	"
विधि	"	रामीरा गुरुकद	१३३
सू-इधिर धूँने को उपयोगी है	"	खमीरा कनार	"
विधि	"	अन्य,	"
सत्ताईसवां अध्याय ।		द्रव्य	"
हुकना का वर्णन		तीसवां अध्याय	
हुकना-पित्तल व कफज सर सामको		खिजाव का वर्णन	
हित दायक है ।	"	खिजाव	१३४
विधि	"	खिजाव	"
हुकना-वायदृन को उपयोगी है	"	खिजाव	"
विधि	"	खिजाव	"
हुकना-आतों के घाब और पेचिश		खिजाव	"
को उपयोगी है	१२९	खिजाव	१३५
विधि	"	खिजाव	"
अन्य	"	खिजाव	"
इफखे		इफ दाल	
• अष्टाईसवा अध्याय		इकतीसवा अध्याय ।	
खमीरों का वर्णन		प्राचीन व नियत दवाओं	
खमीरा सदलान	"	का वर्णन	
विधि	"	दवाउलमिह	१३५
खमीरा गाबजुया	"	विधि	"
विधि	१३०	दवा उलकरकम	१३६
खमीरा आबेरशम	"	विधि	"
विधि	"	दवा उलकुस्त	"
खमीरा बनफशा	"	विधि	"
विधि	"	दवा उककिमिब	"
ठन्तीसवां अध्याय ।	१३१	विधि	१३७
खमीरा तमाखु के सुनखे		दवाकूत्रा	"
खमीरा पानडी	"	विधि	"
खमीरा मुःक	१३१	दहमरघा	"
खमीरा अननाध	१३२	विधि	"

दवीदुल्लयर्द	१३७	विधि	१४२
विधि	१३८	यतीसर्षा भष्याय	
दवाएमुहजर औजाम	"	दरवहग का वर्णन	
विधि	"	दरवहरा घांग्वार	१४३
दवाउल हरमल	"	विधि	"
विधि	"	दरवहरा यलादर	"
दवाउल हलतत	१३९	विधि	"
दवाउल सतातीफ	"	दरवहरा अभीर	१४४
विधि	"	विधि	"
दवाउल हलीतत	"	सेतीसर्षा भष्याय	
विधि	"	मस्तिष्क के रोग तथा दर्द	
दवाउल जालीनूष	"	को दूर करने वाले तैलों का	
विधि	"	वर्णन	
दवाउल लहात	१४०	रौगन कोकन	"
विधि	"	विधि	"
अथवा	"	रौगन कद्दू	"
अन्य	"	विधि	"
विधि	"	अथवा	१४५
अथवा	"	रौगन सीमाव	"
दवाउल सुभाल	१४०	विधि	"
विधि	"	रौगन कुस्त	"
दवाउल रिबू	"	विधि	"
विधि	"	रौगन रम्ब	१४६
दवाउल फज्ज	१४१	विधि	"
विधि	"	रौगन बलादर	"
दवाउल सलक	"	विधि	"
दवा परसूत य सीत	"	रौगन चोवर्चीनी	"
दवा परसूत य झोला	"	विधि	१४७
अथवा	"	रौगन हुरमुल	"
दवाउल जंजवान	"	विधि	"
विधि	१४२	रौगन कुचला	"
दवाउल कबील	"	विधि	"
विधि	"	रौगन कुचला	"
दवाउल दरान	"	विधि	"

चौतीसवा अध्याय ।

कर्ण रोगों में उपयोगी तैलों
का वर्णन

रौगन—कान के दर्द और यहरापन को उपयोगी है	१४९
विधि	"
रौगन—कान में शब्द सुनाई देने तथा ऊँचा सुनने को दूरकरता है	"
विधि	"

पैंतीसवा अध्याय

पेटके रोगों को दूरकरनेवाले
तैलों का वर्णन

रौगन—पेटके दद, शूल पेटका फूल जाता भजीण और वायु को दूर करता है	"
विधि	"
रौगन—पेटके कटा को दूरकरता है	"
विधि	१५०
रौगन—पेटके दर्द को दूरकरता है	"
विधि	"

छत्तीसवा अध्याय

चोट लगजाने ऊँचेसे गिरजाने
और पारों के अच्छा करने
वाले तैलों का वर्णन

रौगन देवदार	१५०
विधि	"
रौगन शेख सन आन	१५१
विधि	"
रौगन	१५२
विधि	"

सैंतीसवा अध्याय ।

मृत्रेन्द्रिय के रोगों को उप-
योगी तैलोंका वर्णन

रौगन मोरच गान	१५२
विधि	१५३
रौगन सिस्क	"
विधि	"
रौगन	"
विधि	"

अड़तीसवा अध्याय ।

वालों के तैलों का वर्णन

रौगन—वालों को लवा और काला करता है और गिरने से बचाता है	१५४
विधि	"
रौगन बैजा	"
विधि	१५५
रौगन—वालों को खूबसूरत और लवा करता है	"
विधि	"
रौगन	"
विधि	"

उन्तालीसवा अध्याय ।

पिचकारी का वर्णन जो स्त्री
और पुरुषों के मूत्र स्थान में
लगाई जाती है

जरदक—यह सोजान के नये ओर पुराने घावों को दूरकरती है	१५८
विधि	"
अन्य जरदक	"
विधि	"

अन्य जरदक	१५६	मजन	१६०
विधि	"	विधि	"
अन्य जरदक	१५७	मजन	"
विधि	"	विधि	"
अन्य जरदक	"	मंजन	१६१
विधि	"	विधि	"
अथवा	"	मजन	"
		विधि	"
चाळीसवा अध्याय		दोहा	"
हर्फ सनि		मजन	"
सऊत का वर्णन		विधि	"
सऊत-सरसाम और गरमी की			
मस्तिष्क पीडा को उपयोगी है	"		
विधि	१५८		
सऊत	"	मिस्ती	१६२
विधि	"	विधि	"
सऊत	"	अथवा	"
विधि	"	अथवा	"
सऊत	"	अन्य मिस्ती	"
विधि	"	विधि	"
सऊत	"		
विधि	"		
अथवा	१५९		
इध ताळीसवा अध्याय			
सनून अर्थात् मंजनका वर्णन			
मजन	१५९	सिकज वीन सादा	"
विधि	"	विधि	१६३
मजन	"	दृष्टव्य	"
विधि	"	सिकजवीन अतसबी	"
अथवा	"	विधि	"
मजन	१६०	सिकजवीन रम्मानो	१६४
विधि	"	विधि	"
		सिकजवीन बरदी	"
		विधि	"
		सिकजवीन अफतीमूनी	"
			"

विधि	१६४	दायक है	१६७
चषाढीसर्वां अध्याय ।		विधि	११
सफूफ का वर्णन		सफूफ-खासी के कफ को पका कर	११
सफूफ-जिनून, खफकान, पुराने ज्वर		निकाल दे	११
और ऐसे सिरके दर्द को जो		विधि	११
आमाशय के अवरूरे उठनेके		सफूफ-खून धूकने को दूर करता है	१६८
कारण हो दूरकरता है	१६५	विधि	११
विधि	१	अथवा	११
अथवा	११	सफूफ-कफ की खासी और आस	११
अथवा	११	की तगी को गुण करता है	११
अथवा	११	विधि	११
पँताढीसर्वां अध्याय ।		अथवा	११
सफूफ रैचक और मवादको		सैताढीसर्वा अध्याय ।	११
निकालने वाले चूर्ण		सफूफ का वर्णन	
सफूफ-यह वातके मलको दूरकरता है	१६६	आमाशय को बलदायक, पाचक	
विधि	११	वात, वायगोला, और वायशूल	
सफूफ-यह कफ और वात के मवाद		को दूर करने वाले चूर्णों का	
को दूरकरता है	११	वर्णन	
विधि	११	सफूफ-आमाशय को बलदायक है	१६९
अथवा	११	विधि	११
सफूफ सनाय	११	अथ	११
विधि	११	विधि	११
सफूफ तुरबद	११	सफूफ बजूर	१७०
विधि	१६७	विधि	११
छषाढीसर्वां अध्याय ।		सफूफ-शुधा लगाने में अद्वितीय है	११
खासी, नजडा, बुखार और		विधि	११
रुधिर थूकने को गुणदायक		अथवा,	११
चूर्ण का वर्णन		सफूफ हिन्दी	११
सफूफ-विषम ज्वर, दोष ज्वर काम		विधि	११
और गरमी के नजले को गुण		सफूफ नरक मुलेमानी	१७१

त्रिभि	१७१	त्रिभि	१७४
सफूफ-आमाशय की तरी को दूर कर और भोजन का पचावै	"	सफूफ-अतीसार को जिसमें खाँसी हो दूर करता है !	"
विधि	"	विधि	"
सफूफ-शायगोला और अविक्रतासे बकार आने को दूर काता है	"	अथवा	"
विधि	"	सफूफ-श्विर के और साधारण दस्तों को दूर रता है	"
अथवा	"	विधि	"
अथवा	१७२	उनशासवा अध्याय	
अब्तालीसवा अध्याय ।		वमन और उवाकी दूर करने वाले चूर्णों का वर्णन	
अजीर्ण कारक चूर्ण का वर्णन		सफूफ-पित्तकी वमन और उवाकी को दूरकरता है	१७५
सफूफ-पेटकी नग्नी को दूर करै	"	विधि	"
त्रिभि	"	अथवा	"
सफूफ-दस्तों को बंद करै	"	अथवा	"
त्रिभि	"	सफूफ-कफको वमन को दूर करै	"
सफूफ-सम्रहणी को दूर करै	१७२	विधि	"
विधि	"	अथवा	"
अथवा	"	पचासवां अध्याय	
सफूफ-पेचिश आर पुराने अतीसार दूर करै	"	जलोदर तिल्ली की सृजन, कमलवाय, यकृत के रोग और बवासीर को दूर करने वाले चूर्णों का वर्णन	
त्रिभि	१७३	सफूफ-जलोदर के दूर करने में उपयोगा है	"
सफूफ-दस्त बंद कर विशेष कर अफीम खाने वाले मनुष्य के	"	विधि	"
विधि	"	सफूफ-तिल्ली की सृजन को दूरकरता है,	"
सफूफ-पित्त आर श्विर के अतीसार को दूर करै	"	विधि	"
विधि	"	अथवा	"
सफूफ-मगोटा आम और आतों के दद से दूर करै	"		
विधि	"		
सफूफ-दस्तों को दूर करै	१७४		

सफूफ-पुरानी सूजन और तिल्ली के बढावको दूरकरै	१५६	विधि	१६०
विधि	१७७	शरवत बर्ग तुरज	"
सफूफ-कमल वायको दूरकरता है	"	विधि	"
विधि	"	शरवत पोस्त तुरज	"
सफूफ-यकृतकी सूजनको उपयोगी है	"	विधि	१८१
विधि	"	शरवत गाजर	"
सफूफ बजूर	१७७	विधि	"
विधि	"	चाचनवा अध्याय	"
सफूफ-खुनी और वादी बवासीर को दूरकरता है	१७८	शरवत-अनेक प्रकार की खांसी नजला, सर्दी के शिरदर्द, पसली का दर्द, फेफड़े का दर्द और श्वास रोग को दूर करने वाले शरवतों का वर्णन	"
विधि	"	शरवत उस्तशुददूध	"
सफूफ-खुनी बवासीर को दूर करने में उपयोगी है	"	विधि	"
विधि	"	शरवत जूफा	"
इक्याघनवा अध्याय । हर्फ सीन		विधि	१८२
शरवत, फरहत देनेवाले पुष्ट करने वाले और हृदयव मस्तिष्क के रोग दूर करनेवाले		शरवत बनफ़शा	"
शरवत गावजर्वा	"	विधि	"
विधि	"	शरवत नीलोफर	"
शरवत आवरेदान	१७९	विधि	"
विधि	"	शरवत ऐजाज	"
शरवत सेव	"	विधि	"
विधि	"	शरवत अनघल	१८३
शरवत सदल	१८०	विधि	"
विधि	"	तिरेपमर्वा अध्याय ।	"
शरवत नारंग	"	शरवत ज्वरोंको दूरकरनेवाले	"
	"	शरवत काद्यानी	१८४

विधि	१८३	विधि	१८९
शरवत आलू	"	अन्य शरवत दीनार	"
विधि	१८४	विधि	"
शरवत गिळोब	"	पचपनवां अध्याय	
विधि	"	शरवत—गुरदे मसान आर	
शरवत फर्वादारस	"	मूत्र नाली के राग	
विधि	"	दूर करनेवाले	
शरवत	"	शरवत किल्ल (कुम्भी)	"
विधि	"	विधि	"
शरवत	१८५	शरवत हल्यून	१९०
विधि	"	विधि	"
शरवत विजूरी भीतदि	"	शरवत आलू बाजू	"
विधि	"	विधि	"
शरवत विजूरी	"	शरवत घास	"
विधि	"	विधि	"
शरवत विजूरी धारिद	१८६	शरवत फाकनज	१९१
विधि	"	विधि	"
शरवत बजूरी	"	छपनवां अध्याय ।	
विधि	"	आमाशय के रोग दूर करने	
शौचनवां अध्याय ।		वाले शरवतों का वर्णन	
शरवत—यकृत आर प्लीहा के		शरवत ऊद	"
रोग दूर करनेवाले		विधि	"
शरवत अजखर	१८७	शरवत समर हिन्दी	"
विधि	"	विधि	"
शरवत असूज	"	शरवत खगुल हदीद	"
विधि	"	विधि	१९२
शरवत कश्म	"	शरवत फिसतक	"
विधि	१८८	विधि	"
शरवत वेवन्द	"	शरवत	"
विधि	"	विधि	"
शरवत दीनार	"		

शरबत गुल्मैयन	१९२	विधि	१९८
सत्तावनवा अध्याय ।		शराब	"
विषाघ प्रकार के शरबतों		विधि	"
का वर्णन		शराब दो आतशा	१९९
शरबत अरक	१९३	विधि	"
विधि	"	शराब दो आतशा	"
शरबत अफसन्तौन	"	विधि	"
विधि	१९४	शराब	२००
अन्य शरबत अफसन्तौन	"	विधि	"
विधि	"	उनसठवा अध्याय	
शरबत तुल	"	शमूम अर्थात् गंधदार औष-	
विधि	"	धियों का वर्णन	
शरबत अजवार	"	शमूम-शरबी की मस्तिष्क पाटा	
विधि	"	को गुणदायक है	
शरबत तम्बोळ	१९५	विधि	२०१
विधि	"	शमूम-गरमी के शिरद को उपर्यागोदे	
शरबत अगूर	"	विधि	"
विधि	"	अगवा	"
शरबत बर्द मुकर्रर	"	शमूम-भूल रोग तथा क्षिरदर्द को	
विधि	"	हितकारी है	
शरबत बर्द	१९६	विधि	"
विधि	"	शमूम-चक्र आने को गुणदायक है	
शरबत गुदहक	"	विधि	२०१
विधि	"	शमूम-अधिक निद्रा आने को दूर	
अठावनवा अध्याय		करता है	
मादक मदिराओं का वर्णन		विधि	"
शराब फर्जीनौरा	१९७	अथवा	"
विधि	"	साठवा अध्याय	
शराब रेहानी	"	नेत्र रोग में उपयोगी शियाफ	
विधि	"	का वर्णन	
शराब	"	शियाफ-नेत्रकी पाटा कोदुरन्त रु	
	"		

विधि	१८३	विधि	१८९
शरबत आलू	"	अम्य शरबत दानार	"
विधि	१८४	विधि	"
शरबत गिबोब	"	पञ्चपनवां अध्याय	
विधि	"	शरबत—गुरदे मसान आर	
शरबत फर्यावरस	"	मूत्र नाली के राग	
विधि	"	दूर करनेवाले	
शरबत	"	शरबत फिट्ट (कुम्भी)	"
विधि	"	विधि	"
शरबत	१८५	शरबत हस्यून	१९०
विधि	"	विधि	"
शरबत पिजुरी औठादि	"	शरबत आलू बाटू	"
विधि	"	विधि	"
शरबत पिजुरी	"	शरबत चासू	"
विधि	"	विधि	"
शरबत पिजुरी धारिद	१८६	विधि	"
विधि	"	शरबत काकनज	१९१
शरबत बजुरी	"	विधि	"
विधि	"	छत्पनवां अध्याय ।	
शौवनवां अध्याय ।		आमाशय के रोग दूर करने	
शरबत—यकृत आर प्लीहा के		वाले शरबतों का वर्णन	
रोग दूर करनेवाले		शरबत ऊद	"
शरबत अजसर	१८७	विधि	"
विधि	"	शरबत अमर हिन्दी	"
शरबत असूळ	"	विधि	"
विधि	"	शरबत बन्सुल हदीद	"
शरबत कश्म	"	विधि	१९२
विधि	१८८	शरबत फिसतक	"
शरबत रेकन्द	"	विधि	"
विधि	"	शरबत	"
शरबत दानार	"	विधि	"

शरबत गुल्लैन	१९२	विधि	१९८
सत्तावनवा अध्याय ।		शराब	"
विषाघ प्रकार के शरबतों		विधि	"
का वर्णन		शराब दो आतशा	१९९
शरबत अस्क	१९३	विधि	"
विधि	"	शराब दो आतशा	"
शरबत अफसन्तीन	"	विधि	"
विधि	१९४	शराब	२००
अन्य शरबत अफसन्तीन	"	विधि	"
विधि	"	उनसठवा अध्याय	
शरबत तूल	"	शामूम अर्थात् गंधदार औष-	
विधि	"	धियों का वर्णन	
शरबत अजवार	"	शामूम-शरबी की मस्तिष्क पीड़ा	
विधि	"	को गुणदायक है	२०१
शरबत तम्बोळ	१९५	विधि	"
विधि	"	शामूम-गरमी के शिरदद को उपयोर्गोहे	"
शरबत अगूर	"	विधि	"
विधि	"	अथवा	"
शरबत बर्द मुफर्रर	"	शामूम-भूल रोग तथा शिरदद को	
विधि	"	हितकारी है	"
शरबत बर्द	१९६	विधि	"
विधि	"	शामूम-चकर आने को गुणदायक है	"
शरबत गुदहक	"	विधि	२०१
विधि	"	शामूम-अधिक निद्रा आने को दूर	
अठावनवा अध्याय		करता है	"
मादक मदिराओं का वर्णन		विधि	"
शराब फर्जीनोश	१९७	अथवा	"
विधि	"	साठवा अध्याय	
शराब रेहानी	"	नेत्र रोग में उपयोगी शियाफ	
विधि	"	का वर्णन	
शराब	"	शियाफ-नेत्रकी पीड़ा कोदूरन्त रु	
	"		

करती है	२००	दायक है	२०५
विधि	"	विधि	"
शियाफ-आख के कोये मे नासुर हो जाने को गुणदायक है	"	शियाफ अखजर-खुजली डलका वाम्हनी आदि को गुणदायक है	"
विधि	"	विधि	"
शियाफ-खुजली डलका गुहेरी नाखुना और पलकों के बडेपन को हितदायक है	"	इकसठवां अध्याय । कान व नाकके रोग दूरकरने वाली शियाफ का वर्णन	"
विधि	"	शियाफ-बहरेपन को दूरकरे	२०५
शियाफ-नेत्रमें नजले के जल उतर आने को गुणदायक है	"	विधि	"
विधि	"	शियाफ-बहरेपन और कानमे शब्द होने को दूर करती है	"
शियाफ असवद-डलका वामनी और पलकों की खुजली को हितदायक है	"	विधि	"
विधि	२०३	शियाफ-कान की कमजोरी और ऊवा सुनने को गुण करती है	"
शियाफ-नेत्रमें नजले का पानी उतरने खुजली इत्यादि को गुणदायक है	"	विधि	"
विधि	"	शियाफ-नकधारों को बंद करती है	"
शियाफ अवीज-नेत्रके गर्भ रोगो को दूर करता है	"	विधि	"
विधि	"	शियाफ-नाककी बवाधीरको दूरकरती है	२०६
शियाफ अवीज-आंखो की सुरखी को आरम्भ मे हितदायक है	"	विधि	"
विधि	२०४	अथवा	"
शियाफ चमेली-नेत्रका डलका नाखुना इत्यादि को गुणदायक है	"	चासठवां अध्याय मूत्रनाली के रोगो में उप- योगी शियाफ का वर्णन	"
विधि	"	शियाफ-सोजाक के घाव को शुद्ध करके भरलावे	"
शियाफ अहमर-डलका नखुना कुर्थी कुली गुहेरी आदिको गुण	"	विधि	"
		शियाफ-सोजाकके घावको दूरकरता है	"
		विधि	"
		अथवा	"

तिरेखडवा अध्याय ।

शाफा का वर्णन

शाफा-वायशुन को दूर करता है २०७

विधि ११

अन्य ११

अन्य ११

शाफा-वालफोंकी ग्रन्थियों तथा अजी-
र्णको दूरकरती है १

विधि २०८

अन्य ११

हर्फ रवाद

चौसठवां अध्याय

सवगहाय त्वचा के रोगों
में उपयोगी

सवग-नेत्रको काला और खुश रम
करता है ११

विधि ११

सवग-कोठके सफेद दागको काला
करता है २०८

विधि ११

अध्या ११

सवग-छीपके दाग को दूर करता है ११

विधि ११

सवग-घाब आरि व्रण के गिधान को
एकसा करता है ११

विधि २०९

हर्फ उवाद

पैंसठवां अध्याय ।

जमाद-शिरव मस्तिष्क के
रोगोंको दूर करनेवाले

जमाद-गरमी से उत्पन्न मस्तिष्क

पीडा को दूर करता है २०९

विधि ११

जमाद-त्रातकी पुरानी मस्तिष्क पीडा
को दूर करता है ११

विधि ११

जमाद-गरमी से उत्पन्न शिरदर्द को
दूर करता है २१०

विधि ११

जमाद-गिरजाने की चोट से उत्पन्न
मस्तिष्क पीडा को उपयोगी है ११

विधि ११

जमाद-शिरका घूमना और आरों
के सामन बैधेरा आने को गुण

दायक है ११

विधि ११

जमाद-वच्चों के सरसाम को हित
दायक है ११

विधि २११

अध्या ११

जमाद-कफ के सरसाम को गुणदायक है ११

विधि ११

जमाद-सद्यता और मुघात रोग में
उपयोगी है ११

विधि ११

जमाद-सद्यता रोग को हितदायक है ११

विधि ११

छयानठवा अध्याय

जमाद-ऊर्ण और नासिकाके

रोग दूर करनेवाले

जमाद-कात श्री कडी सूजन को

गुणदायक है	२११
विधि	"
जमाद—कान के उखड़जाने और कुचलजाने को उपयोगी है	२१२
विधि	"
अन्य	"
जमाद—माथे पर लगाने से नक्सीर को बंद करता है	"
विधि	"
अन्य	"
सडसठवां अध्याय	
जमाद मुख और कंठ रोग में उपयोगी	
जमाद—दातों के दर्द को दूरकरता है	"
विधि	"
अन्य :	२१३
जमाद—कंठके भीतर की सूजन को दूर करता है	"
विधि	"
अन्य	"
जमाद—कठमाला को गुणदायक है	"
विधि	"
अन्य	"
जमाद—कठमाला की सूजा को पटकाता है,	"
विधि	"
जमाद—गले की उस सूजन को दूर करता है जो गरदन की हुडियों के उखाड़ने बिखरने से उत्पन्न हुई हों	"
विधि	"

अडसठवा अध्याय	
जमाद—पहलू का दर्द रीठका दर्द फेंफड़े का दर्द और दम घुटजाने को दूर करने वाले	
जमाद—पहलूके दर्दको आराम करता है	२१४
विधि	"
जमाद—पहलू और फेफड़े के दर्द को दूर करता है और मवाद को पचाता है,	"
विधि	"
जमाद—छाती-कीनस कटजानेको गुणदायक	"
विधि	"
जमाद—पहलू के दर्द को गुणदायक है	"
विधि	"
जमाद—श्वासभी तंगीको गुणदायक है	२१५
विधि	"
अन्य	"
उनहत्तरवा अध्याय	
जमाद—कुच के रोगों को दूर करने वाले	
जमाद—कुचके शोथ को दूर करता है	"
अन्य	"
अन्य	"
जमाद—दूध की अधिकताको दूरकरता है,	"
विधि	"
जमाद—गाढे दूधको शुद्ध करता है	२१६
विधि	"
जमाद—गाढे और जमे हुए दूधको पतला करे	"

विधि	२१६	अन्य	२१८
जमाद-कुच की सूजन और दर्द को जो दूध की अधिक्ता से हो गुण करता है	"	जमाद-यकृत की सूजन को दूरकरै	"
विधि	"	विधि	"
जमाद-जमे हुए रुधिर को शुद्ध करै	"	जमाद-यकृत की निर्वर्कता को उप योगी है	"
विधि	"	विधि	"
जमाद-कुच के कडेपन को दूरकरै	"	जमाद-यकृत की गरमी के शोथ को गुणदायक है	"
विधि	"	विधि	"
जमाद-कुच के फोड़े छो पका कर तोड़े	"	जमाद-यकृत के सरदी के शोथ को गुणदायक है	२१९
विधि	२१७	विधि	"
सत्तरवा अध्याय		जमाद-अतीसार को दूरकरै	"
जमाद-आमाशय आंतछीहा और यकृत के रोगों को दूर करने वाले		विधि	"
जमाद-आमाशय की कड़ी सूजन को दूरकरै	"	अन्य	"
विधि	"	अन्य	"
जमाद-उदरके पुराने शोथ को मिटावै	"	जमाद-बच्चों की अतीसार को गुणदायक है	"
विधि	"	विधि	"
अन्य	"	इकहत्तरवा अध्याय	
जमाद-तिल्ली के शोथ को दूरकरै	"	जमाद-गुदा के रोगों को दूर करने वाले	
विधि	"	जमाद-गुदा के शोथ को दूरकरै	२१९
अन्य	"	विधि	"
जमाद-पेट फूलजाने और तिल्ली की सखती को दूरकरै	"	जमाद-गुदा की सूजन और निकलने को गुणदायक है	"
विधि	२१८	विधि	२२०
जमाद-झीहा के शोथ और कडापन को दूरकरै	"	अन्य	"
विधि	"	जमाद-वादी बधासीर के दर्द और शोथ को गुणदायक है	"
		सहत्तरवा अध्याय	

जमाद-गुरदे और मसाने के रोगों को दूर करने वाले	गुणदायक है	२२१
जमाद-गुरदे के शोथ को विटावै	विधि	"
जमाद-गुरदे के कड़े शोथ को विटावै	जमाद	"
विधि	विधि	"
जमाद-गुरदे के कड़े शोथ को विटावै	अन्य	२२५
विधि	चौदत्तरवा अध्याय ।	
जमाद-गुरदे के शोथ को तहलोल करै	जमाद-गर्भाशय के रोग	
विधि	दूर करने वाले	२२५
जमाद-मासाने के जमे हुए हृथिरको मूत्र द्वारा निकालै	पिचदत्तरवा अध्याय	
विधि	जमाद-त्वचा के फोडे और शोथ दूर करने वाले	२२७
जमाद-मूत्र के रुक जाने को जो मसाने में राध जम जाने के कारणसे रुकजाय उपयोगी है	छिदत्तरवा अध्याय	
विधि	जमाद-जरवः (चोट) और सकतः (गिर पड़ने से चोट लगजाने) को दूर करने वाले	२२८
जमाद-मूत्र में हृथिर आने को गुण करता है	सतदत्तरवा अध्याय	
विधि	जमाद विविध प्रकार के	
तिदत्तरवा अध्याय ।	जमाद-बौडर का दूर करै	२२९
जमाद-अंडकोश और मूत्रेन्द्रिय के रोगोंमें गुणदायक	विधि	"
जमाद	जमाद-सरतान को दूर करै	"
विधि	विधि	"
जमाद-फितक को गुणदायक है	जमाद-शरीर को उज्जल करै	"
विधि	विधि	२३०
अन्य	जमाद-वाटा आदि जो शरीर में शुभाहो निकालै	"
अन्य	जमाद-घाव के सूजने के पूर्व सर्प के काटे के विष को छोड़ने	"
रेप-इन्द्री के लिपट जाने को गुणकरै	विधि	"
विधि		
जमाद-इन्द्री के फुचल जाने को		

अन्य	२३०	मातिष्क पीडा को गुग करे	२३२
अन्य	"	विधि	"
जमाद-पतौडे को काटकर गिरावे	"	अन्य	"
विधि	"	अन्य	"
अन्य	"	तिला-प्रत्येक प्रकार के दर्द को हित है	२३३
अन्य	२३१	विधि	"
अन्य-अत्यन्त उपयोगी है	"	तिला-नेत्र की सुरक्षा को हितदायक है	"
विधि	"	विधि	"
जमाद अस्पगोल	"	तिला-बालको की नेत्र की लाली	"
विधि	"	को दूर करे	"
हर्ष तोय		विधि	"
अटहत्तरवा अध्याय ।		तिला-कान के पीछे के शोथ को दूर करे	"
तिलाओं का वर्णन		विधि	"
शिरसे गरदन तक के रोग		तिला-नाक की फुसी को दूर करे	"
दूर करने वाले		विधि	"
तिला-सरदी से उत्पन्न आघातीसी		अन्य	२३३
को दूर करे	"	तिला-गजको दूर करे	"
विधि	"	विधि	"
अन्य	"	अन्य	२३४
अन्य	"	अन्य	"
तिला-गरमी से उत्पन्न आघातीसी		अन्य	"
को दूर करे	२३२	अन्य	"
विधि	"	तिला-बालकों की गजको उपयोग है	"
अन्य	"	विधि	"
अन्य	२३३	तिला-शिरका भुसीको दूर करे	"
तिला-गरमी से उत्पन्न शिर दर्द		विधि	"
को दूर करे	"	अन्य	"
विधि	"	तिला-झाई को दूर करे	"
अन्य	"	विधि	२३५
अन्य	"	अन्य	"
तिला-सरदी की पुरानी	"	अन्य	"

विधि	२३५	अन्य	२३
अन्य	"	अन्य	२३
तिला-मुदासों को दूरकरै	"	तिला-अडकोप के बढजाने को दूरकरै	"
विधि	"	तिला-अडकोप मूत्रेन्द्रिय और पेहू	"
अन्य	"	की खुजली को दूरकरै	"
उन्यासीवा अध्याय ।		तिला-मूत्रेन्द्रिय की सुसती और टेढा	"
तिला गरदन से पेहू तक क		पन को गुणदायक है	२३८
रागोमें गुणदायक		तिला-मूत्रेन्द्रिय की जड़को जो	"
तिला बमनको बढकरै	२३५	हस्तक्रिया के कारण मतली	"
विधि	२३६	पहगर्द हो मोटी करै	२३९
अन्य	"	तिला-हस्तक्रिया से उत्पन्न हानिको दूरकरै	"
अन्य	"	तिला-हस्त क्रिया के कारण शक्ति	"
अन्य	"	हीन होगया हो उसको गुणदायक है	"
तिला-नरम और लटके हुए स्तनों	"	तिला-रानकी जड़की सृजन को	"
को कडा करै	"	दूरकरै	२४०
विधि	"	तिला-उपदेश के घाव चरब फुसियों	"
तिला-धरतान को दूरकरै	"	को दूरकरै	२४१
विधि	२३७	इक्यासीवा अध्याय	
अन्य	"	तिला-गुदा के रोग दूर	"
अन्य	"	करने वाले	२४१
तिला-बगल की दुगन्धिको दूरकरै	"	प्यासीवा अध्याय	
विधि	"	तिला-हाथ पैर और जोड़ों	"
अन्य	"	के दर्द दूर करने वाले	२४२
अन्य	"	तिरासीवा अध्याय	
अस्सीवा अध्याय ।		तिला-मुन्नकोठ सफददाग	"
तिला-अडकोप मूत्रेन्द्रिय		और त्वचा के अन्यरोगों	"
और जंघा के रोग दूर		को दूर करने वाले	२४४
करने वाले		चौरासीवा अध्याय	"
तिला-अडकोप के दर्द और शोथ	"	तिला-खुजली और दाद	"
को दूरकरै	"		"

को दूर करनेवाले २४७

पिच्यासीवा अध्याय

तिला-कामदेव और मूत्रे

न्द्रिय को बल देने

वाले, स्तम्भन करने

वाले, रोकनेवाले और

चित्तप्रसन्न करनेवाले २४९

छियासीवा अध्याय

तिला-केशोंके सम्बन्धमें २५०

सत्तासीवा अध्याय

तिला-शोथ फुंसी चोट

गिरपडने आदिकी चोट

को दूर करने वाले २५२

हर्फ ऐन

अट्टासीवा अध्याय ।

अर्क दोषों को माता

दिल और शोधनेवाले २५४

नवासीवा अध्याय

अर्क-चित्त प्रसन्न करने

वाले बलदायक और

रोगों के दूर करनेवाले २५६

नव्वेवा अध्याय ।

अजून-अर्थात् खार्गाना

(जिसमें परदे का

अंडा मिलाहो और

यह खाने के काम

में आता है) का वर्णन २२९

अज्जा-काम शक्ति को

अधिक करता है और

स्मरण शक्ति को

बढाता है २५९

हर्फ गैन

हक्यानवेवा अध्याय

गरगरे का वर्णन २५९

चौनवेवा अध्याय

गुपरह व गाळिया का

वर्णन २६३

हर्फ फे

तिरानवेवा अध्याय

फतौल जातका वर्णन २६४

चौरानवेवा अध्याय

फुग्जजा का वर्णन २६५

हर्फ काफ

पिच्यानवेवा अध्याय

कुर्स, शिर दर्द ज्वर

खांसी इत्यादि और

श्वास नाली के रोगों

को दूर करने वाले २६८

छियानवेवा अध्याय

कुर्स-ज्वर और आम्राण्य

के रोगों को गुणदा

यक है २७२

सत्तानवेवा अध्याय	
कुर्स-मूत्रेन्द्रिय के रोगदूर	
करने वाले	२७४
अहानवेवा अध्याय	
कैरुती-अर्थात् भौम रोगन	
का वर्णन	२७६
निन्यानवेवा अध्याय	
कुतूरका वर्णन	२७८
हर्फ काफ	
सौवा अध्याय	
कुहल का वर्णन	२८०
एकसौ एकवा अध्याय	
भाजल और रिगडे का	
वर्णन	२८२
एकसौदोवा अध्याय	
कमाद अर्थात् सेक	
का वर्णन	२८५
एकसौतीनवा अध्याय	
कमुस अर्थात् कूपडी	
का वर्णन	२८६
एकसौ चारवा अध्याय	
गुलकन्दो का वर्णन	२८७
गुलकंद सुतलक	"
गुलकंद सेवती	"
गुलकंद गुडहल	२८८
गुलकंद खयारशवर	"
गुलकंद नाम	"
गुलकंद उशखार	"

गुलकंद दिना	२८९
हर्फ लाम	
एकसौ पाचवा अध्याय	
लखलखे का वर्णन	२८९
एकसौछैवा अध्याय	
लतूख का वर्णन	२९०
एकसौ सातवा अध्याय	
लऊक का वर्णन	२९१
एकसौ भाठवा अध्याय	
लबूव और लौज का	
वर्णन	२९४
हर्फ मीम	
एकसौ नौवा अध्याय	
माउल्लहम मांस का	
वर्णन	२९६
एकसौ दसवा अध्याय	
माउल शरर (जौका	
पानी) का वर्णन	२९८
एकसौ ग्यारहवा अध्याय	
मुकैयात (वमनलाने	
वाली का वर्णन	३००
एकसौ बारहवा अध्याय	
मजमजे का वर्णन	३०१
एकसौ तेरहवा अध्याय	
मतबूखात [काढे]	
धामागय आत, य	
कृत. छुहा औरजलो	

दर रोग दूर करनेवाले	३०४
एकसौ चौदहवां अध्याय मतबूखात [काठ] गुर- दऔर मसानेके रोग दूर करने वाले	३०६
एकसौ पंद्रहवां अध्याय मतबूखात-रजको प्रवा हित करनेवाले	३०७
एकसौ सोलहवां अध्याय मतबूखात-दर्द दूर करने वाले	३०८
एकसौ सत्तरहवां अध्याय मतबूखात ज्वरो को दूर करने वाले	३०९
एकसौ अठारहवां अध्याय मतबूखात विविध प्रकारके	३१२
एकसौ उन्नीसवां अध्याय मुरब्जों का वर्णन	३१४
मुरब्जा सोंठ	"
मुरब्जा तुरंज	"
मुरब्जा आमला	३१५
मुरब्जा हड	"
मुरब्जा पेठा	"
मुरब्जा गाजर	३१६
एकसौ बीसवा अध्याय मरहमों का वर्णन	३१६
एकसौ इक्कीसवा अध्याय प्रधान मरहमो का वर्णन	३२१

एकसौ बाईसवा अध्याय माजूनका वर्णन जा सर्व प्रकार के रोगों को दूर करें और भवयवों को बलदे	३२७
एकसौ तेईसवा अध्याय माजूनजो विशेष कर प- कृत, गुरदा, मसाने और पांवकी अंगुलि- यो की पीडाको गु- ण दायक है	३३७
एकसौ चौबीसवा अध्याय माजून-पुष्टकारककामो- त्पादक और वीर्य को गाढा करनेवाली	३४०
माजून मूसली	.
माजून सालव मिश्रा	"
माजून क्लूई	"
माजून मिश्री	३४२
माजून रोगमाही	३४३
माजून मसीही	३४४
माजून विलादर	"
माजून धीग्वार	३४४
एकसौ पच्चीसवा अध्याय मुफरहात अर्थात् चित्त प्रसन्न करने वाली औषधों का वर्णन	३४६
हर्ष नून	

एकसौ छवीसवा अध्याय नवीज का वर्णन ३४९	धजूर का वर्णन ३५५ हर्फ ये
एकसौ सत्ताईसवा अध्याय नुतूल अर्थात् तडेगों का वर्णन ३५०	एकसौ इकतीसवा अध्याय याकूती का वर्णन ३५७ उप संहार
एकसौअठ्ठाईसवा अध्याय नफूक का वर्णन ३५२	प्रथम अध्याय वैद्यों का गुप्त रहस्य ३५९
एकसौदन्तीसवा अध्याय नकूअ अर्थात् खिसादों का वर्णन ३५४	दूसरा अध्याय तत्काल गुणदायक औ- पधियां ३६३
हर्फ वाव एकसौ तीसवा अध्याय	चन्द फारसी अरबी औप- धों के हिन्दी नाम ३६९

* इति *



नीचे लिखी पुस्तके हमारे यहां मिलती हैं ।

बूटी प्रचार

यह वैद्यक का छोटासा ग्रन्थ अपने ढंगका निरामाँह इस पुस्तक को महात्मा महन्त सुखरामदाशजी ने अपने जीवनभर अनुभव किये हुए चटकलों से भरा है इसमें प्रत्येक छोटे और बड़े रोगों के बहुतही सुगम उपाय लिखे हैं इस पुस्तक के पास रहने से मनुष्य अपने घरपर तथा विदेश में अपना और अपने साथियों का रोग दूरकर सकता है बार २ पैद्य हकीमों के पास दौड़ने की आवश्यकता नहीं रहती इस लिये इसकी एक प्रति अवश्य पास रखना चाहिये इसमें घातुओं के जारण मारण की विधि जगलकी जड़ी बूटियों द्वारा बहुत ही सहज लिखी हैं जिन २ जड़ी बूटियों का काम इस पुस्तक में पढा है उन सब के ऐसे सुन्दर चित्र दिये हैं मानों अक्सही खांच दिया है यह चित्र प्राय ३०० से अधिक हैं पुस्तक के अन्त में मागेश्वर यन्त्र बालुका यन्त्र मृगाग यन्त्र आदि के कितने ही अद्भुत और उपयोगी चित्र दिये हैं इस तरह सब मिलकर यह पुस्तक प्राय, ३०० पृष्ठ में सम्पूर्ण हुई है मूल्य १) डारक न्यय =)

मीजान तिब्ब

यह ग्रन्थ यूनानी हिकमत का उर्दू से अनुवाद किया गया है इस में सिरसे पाँव तक के सम्पूर्ण रोगों के पुररूप निदान लक्षण और चिकित्सा बड़ी बिलक्षणरोगि से दिये गये हैं एक २ रोग पर अनेक प्रकार की औषधे ऐसी दागई हैं जिनमें दाम थोड़े लगते हैं और कामबडा देती हैं यह पुस्तक क्याहकीम और क्या वैद्य सबको अपने अपने पास रखना उचित है गृहस्थो भी इस पुस्तक के सहारे छोटे मोटे रोगों का इलाज कर सकते हैं यात्रात मेवैद्यके पास नहा दौड़ना पड़ेगा यह पुस्तक ३५० पृष्ठ में मोटे चिकने कागज पर सुन्दर टाइपमें छपकर तयार है बिक्रायती रूपडे की जिल्द मूल्य १॥) रुपया ८० म० १) आना

शालहोत्र बड़ा

इन में घोड़ों के शुभ अशुभ लक्षण, जाति, उत्पत्ति, रथान भौरियों के शुभ अशुभ फल तथा बीमार घोड़ों के चित्र उनके घाय, मूण, फोटा पुमी अहर बात तथा और भी समस्त रोगों का इलाज भली भाँति वर्णन किया है यह पुस्तक अश्व-चिकित्सक, घोड़ों के सौदागर तथा उन रक्षकों के बड़े कामकी है जिनके यहां घोड़े रहते हैं पुस्तक उर्दू से अनुवाद की गई है मूल्य ॥) आना

होमियो पथिक चिकित्सातत्व

इस समय डाक्टरों का प्रचार अधिक हो रहा है विशेष कर "होमियो पथिक,"

हकीम फैसागोरस ने केवल सिकंजवी बनाई थी और शरबत हकीम बतलीमूसने बनाया था । प्रथम प्रत्येक औषधि का रस निचोड़ कर खांड के साथ चाशनी की गई इसके उपरान्त शुष्क औषधियों के काढ़े से ही बनाने लगे और तक्षथा नामक पुस्तक में लिखा है कि धर्मपाल वैद्य ने जो भदावल में उत्पन्न हुआ था सात प्रकार से काढ़ा बनाया और उसीने शरबत भी बनाया परन्तु शरबत को भी काढ़े ही की गणना में रक्खा । उसके लिये कोई पृथक नाम नहीं रक्खा ।

मरहम—इसका निर्माण प्रथम यूनान के प्रसिद्ध हकीम बुकरात ने किया था और अपनी पुस्तक में लिखा कि मरहम की शक्ति बहुत काल पर्यन्त शेष रहती है और जिसमें जैत का तेल मिला हो उसकी शक्ति कभी कम नहीं होती और जिस मरहम में गौद विशेष मिला हुआ हो उसका गुण बीस वर्ष तक स्थिर रहता है और जिसमें चरबी मिली हो उसका बल एक वर्ष पर्यन्त शेष रहता है ।

सुर्मा—प्रथम इसको हकीम फैसागोरसने बादशाह अरसतन्दू के लिये बनाया था ।

वकूद—(पाटली) प्रथम इसको हकीम नूसने बादशाह के लिये नेत्रों का दर्द दूर

लिये ठंडी औषधि द्वारा बनाई थी इसके पश्चात्
और और औषधियें भी मिलाई जाने लगीं ।

❀ तीसरा अध्याय ❀

इस पुस्तक के मुख्य विषय का वर्णन ।

इस पुस्तक के पाठकों को निम्न लिखित बातों
पर ध्यान रखना चाहिये ।

(१) मिश्रित नुसखे में उसकी कोई प्रकृति
स्थिर करना उचित है अर्थात् प्रत्येक औषधि की
विविध प्रकृति संयोग होकर दोनों कर्त्ता और कर्म
शक्ति किसी एक श्रेणी पर स्थिर होजाय और
जिन जिन रोगों के लिये वह मिश्रित किया गया
है सबकी रियायत प्रकृति के साथ उपस्थित हों ।
परन्तु यह बात उस समय सम्भव है जब उस नुसखे
की सब औषधियां गिनती अथवा तोल में न्यूना-
धिक न हों और यदि कोई औषधि अप्राप्य हो तो
उसकी प्रकृति की दूसरी औषधि उसमें मिलादी गई
हो । औषधि ठीक ठीक तोल से डालना बहुत आ-
वश्यक है नहीं तो उसकी असली प्रकृति स्थिर रहना
असम्भव है ।

यूनानी वैद्यक की पुस्तकों में जो तोल औष-
धियों की लिखी रहती है उनके नाम बहुधा ऐसे होते

है जैसे अदकिया, अस्तार, पल बंदकः, तुरमुसः, जौज़ह, दानक, सिकरजः, नसुख, मिस्काल, दिर, दांग, इत्यादि । इन नामों से तोल का ठीक निदान नहीं होसकता इसके सिवाय इन तोलों की मिकदार में पृथक पृथक हकीमों के मत से भेद है बल्कि स्थान स्थान के वजन तोला इत्यादि पृथक पृथक होते हैं ऐसी अवस्था में मिश्रित औषधियों की प्रकृति पर पूरा विश्वास किस प्रकार होसकता है । बल्कि बहुधा यही कारण है कि औषधि अपना प्रभाव यथावत नहीं दिखलाती है । इसी कारण से इस पुस्तक में यूनानी पुस्तकों द्वारा निश्चय करके वजन की तादाद इस भांति नियत की गई है ।

आठचावल = १ रत्ती, एक माशा = आठ रत्ती

चारह माशे = १ तोला, चालीस तोले = एक रतल

बस्ती तोले = १ सेर, चालीस सेर = एक मन

(२) इस पुस्तक में बहुधा नुसखे प्राचीन हकीमों के भी लिखे गये हैं । यदि किसी दूसरी पुस्तक से भेद पाया जाय तो उसका यह कारण है कि बहुत सी करावादीनों के मिश्रित नुसखों को इकट्ठा करके उनकी तरकीबों को देखा तो उनमें बारंबार नक़ल की नक़ल होते रहने के कारण बहुत फ़र्क पाया गया । उसमें से इस पुस्तक में वह तरकीबें

लिखी गई हैं जो कई पुस्तकों में एकसरी थीं और देखने में सही और ठीक ज्ञात हुई । दूसरे जहां वैद्यों का मतभेद देखा वहां जिस रायको बुद्धि और तजरुबे से ठीक पाई लिखा । तीसरे प्राचीन वजन बहुत खोज और सावधानी के साथ नए वजन में जिनका हाल ऊपर आ चुका है बदल दिये गये । चौथे जो औषधि नहीं मिलती है, या बहुत कम मिलती है, या जिनको लोग बहुत कम जानते और पहचानते हैं, या जो औषधि यद्यपि मिल जाती है परन्तु यह निश्चय नहीं होता कि यह उत्तम है या नहीं ऐसी औषधियों को त्याग कर उनके स्थान पर दूसरी औषधियां उनके बदले में लिखी गई हैं अथवा किसी दूसरी औषधि की तोल उचित रीत पर बटा बड़ा कर ऐसा रक्खा गया है कि जिससे उस छोड़ी हुई औषधि की आवश्यकता नहीं रही ।

(३) ऐसे नुसखे जिनकी बहुधा औषधियां अप्राप्य हैं और बहुत कम जिनके प्रयोग की आवश्यकता होती है जैसे तिरियाक, फारूक, लबूब कबीर, व कुल कुलानज इत्यादि उनको इस छोटी सी पुस्तक में नहीं लिखा गया है यदि किसी को उनके देखने की आवश्यकता हो तो कागवादीनों में देखना चाहिये ।

(४) जो नुसखा पांच रोगों के लिये दायक लिखा है उस का यह तात्पर्य नहीं है जब वह पांचों रोग रोगी को हों तब उसका सेवन करे । उस नुसखेको उन रोगों में से यदि एक रोग हो तो सेवन करना आवश्यक है ।

(५) बहुधा नुसखों में उसकी मात्रा कारण से नहीं लिखी है कि उसकी मात्रा रोग की अवस्थानुसार वैद्य जो उचित समझे लिखे ।

(६) जिस नुसखे में हड़ बड़ेडा आम लिखा है उससे यह तात्पर्य है कि उसकी गुठली निकाल कर वह तोल जो नुसखे में लिखी लैनी चाहिये और हड़ से मतलब बड़ी हड़से है ।

(७) हर तीन प्रकार की हड़ से मतलब छोटी हड़ बड़ी हड़ और काली हड़ का है और तीनों हड़ गुठली निकाल कर समान भाग मिली हुई हों उन तीनों की तोल एकत्रित, नुसखे में लिखी तोल के समान लैनी चाहिये ।

(८) त्रिकला से मतलब बड़ी हड़ बड़ेडा आम मूले का है यह तीनों चीजें गुठली निकाल कर समान भाग मिली हुई हों ।

(९) मकीज से तात्पर्य बीज निकाल कर का है ।

(१०) जहां चूर्ण में सोंठ का प्रयोग लिखा है वहां घाड़ की सोंठ अथवा सतुआ सोंठ का प्रयोग करना चाहिये । और दूमरी तश्कीवों में रेशेदार सोंठ का प्रयोग करना चाहिये ।

(११) जहां केवल रेवन्द शब्द लिखा है वहां रेवन्दचीनी समझना चाहिये ।

(१२) बहमनीन से तात्पर्य बहमन सुख व बहमन सफेद से है ।

(१३) तोदरीन से तात्पर्य तोदरी जूद और तोदरी सुख से है ।

(१४) मूसलीन से मुराद मूसली स्याह व मूसली सफेद है ।

(१५) काकलतेन से मुराद इलायची सफेद व इलायची सुख है ।

(१६) फिलफिलेन से मुराद फिल फिल दराज़ (बड़ी पीपल) और फिल फिल गिर्द अर्थात् पीपल व मिर्च हैं ।

(१७) संदलेन से मुराद सफेद चंद्रन और रक्त चंद्रन है ।

टिप्पण—यह ओषधि इस रीत से लेनी चाहिये कि प्रत्येक ओषधि का उतना वजन हो जो उस नुसखे में लिखा है ।

17/11/20

(१८) जिस प्रयोग में शहत दाखिल है उसमें साफ किया हुआ शहत मिलाना चाहिये । शहत को साफ करने की यह रीति है कि शहत को अग्नि पर रखें जब उसमें झाग आजाय तब उसके कपड़े से छान कर गरम अवस्था में शहत मिलावें ।

(१९) जिस प्रयोग में खांड और शहत दोनों हों वहां उचित है कि दोनों को मिलाकर उसमें थोड़ा जल डाल कर अग्नि पर चढ़ावें जब खांड घुल जाय और शहत में झाग आजाय तब कपड़े से छान कर चाशनी बनाकर औषधि मिलावें ।

(२०) जिस क्वाथ अथवा यूष में आकाश बेल के बीज या अमर बेल हो तो उचित है कि उनको कपड़े की पोटली में बांधकर क्वाथ अथवा यूष में शामिल करें और बिना मूले निचोड़ें ।

(२१) हम वजन (समान भाग) से यह मतलब है कि सब औषधियों की तोल समान हो दुचंदा से यह अभिप्राय है कि सब औषधियों की अपेक्षा दूनी हो । इसी प्रकार और शब्द हैं जैसे त्रिसंदा इत्यादि ।

(२२) जीरा सुदन्विर इस प्रकार बनाय

जाता है कि काला ज़ोरा सिरके में भिगोकर और निकाल कर सुखालें और उसको फिर सिरके में भिगोवें और सुखावें इस प्रकार तीन बार करें ।

(२३) बृदादह इस प्रकार बनती है कि औषधि को करछी में रखकर अग्नि पर रखें जब धुनने की गंध आने लगे और रंग बदल जाय तब उतार लें ।

(२४) तसक्रिया उसको कहते हैं कि किसी गुष्क औषधि को जोकूट करके किसी चीज़ के पानी में भिगोकर सुखाया जाय इसी प्रकार तीन बार से कम में ठीक तसक्रिया नहीं होता ।

(२५) शीर पिसर उसको कहते हैं कि खीं पुत्रवती हो और पुत्रको दूध पिलाती हो । इसी भांत शीर दुस्तर कन्यावती का होता है ।

(२६) गिलहिकमल से यह तात्पर्य है कि औषधि को मट्टी के कोरे पात्र में रखकर उसके मुँह पर कोरा पारा (सकोरा) ढक कर आटे से उसका सांस बंद करके उसके ऊपर भीगा कपड़ा लपेट कर ऊपर से खूब मुलतानी मट्टी लगा कर उसको नियत समय तक अग्नि में रखें ।

(२७) अर्क खींचना हो तो औषधि में नदी

का जल डालना उत्तम है । अन्य क्रिया में पीठे कण्डू का जल डालना चाहिये ॥

(२८) हुकना में खारी कुड़ का जल डालना चाहिये ।

प्रथम प्रकरण ।

औषधि ग्रहण करने के नियम ।

❀ प्रथम अध्याय ❀

औषधियों के संचित करने और सुरक्षित रखने के नियम और उनकी शक्ति स्थिर रहने की अवस्था और उपाय ।

विदित हो कि उत्तम विधि यह है कि जिस स्थान की औषधि उत्तम हो उसी का सेवन किया जाय और इस बात का ज्ञान उन पुस्तकों से हो सकता है जिनमें औषधियों के पृथक पृथक गुण दोष का वर्णन लिखा हो अथवा देशाटन करने वाले प्रवीण पुरुषों से इस बात का ज्ञान प्राप्त हो सकता है ।

समस्त औषधियों को इस प्रकार रखना चाहिये कि सलिल के स्थान में और अधिक ऊष्ण तथा अधिक शीतल पवन में और आंधी और गर्द गुबार में न रहने दिया जाय । इस प्रकार रखने से औषधि का गुण और बल नष्ट हो जाता है ।

जानना चाहिये कि औषधि तीन प्रकार की होती हैं ।

(१) जमादात अर्थात् जो खान की सुरत में पृथ्वी से निकलती हैं सर्व प्रकार की धातु और पाषाण और मृत्तिका इत्यादि उसमें शामिल है ।

(२) नवातात अर्थात् जड़ी बूटी और काष्ठादिक जो वृक्ष और लतारूप में पृथ्वी से उत्पन्न होती हैं ।

(३) हैवानात अर्थात् जीवधारी पशु पक्षी कीट पतंग जलचर इत्यादि ।

❀ जमादात का वर्णन ❀

जमादात वह चीजें हैं जिनका न पेड़ हो न जीवधारी हों । उनके खेने के लिये कोई समय नियत नहीं किया गया है और न उनके देखने से यह ज्ञात हो सकता है कि किस समय अपने स्थान से ली गई हैं ।

यदि मात दिल और बहार की ऋतु में अपने स्थान से ली जाय तो उत्तम है और खूबी उनकी यही है कि उनके जम जाने और गाढ़े पड़ जाने पर प्रत्येक कण की झलक व रंग रूप वेशा ही बना रहे । जो अंग पतला और नर्म हो और उस में कोई दूसरी वस्तु न मिली हो तो इसकी शक्ति

का जल डालना उत्तम है । अन्य क्रिया में पीठे कण्ट का जल डालना चाहिये ॥

(२८) हुकना में खारी कुड का जल डालना चाहिये ।

प्रथम प्रकरण ।

औषधि ग्रहण करने के नियम ।

❀ प्रथम अध्याय ❀

औषधियों के संचित करने और सुरक्षित रखने के नियम और उनकी शक्ति स्थिर रहने की अवस्था और उपाय ।

विदित हो कि उत्तम विधि यह है कि जिस स्थान की औषधि उत्तम हो उसी का सेवन किया जाय और इस बात का ज्ञान उन पुस्तकों से हो सकता है जिनमें औषधियों के पृथक् पृथक् गुण दोष का वर्णन लिखा हो अथवा देशाटन करने वाले प्रवीण पुरुषों से इस बात का ज्ञान प्राप्त हो सकता है ।

समस्त औषधियों को इस प्रकार रखना चाहिये कि सील के स्थान में और अधिक ऊष्ण तथा अधिक शीतल पवन में और आंधी और गर्द गुबार में न रहने दिया जाय । इस प्रकार रखने से औषधि का गुण और बल नष्ट हो जाता है ।

जानना चाहिये कि औषधि तीन प्रकार की होती हैं ।

(१) जमादात अर्थात् जो खान की सूरत में पृथ्वी से निकलती हैं सर्व प्रकार की धातु और पाषाण और मृत्तिका इत्यादि उसमें शामिल है ।

(२) नवातात अर्थात् जड़ी बूटी और काष्ठादिक जो वृक्ष और लतारूप में पृथ्वी से उत्पन्न होती हैं ।

(३) हैवानात अर्थात् जीवधारी पशु पक्षी कीट पतंग जलचर इत्यादि ।

❀ जमादात का वर्णन ❀

जमादात वह चीजें हैं जिनका न पैड हो न जीवधारी हों । उनके खेने के लिये कोई समय नियत नहीं किया गया है और न उनके देखने से यह ज्ञात हो सकता है कि किस समय अपने स्थान से ली गई हैं ।

यदि मात दिल और बहार की ऋतु में अपने स्थान से ली जाय तो उत्तम हैं और खूबी उनकी यही है कि उनके जम जाने और गाढ़े पड़ जाने पर प्रत्येक कण की झलक व रंग रूप वसा ही बना रहे । जो अंग पतला और नर्म हो और उस में कोई दूसरी वस्तु न मिली हो तो उसकी शक्ति

कभी नष्ट नहीं होती परन्तु न्यून हो जाती है और बहुत पुरानी होने से निर्बल हो जाती है ।

❀ नवातात का वर्णन ❀

नवातात वह वस्तु है जिनका पेड़ जमता है और उस में भी दो भेद है एक वह जिनका वृक्ष कई वर्ष पर्यन्त रहता है और जवान हो जाने पर हरसाल फलजा फूलता है ।

दूसरा वह जो हर साल किसी ऋतु में उत्पन्न होता है और उसका पेड़ एक वर्ष के उपरान्त नहीं ठहरता परन्तु कभी आकस्मिक थोड़ा बहुत शेष रह जाता है ।

प्रत्येक काष्ठादिक का हर अंग घुनने अथवा सड़ने अथवा रंग, स्वाद व गंध के बदल जाने से बिगड़ जाता है और जो काल उस की शक्ति के स्थिर रहने का नियत है उस के व्यतीत होने से पूर्व ही वह औषधि के सेवन योग्य नहीं रहती ।

प्रथम प्रकार के पेड़ों के पत्ते उस समय लैने चाहिये जब पतझड़ होने के पश्चात् नवीन पत्र उत्पन्न हों और कली उस समय लैनी चाहिये जब खिलने के योग्य होगई हो और फूल उस समय तक लैने चाहिये जब तक पेड़ से गिर न गए हों ।

फल कच्चा और पका दोनों प्रकार के लिये

जाते हैं और अपने २ मोंके पर सेवन किये जाते हैं जैसे बबूल का फल कच्चा लिया जाता है और उसी में पूरी शक्ति होती है और आमले का फल पका हुआ लिया जाता है क्यों कि इसका कच्चा फल बुरा होता है ।

पेड़ की लकड़ी जड़ और बकल उस समय लेना चाहिये जब पेड़ बहार लाने के योग्य हुआ हो या बहार लाता हो ।

पेड़ों से जो चीज़ प्रति वर्ष उत्पन्न होती है अर्थात् पत्ती कली फूल फल और बीज उनमें पूर्ण शक्ति केवल एक वर्ष तक स्थिर रहती है । उसके पश्चात् न्यून हो जाती है । यदि सावधानी से रखे जायें तो सेवन के योग्य रहते हैं वरना बिलकुल खराब हो जाते हैं परन्तु विधि पूर्वक रखने से अति काल तक शक्ति रहती है जैसे मुरब्बा, अथवा गुलकंद बनाने से या किसी और तरकीब में दाखिल करने से ।

गोंद—जिस प्रकार के वृक्षों में होता है उन वृक्षों के मद आने के समय या जाड़े के मोसम में स्वयं बकल फटकर खोनों में एकत्रित हो जाता है और पेड़ की मोटी छाल पर घाव कर देने से भी निकलता है ।

दूध—एक सफेद रंग की तर वस्तु है जो पेड़ में घाव होने से अथवा उसकी पतली डाल या पत्ता तोड़ने से स्वयं वह निकलती है । उसके रखने के चंद उपाय हैं एक यह कि किसी पात्र में एकत्रित करके शुष्क किया जाय दूसरे कोई कपडा उसमें भिगो कर सुखा लिया जाय और आवश्यकता के समय उसको भिगोकर निचोड लिया जाय तीसरे दूध वाले पेड़ के हरे अथवा सूखे बकलको ओटाकर और खूब दिलाकर साफ करके सुखा लिया जाय ।

दृष्टव्य—जो रतूवत शुष्क होने के पश्चात् तर करने से लहसदार या श्यामवर्ण या रक्त होजाय उसको समव गोंद और गाद कहते हैं । और जो सफेद या अर्द्ध रंग का या बिना लहस के हो उसको दूध कहते हैं । उसकी असली शक्ति उस समय तक स्थिर रहती है जब तक उसके रंग गंध और स्वाद में परिवर्तन न हो ।

अन्य प्रकार की नवातात का बर्णन ।

दूसरी प्रकार के वृक्ष और पौदे जो हर साल स्वयं अथवा बौने से उत्पन्न होते हैं उनके प्रत्येक अंग की मुख्य शक्ति एक वर्ष पर्यन्त स्थिर रहती है उस के उपरान्त न्यून हो जाती है परन्तु जिस समय तक वह सड़े घुने नहीं अथवा उस के रंग या गंध में विपर्यय न हो उस समय तक वह वस्तु सेवन योग्य रहती है ।

पत्ता उस समय लेना चाहिये जब वह फूलने फलने के करीब हो ।

कली , फूल , फल और बीज उस समय लेने चाहिये जो समय कि किस्म अब्बल के पेड़ों से लेने का ऊपर वर्णन किया गया है ।

पेड़ की जड़, छिलका, लकड़ी और बककल उस समय लेना चाहिये जब वह फल फूल कर शुष्क होने के करीब हो ।

जिन औषधियों के लेने का समय लिखा गया है इस से यह तात्पर्य है कि उस समय उन औषधियों में पूरी शक्ति रहती है । और यह तर्ही है कि पहले पीछे लेने से सेवन योग्य न हो ।

हैवानात का वर्णन ।

हैवानात अर्थात् जीव जन्तु का प्रयोग औषधि में तीन प्रकार से होता है ।

(१) त्रिलकुल अर्थात् सर्पजै जैसे कि बीर बहुड़ी और केंचुए का ।

(२) उनका मल साफ कर्के जैसे कि रोग माही केंकडा इत्यादिक ।

(३) किसी जीव का कोई मुख्य अंग जैसे मछली का पित्ता और जुद बेदस्तर के ।

विदित हो कि जो जीव तरुण और बलवान

होता है उसका समस्त अंग काम में आता है और प्रत्येक जीव की तरुणता की पहचान पृथक २ लक्षणों से होती है जिसका विस्तार पूर्वक वर्णन करना इस छोटी पुस्तक में असम्भव है ।

प्रत्येक जीव का बल उसकी तेज चाल, तरुणता, पराक्रम, और मोटे दुबलेपन से ज्ञात होता है और प्रत्येक जीव का समस्त अंग अथवा कोई भाग उसकी तरुणावस्था में लेना उचित है और उसको सुखाने और रखने में बहुत सावधानी रखनी उचित है जिससे उसमें दुर्गन्ध न हो जाय और कीड़े न पड़ जाय । और जब तक उसका रंग, रूप स्वाद न बदले सेवन करने योग्य है ।

दूसरा अध्याय ।

किसी एक औषधि से एक ही औषधि बनाने की क्रिया का वर्णन । जिससे कि वह स्वच्छ और निर्मल हो जाय अथवा उसका बल या उसके गुण का प्रभाव अधिक काल तक स्थिर रहै ।

रुन्-इस क्रिया से बनाया जाता है कि ताज़ा जड़ तथा लकड़ी को पानी में पीसकर छान लें और पानी को अग्नि में पकावें जब गाढ़ा हो जाय धूप में सुखालें । यदि जड़ या लकड़ी सुखी है तो उसको जौकूट करके पानी में औटा कर मलकर

साफ करके पकावें जब गाढा हो जाय सुखालें ।

फलों का रुब्व इस प्रकार बनता है उनका रस निचोड़ कर उसको पका कर सुखालें ।

उस्सारह—यह केवल पत्ती फूल फल लकड़ी या जड़ ताजा का बनता है उस को कुचल कर उस का पानी निचोड़ कर धूप में सुखालें ।

सत—केवल लकड़ी और जड़ का बनता है यदि वह गीली है तो उसको कुचल कर यदि सूखी है तो पानी में तरकरके कुचल कर हाथों से खूब जोर से मलकर और कपड़े में छान कर पानी को किसी बर्तन में रखें जब गाढ़ बैठ जाय और पानी ऊपर नितर जाय तब बत्ती लगा कर पानी को टपका दें और उसको धूप में सुखालें ।

खार—जिस औषधि का खार अर्थात् लवण निकालना हो उस को जलाकर उस की राख थोड़े पानी में दो तीन पहर तक भिगोवें । उसके पश्चात् उसको गाढ़े कपड़े में रखकर और चारों कोने कपड़े के पृथक् २ बांध कर उस के नीचे बरतन रख कर उस राख पर पानी डालें । खार पानी में नीचे टपक आवेगा उस पानी को फिर उस राख में डाल दें इस प्रकार दो तीन बार टपका कर पानी को किसी बरतन में रख कर आग पर औटावें जब एक

उफान आजाय ठण्डा करलें । कुछ राख नीचे जम जायगी उस को दूर करके पानी को जलावें । खार नमक की तरह नीचे जम जायगा ।

धुआं-इसको काजल भी कहते हैं यह तनि प्रकार से बनाया जाता है प्रथम यह कि केवल औषधि को पवन से बचा कर जलावें और उस के धुएँ पर मट्टी का कच्चा बरतन ढकें उस में जितना धुआं जम जाय उसको उतार कर रखें ।

दूसरी विधि यह है कि सूखी औषधि को पीस कर कपड़े में बत्ती की तरह लपेट कर दिये में रख कर तेल डाल कर जलावें और उपरोक्त विधि से धुएँ का संग्रह करें ।

तीसरी विधि यह है कि सूखी औषधि को पानी में पीसकर अथवा गीली औषधि का पानी निचोड़ कर उस पानी में कपड़ा भिगोकर उसको सुखावें और बत्ती बनाकर दूसरी विधि के अनुसार धुआं लें ।

कोयला-जिस औषधि का कोयला बनाना हो उस को टुकड़े २ करके, गिल हिकमत करके भाड या भूमल में जलावें कि जिससे उस का धुआं और लौ बाहर न निकलने पावे ।

खाक-यदि गिल हिकमत में औषधि को जलावें जिससे कि उस का धुआं और लौ बाहर

निकले और कोयला न रहै राख हो जाय तौ उत्तम है । यदि खुली हुई जलावें तौ जिस चीज़ से जलावें उस की खाक पृथक करलेनेकी कोशिश करें ।

रोगन-बहुधा बीज का तेल निकाला जाता है उसकी विधि तेल के प्रकरण में वर्णन की जायगी ।

तीसरा अध्याय ।

मुफ़रिद अर्थात् एकाकी औषधि क शुद्ध करने की क्रिया का वर्णन ।

जिस से कि बल औषधि का अधिक हो जाय और उसका असर शीघ्रता से होने लगे और इलकी और दोष रहित हो जाय । चाहे वह अकेली सेवन की जाय अथवा और औषधियों के साथ मिश्रित की जाय ।

विदित हो कि सबही औषधियां इस प्रकार की नहीं हैं कि बिना शुद्ध किये वह सेवन की जा सकें ।

* जमादात अर्थात् धात्वादिक औषधों की *

* शुद्ध करने की क्रिया का वर्णन *

सुरवारीद अर्थात् मोती-मोती को गाय के दूध में जोश देकर पानी से धोकर खरल में रिगड़े ।

सीप, मूंगा, मूंगे की जड़-इनको गिलहिकमत करके इतनी अग्नि दे कि श्वेत वर्ण के सदृश हो जाय

अक्कीक (लाल) याकूत (माणिक) और यशव (पन्ना)—इन चीजों को और इन के सदृश सूखी चीजों को अग्नि में गरम करके पानी में बुझावें। इस क्रिया से शुद्ध हो जाने के अतिरिक्त इन का घिसना भी सुगम हो जाता है।

घरिया—सौने और चांदी के गलाने का घरिया को अग्नि में खूब गरम करके एक बार सिर के और एकबार पानी में बुझावें। इसके पश्चात् उसे घिसकर पानी मिलाकर पानी को ऊपरसे नितार दें।

फिटकिरी—फिटकिरी को लोहे तथा ताँबे के चमचे में रखकर आग पर रखें कि पिघल कर सूख जाय।

अन्य विधि—गिल हिकमत करके थोड़ी देर अग्नि पर रखें।

खञ्जुल हदीद—इस को सात बार खूब गरम कर के सिर के में बुझावें फिर एक सप्ताह पर्यन्त सिरके में डूबा रखें फिर उसको गाय के घृत में रिगड कर पानी में घोल दें जितना नीचे बैठ जाय उसको लेकर उसी प्रकार सात बार पानी बदलें।

पारा—चार्लस बार गाढ़े कपडे में छान कर साफ करलें।

बहरोज़ा—एक हांडी आधी जल से भरकर उस

के मुँह पर झिरझिरा कपडा बांध कर ऊपर बह-
रोज़ा रखकर ढकने से बन्द करदें और हांठी को
अग्नि पर रखें जब बहरोज़ा पानी की गर्मी से
टपक कर हांठी में गिर जाय तब कपडे और
मैल को दूर करदें । फिर इसी प्रकार पांच चार
बार करें यहां तक कि पीसने के लायक होजाय ।

गंधक—एक देगची लेकर आधी गाय के दूध
से भरें उसके मुँह पर झिरझिरा कपडा बांध कर
उसके चारों ओर आटा सानकर मंड बांधें और
गंधक के छोटे २ टुकड़े करके उस कपडे पर रखें
और उमपर उलटा तवा इस प्रकार रखें कि
गंधक से मिला रहै । तबे पर कोयले की अग्नि
रखें कि गंधक पिघल कर दूध में गिरै । फिर
गंधक को दूध में से निकाल कर दूसरे कपड़े से
पोछ डाले ।

तृतीया अर्थात् नीलाथोता—नीलाथोता बारीक
पीसकर पानी से टिक्रिया बनाकर अग्नि पर रख
कर सुखाळें ।

अन्य विधि—नीलाथोता पानी में पीस कर
घोलें और तहनशीन करलें इस प्रकार सात बार
पानी बदलें ।

१ मुरदासग—मुरदासग को रंगड कर पानी में

मिलाकर तीन दिन तक किसी पात्र में रखकर
रहने दें और प्रत्येक दिन दो तीन बार
दिया करें । फिर पानी को दूर करके उस गाद में
नया पानी मिलाकर रखें, जब गाद जम जाय
पानी टपका कर साफ कर लें ।

हरताल-हरताल के छोटे २ टुकड़े करके एक
कुत्तिया में रखकर और दीवले से ढक कर उसके
सुंह पर आटा लगा दें और दीवले में एक छेद
करके मंदा आंच पर रखें । जब तक काला धुआं
निकलै रखा रहने दें और जब सफेद धुआं नि-
कलने लगे उतार लें ।

संग सुरमा-संग सुरमा को रुई में लपेट कर
जलावें जब धुआं निकलना बंद हो जाय तब
साफ कर लें ।

अन्य विधि-संग सुरमे पर बकरी की चरबी
लपेट कर अग्नि में रखें जब चरबी जल जाय
और सुरमा लाल हो जाय तब पुत्रवती स्त्री अथवा
गायके दूध में बुझा लें ।

अन्य विधि-उसको खूब बारीक पीसकर जल
में घोलकर गाद को सुखालें ।

लवण-रुन

क देगर्

उसका

सुंह ढकने से बन्द करके अग्नि पर उस समय तक रखें जब तक कि उसका चटखना बन्द न होजाय

सज्जी-सज्जी को टुकड़े करके एक मट्टी के सकोरे में अग्नि पर इतनी देर रखे कि उसका रंग बदल जाय ।

संग बसरी-(खपरिया) को अग्नि में लाळ करके कई बार गुलाब या दही के तोड या अनार के पत्ते के रस अथवा नीबू के रस में बुझावें ।

चूना व मट्टी- को जल में घोल कर छानकर रखें जब वह पैंदी में बैठ जाय तब उस पानी को फेंकदे ।

* काष्टादिक की शोधन विधि *

अफीम-को टुकड़े करके पानी अथवा गुलाब जल में चार पहर तक भिगो कर आग पर रखें और खूब मलें कि गल जाय फिर छान कर उसका मेल निकाल कर पानी को इतना पकावें कि गाढ़ा हो जाय और गोली बंधने लभै यदि अर्द्ध भाग अंगूरी शराब मिलाकर पकावें तौ बहुत स्त्रादिष्ट होजाय और उसके समस्त दोष दूर हो जायंगे । उत्तम अफीम वो होती है जो पानी में जल्द घुल जाय अग्निमें प्रज्वलित हो जाय और धूप में पिघल जाय और जिसमें गंध तीव्र हो ।

कुषला-तीन दिन तक जलमें तर रखें और जल प्रति दिन बदल दिया करें इसके पश्चात् गाय के दूध में औटाकर छिलका दूर करके बारीक काट कर सुखा लें।

एलुवा-को सेव या बिही या शलजम या गाजर में रखकर कपड़ा लपेट कर आटा लगा कर अग्नि में ढाल दें थोड़ी देर पश्चात् जब मरमी एलुवे पर पहुंच जाय उसको निकाल कर ठंडा करलें।

मिलावा-के दो टुकड़े करके दो पत्थर अथवा करछी गरम करके उसमें दबावें और जो शहतस निकले उसे छुरी से अलग करलें यदि छिलका सहित उसका सेवन करें तो तिल तथा अखरोट की मिर्गी के साथ कूट कर मिलावें।

भंग-की धूल मट्टी साफ करके दूब अथवा अजवाइन के रस में मल कर सुखावें फिर गायकची मल कर कोरे ठीकरे में आग पर रखकर भू लें कि जलने न पावे।

निसौत-का ऊपर का छिलका और भीतरव सुठली निकाल लें।

चाकस-पोटली में द्वांधकर साँप अथवा मंग

ही दाल अथवा मधे की लीद में औटाकर उसको छील डालें ।

काला दाना—करछी में भर कर आग पर रखें कि उसका रंग और गंध बदल जाव ।

जमाल गोटा—एक पोटली में रखकर प्रथम गधे की लीद में मिलाकर औटावें उसके पश्चात् दही में औटावें फिर छील कर दो टुकड़े करके उसके बीच का पदार्थ जो नखके सदृश होता है निकाल डालें ।

तैल—तैल किसी प्रकार का हो शीतल जल में मिलाकर जल से पृथक करके शुद्ध हो जायगा ।

माजू—गाय के घी में इतना भूने कि फूट जाय जले नहीं ।

जंगली प्याज़—दो प्रकार की होती है एक गूदेदार वह खाने योग्य नहीं होती दूसरी छिलकेदार वह खाई जाती है उस पर आटा गूथ कर लपेट कर भूमल में दाबदे कि आटा पक जाय और गर्मी उस तक पहुंच जाय फिर आटा पृथक करके सेवन करें ।

गारीकून—में भीतर कडा रेशा होता है वह हानिकारक होता है उसका सेवन नहीं करना चाहिये । उस के निकालने का यह उपाय है कि गारीकून

को मलकर मोटे कपड़े में छानें इससे रेशा कपड़े में रह जायगा ।

गोखरू-दो प्रकार के होते हैं छोटे और बड़े इनको गाय के ताजा दूध में भिगोकर सुखालें ।

लाख-को पानी में औटावें जो नीचे बैठ जाय उसको लेलें और पानी को दूर कर दो तीन बार इसी प्रकार करें ।

काली हड़-को गाय के घी में भूनें कि फूल का उसका रंग लाल हो जाय ।

❀ जीवजन्तु सम्बन्धी औषधोंकी शोधन विधि ❀

अबेरेशम-को साफ़ करके किसी बरतन में अग्नि पर रखें कि थोड़ी गरमी पहुंचने से कड़ा होकर पीमने योग्य होजाय ।

बाल-को साबन से साफ़ करके एक बरतन में आग पर रखें कि इसमें गंध आजाय परन्तु जलने न पावें ।

अण्डका छिलका-दो दिन लवण और जल में भिगो कर भीतर का छिलका व मल साफ़ करके गिल हिकमत करके जलावें ।

केकड़ा-पर और बाजू दूर करके गिल हिकमत करके भाड तथा भट्टी में इतनी देर रखें कि सूख कर सफेद होजाय और घिसने योग्य होजाय और

जल कर कोयला न होजाय । प्रगट हो कि नर से मादा केकडा अच्छा होता है उसकी पहचान यह है कि पीठ पर सुई चुभावे यदि श्वेत गृवत निकले तो मादा है नहीं तो नर है ।

बारह भिंगा के सींग -और इसी प्रकार की अन्य वस्तुओं को गिल हिकमत करके जलाना चाहिये परन्तु बाह्य सेवन प्रयोग में जलाने की आवश्यकता नहीं है ।

बीछू-मादा से नर उत्तम है नर की पहचान यह है कि वह डुबला पतला होता है उसको गिल हिकमत करके इतनी देर अग्नि पर रखें कि कोयला न होजाय और जब भस्म करना चाहें तो इतनी आग्नि दें कि भस्म होजाय ।

मौम-को अग्नि में पिघला कर ठण्डे जल में जिस में लवण भिन्ना हो टपकावे और एक लकड़ी से पानी और मौम को हिलाते जाय कि मैल नीचे बैठ जाय स्वच्छ मोम ऊपर रह जायगा यदि कई बार इस प्रकार करें तो मौम विशेष साफ होजायगा ।

चतुर्थ अध्याय ।

ऐसी औषधियों के बनाने का वर्णन जिन का बसली गुण शीघ्र नष्ट हो जाता है ।

खिसांदा बनाने की विधि-वह औषधियें जो

फूल पत्ती हों उनको ज्यों की त्यों और जो जड़ व लकड़ी व बीज हों उनको जो छुट करके गुन गुने जल मे भिगोकर उसका जल नितारलें चाहे मल कर छानलें ।

जौशांदा (काड़ा) बनाने की विधि—औषधियों को खिसांदे की विधि से पानी मे भिगोकर औटावें जब थोड़ा पानी जल जाय तब उसको नितारलें अथवा मलकर छानलें ।

शीरा बनाने की विधि—औषधियों को जल में पीस कर छानलें और यदि तेलिया बीजों का शीरा हो तो इस बात का ध्यान रखें कि उनका तेल छानना न सोख जाय और छिले हुए बीजों को केवल घिसना ही काफी है ।

आबेमरवक बनाने की विधि—दूधा के ताजे पत्तों को घोट कर पानी निचोड़ कर एक प्याले में भर कर अग्नि पर रखें जब गर्म हो के फट जाय तब साफ़ी में छानलें ।

रहोकी का रस निकालने की विधि—छोटी रहोकी पर गाला कपड़ा लपेट कर मट्टी लगाकर सुखावें फिर उसको भाड अथवा भूभल में गाढ़ दें कि जलने न पावे फिर निकाल कर मट्टी कपड़ा हट करके ठंडा करके कपडे में रखकर निचोड़ लें ।

खीरा मूली और अन्य चीजों के रस निकालने की विधि—घीया का रस निकालने के अनुमार है ।

शाक का रस—आब मरबक के अनुसार निकाला जाता है ।

जड़ों का रस—निकालने की यह विधि है कि औषधियों की जड़ (जैसे कासनी व सॉफ इत्यादि की) को जौकुट करके बीस गुने पानी में रात को भिगो दें सुबह को मंदी आग में औटावें जब चौथाई जल शेष रहे तब ठंडी करके मोटे कपड़े में छान कर बोतल में रखें और जब तक उसकी दशा में परिवर्तन न हो उसको सेवन करें । यदि नित्य ताज़ा बनालें तो बहुत उत्तम है ।

बीजों का रस—जड़ के रस की सदृश निकाला जाता है ।

मांस का जल निकालने की विधि—यह जल निर्बल मनुष्य को आहार और औषधि है इसके जल निकालने की दो विधि हैं एक यह कि केवल मांस को उसमें इलायची धनियां और लवण की पोटली गेरकर जोश करें जब मांस गल जाय तब पानी लेकर उसको घी से सुगंधित कर लें अर्थात् बघारलें इसको फारसीमें ईखनी कहते हैं । दूसरी विधि यह है कि मांस में नमक और

मामूली मसाला मिलाकर पकावें जब गल जाय तब दही इत्यादिक डाल कर दो तीन उफान देकर उसका जल सेवन करें इसको शोरुआ कहते हैं ।

❀ पांचवां अध्याय ❀

ऐसी औषधियों के बनाने का वर्णन जो बहुत दिन तक ठहरती हैं ।

नौशदारू—बनाने की यह विधि है कि पके हुए ताजा आमले तोल कर पानी में पका कर मल कर उनकी गुठली निकाल डालें और झिरझिरे कपड़े में छानें कि केवल रेशे रह जाय और सब निकल आवें तब गुठली इत्यादिक को तोल कर आवलों की शेष तोलको मालूम करके उससे द्वागुण भाग कंद मिलाकर चाशनी करलें और जब चाशनी बन जाय तब और जो औषधि मिलानी हों उनको बारीक पीसकर गर्म चाशनी में मिलावें यदि आमले सूखे हों तब उनकी गुठली निकाल कर उनको तोल लें और उनको धोकर स्वच्छ करलें फिर इतने गाय के दूध में भिगोवे कि आमले डूब जाय, चार पहर के पश्चात् उसमें और जल मिला कर जोशदे कि आमलेका कालापन और दूध का गाढ़ापन निकल जाय फिर दूसरे जल में ओटाकर उपरोक्त रीति से बनालें ।

गुलकंद-ताजे फूलों का जीरा और हरी पत्ती दूर करके उसमें लाल या सफेद खांड या मिश्री या कंद पिसा हुआ अथवा शहत खाकिस मिलावे मीठा, फूल के समान भाग मिलाना उत्तम है और चौगुना तक मिला सकते हैं इससे विशेष मिलाने से औषधि का बल घट जाता है और शहत में बनाने से दस्तावर मवाद का फुलाने वाला और सांस लेने के अवयवों की सफाई करने वाला हो जाता है । और गुलकंद दो प्रकार का होता है एक आफताबी दूसरा आबी ।

पहले में मलके पकाने की शक्ति अधिक होती है दूसरे में ठंडापन और तरी विशेष होती है पहले में फूल और मीठा मलकर दो सप्ताह तक धूप में रखें और बीच में दो तीन बार मल दें ।

और दूसरी प्रकार के में फूल और मीठा मल कर एक वरतन में तीन चौथाई भर दे और उम वरतन का मुंह बंद करके तीन सप्ताह तक गरदन तक पानी में डूबा रखें ।

विशेष दृष्टव्य—यदि ताजा फूल न मिलें तो थोड़े सूखे फूल गुलाब के अर्क या जल में थोड़ी देर भिगोवें तब मीठे में मिलावें ।

मुरब्बा—प्रत्येक मुरब्बे की विधि पृथक पृथक

है इस कारण उसका वर्णन अलग किया जायगा ।

मेवाके रूब बनाने की विधि—रसीली मेवा जैसे केला व नांगी व अनार इत्यादि को लेकर उन का जीरा तथा दाना साफ करके उसका रस मलकर निचोड़ें और उस रस में चौथाई मीठा मिला कर पकावें जब खूब गाढा होजाय रखें और मेवाओं का रस औटा कर अथवा ठंडा ही लेकर उसमें समान भाग मेवा की शीरीनी मिला कर उस की चाशनी गाढी करलें ।

नशीली मदिरा के बनाने की विधि—रस दार मेवा जैसे नांगी इत्यदि का रस कपडे में निचोड़ कर उसमें सोलहवां भाग मीठा मिलाकर पकावें जब चौथाई रस जल जाय उस को धूप में रखें और जब खट्टा होजाय उसका सेवन करें इस में थोड़ा नशा होता है ।

शरबत—रसीली मेवाओं का शरबत बनाने की यह विधि है कि उपरोक्त विधि से मेवाओं का रस निकाल कर उसका ढाई गुना मीठा मिला कर चाशनी करले और पक्की चाशनी का यह चिन्ह है कि दो एक बूंद अलग करके उंगली से उठावें यदि उसमें से दो तीन तार लंबे निकलें तब चाशनी पकी जानी ।

शुष्क औषधियों का शर्बत बनाने की विधि—
 मथम औषधियों को खिसांदे की तरह भिगा कर
 औटालें जब तिहाई जल शेष रहे तब मल कर
 छान लें और खांड मिलाकर चाशनी कर लें ।

मेवाओं के शर्बत बनाने की विधि—जिनका
 एस निचोड़ने से पृथक नहीं होता है उसकी यह
 विधि है कि यदि मेवा खट्टे हैं जैसे आलू बुखारा
 या इमली तो उसको भिगा कर उसके पानी में
 मीठा मिलाकर चाशनी करें । यदि मेवा अनार
 या अंजीर के सदृश मीठी है तो उसके जौशांदे
 में मीठा मिलाकर चाशनी करें ।

माजून-बनाने की यह विधि है कि यदि उस
 की सब औषधि पीसने के योग्य हों तो सबको
 पीसकर बूरे की चाशनी करके गर्म चाशनी में सब
 औषधियों को खूब मिलावें । यदि कोई औषधि
 जौशांदे के योग्य हो तो उसका खिसांदा निकाल
 कर उसको औटाकर उसमें बूरा मिलाकर चाशनी
 बनावें और-उसमें पिसी हुई औषधि मिलावें यदि
 उसमें दुग्धादिक मिलाना हो तो चाशनी में दुग्धा
 दिक मिलाकर एक उवाल देकर फिर औषधि
 मिलावें ।

इतरीफल-बनाने की यह विधि है कि हड़

इत्यादिक को पीसकर बादाम इत्यादिक के तेल में चिकनी करके मिलावें जिससे उसकी शक्ति बहुत दिन तक स्थिर रहती है और चाशनी नरम रहती है मुफर्रह व खमीरा भी माजून की रीति पर बनाया जाता है ।

याकूती—भी माजून के सदृश बनाई जाती है परन्तु उसमें जो औषधि जवाहरात सम्बन्धी हो उसको अन्य औषधियों के चूर्ण मिलाने से पहले चाशनी में खूब मिला लेना चाहिये जिससे वह भली प्रकार चाशनी में मिलजाय इसी प्रकार सौने चांदी के वरक भी पहले ही मिलाना श्रेष्ठ है कि सब चाशनी में चूरा होकर मिल जाय ।

जवाहरात—का चूर्ण करने की यह विधि है कि मणिक इत्यादि को शुद्ध करके बारीक पीसें और उचित रस में पांच दिन घोटें यदि कोई और चीज जैसे अंबा कस्तूरी इत्यादिक मिलाना हो तो उन को मिलाकर एक दिन और घोटें और फिर सुखावें तत्पश्चात् यदि शीघ्र तय्यार करना होतो उसको सुरमासा करके मिलावें नहीं तो गोली बनाकर रखछोड़ें। आवश्यकता के समय सुरमा मा करके काम में लावें । क्यों कि चूर्ण करके रखने में उसका बल न्यून हो जाता है ।

चटनी अर्थात् लऊक या भुतहशा—शरबत से गाढी और माजून से पतली होनी चाहिये ताकि क्रमशः जीभ से नीचे उतर जाय । खाने पीने की औषधि की अपेक्षा इसका असर शीघ्र पहुँचने के आशय मे यह रीति वैद्यों ने प्रचलित की है ।

जवारिश—बनाने की विधि माजून के सदृश है परन्तु उसका चूर्ण दरदरा होता है कि उदर में ठरे ।

लबूब—पहले इस प्रकार बनाया जाता था कि बाजे बीजों की मिंगी का शीरा निकाल कर शहत के साथ चाशनी करते थे फिर माजून की रीति से बनाने लगे अब कभी शीरा कभी कतर कर और कभी जौकुट करके मिलते हैं ।

* माउल्लहम (मांस के रस निकालने) की विधि *

कच्चे मांस का रस दुर्गन्ध युक्त होता है यदि पृथक् भूनते हैं तो उसकी ताकत निकल जाती है इस लिये उचित है कि प्रथम ईखनी की रीति से मुंह बंद बरतन में पकावें जब पक जाय तब वैसे ही मुंह बंद ठंडा करके उसका जले निचोड़ कर उसको अकेला ही या उसमें किसी और औषधि का संयोग करके उसका अर्क लें ।

* गुड़की नशीली शराब बनाने की विधि *

गुड़, बबूल की हरी ताजा छाल, व बेर की ता
छाल को टुक टुक करके सब को मटके में डाल
उस में भर दें और गुड़ का दसवां भाग महुवा
कपड़े की थैली में बहुत ढीला बांध कर उस
में छोड़ दे इस लिये कि बिना महुवा के अच
लाहन नहीं उठता और यदि मेवा किशमिश मुन
आदिक मिलाना हो तो उन्हें भी उसी मटके
डाल दें । जब लहन उठ आवे तब महुवे की थै
उस में से निकाल डालें और अरक की क्रिया
अरक खेंचलें । यदि यह इच्छा हो कि नशा अधि
हो तो सुरासानी अजवायन, भंग धतूरे के बी
और पोस्त के ढोड़े उचित भाग लेकर एक दि
रात जल में भिगोकर अरक खेंचने के समय ल
में मिलावें और इसी प्रकार यदि पुष्ट औष
मिलानी हो तो एक दिन रात उनको जल में भि
गोकर अरक खेंचने के समय लाहन में मिलावें क
कि इस प्रकार की औषधि मटके में डालने से लाह
खराब होता है और इन औषधियों का गुण
विगड जाता है और यदि मास का जल मिला
हो तो ईखनी की रीति पर खेंचने के समय मिला

और यदि दूध मिलाना हो गांय का ताजा कच्चा दूध खेंचने के समय लहन में डालदे ।

दरबहरा—में नशा होता है उस के बनाने की यह रीति है कि सब औषधियों को एक मट्टी के बड़े बरतन में भर कर पानी डाले और बरतन को आधा खाली रखे और उसको घोड़े की लीद में इस प्रकार गाढ़े कि उसका सुँह खोल मुँद सके फिर तीन चार दिन तक उन औषधियों को लकड़ी से हिला दिया करे इस के पश्चात् देखता रहे जब उफान आकर वह उफान दूर हो जाय तब बिना मसले और हिलाये किसी गाढ़े वस्त्र में छान कर चीनी अथवा शीशे के बरतन में रखे ।

नबीज—इस में भी नशा होता है इस के बनाने की यह रीति है कि थोड़ी औषधियों को भिगोकर औटाये जब आधा पानी जल जाय तब उस में और औषधि मिलाकर सब को मट्टी के इतने बड़े बरतन में डालकर कि आधा भर जाय आधा खाली रहे धूप में रखे और दो चार दफा लकड़ी से औषधि को हिला दिया करे और निगाह रखे कि जब उफान आकर बैठ जाय तब उसको बिना मसले और हलाए किसी गाढ़े वस्त्र में छान कर चीनी अथवा कांच के बरतन में रखे ।

गोली-बनाने की यह रीति है कि जो गोली पचाव क्षुधा तथा उदर सम्बन्धी रोगों के लिये है उनकी औषधियां बहुत बारीक न पीसनी चाहिये जिससे कि वह आमाशय में कुछ देर ठहरें और इनके अतिरिक्त रोगों की गोली की औषधिसुमे की तरह बारीक पीस कर गोली बनानी चाहिये टिकिया-बनाने की भी यही रीति है ।

शियाफ-एक ओर से पीटी बनानी चाहिये जिधर से घिसी जाय ।

* औषधियों का तेजाव खेंचने की विधि *

औषधियों को जो छुटकरके एक घडे में रखें उसके मुंहपर एक हांडी मुंह रिगड कर रखें दोनो का मुंह आटे से मिलाकर चूल्हे पर घडे को तिरछा रखकर उसके नीचे आग जलावे और हांडी कोभी ऐसी चीजपर रखें कि वह भी चूल्हेके सदृश हो और हांडी की कमर में एक छेद करके उस छेद में बाल की बत्ती लगाकर एक चीनी या कांच का प्याला उस के नीचे रखें कि उस में अर्क टपकता जाय ।

मौस और बहरोजे-के तेल निकालने की भी यही विधि है परन्तु हांडी की जगह घड़ा रखें और बजाय टेढ़े के चूल्हे पर सीधा रखें और

मीम के साथ तिहाई भाग सांभर लवण मोम के नीचे रखना चाहिये और बहरोजे के साथ उसका अर्द्धभाग बालू रेत उसके नीचे रखना चाहिये ।

❀ फूलों का तेल निकालने की विधि ❀

फूलों का तेल कई तरह निकाला जाता है एक यह कि चार भाग ताजे फूल में पांच भाग तिलका तेल डालकर धूपमें रखे जब तेल में असली गंध फूलों की हो जाय तब उनको मलकर छानले और फिर दुबारा उसमें तीन भाग फूल मिलाकर इसी प्रकार धूप में रखकर छानले और फिर उसमें दो भाग फूल मिलाकर धूपमें रखकर छाने ।

दूसरी विधि—यह है कि तेलसे ब्यौड़े अथवा समान भाग फूल साफ करके तेलमें डाल कर धूपमें रखे और जब फूल सूख जाय और उनमें तरी न रहे तब सूख मल कर तेलको छानले और यदि तेल में फूलों की तरी रहजाय तो उसको धूप में रखकर तरी को सुखादे ।

तिसरी विधि—यह है कि ताजे फूलों का शीरा निकाल कर शीरेसे ब्यौड़ा तिली का तेल मिलाकर पकावे जब शीरा जल जाय तब तेलको छानले ।

चौथी विधि—यह है कि सूखे फूलों को जलमें ओटा

कर उस जलमें फूलों से दूना तिली का तेल मिलाकर औटावै जब पानी सब जल जाय तब तेल को छानले ।

दृष्टव्य—तेलों की शक्ति फूलोंकी न्यूनता व आधिकता पर निर्भर है परन्तु प्रथम विधि केवल गुलाब के फूल का तेल बनाने की है यदि प्रथम और दूसरी रीति में थोड़े से ताजे फूल क्रिया के पश्चात् और मिलाकर रखे जाय और उनकी तरी धूपमें सुखा दी जाय तो बत्तुत्तम है ॥

पत्ते जड़ व लकड़ी इरी व हरे बीजों का तेल उपरोक्त वर्णित तीसरी विधि से बनाना चाहिये परन्तु थोड़ा जल मिला कर शीरा निकाल लेना उचित है ताकि उसका पूरा असर आजाय ।

शुष्क पत्ते जड़ लकड़ी का तेल उपरोक्त वर्णित चतुर्थ रीति से निकालना चाहिये तेलदार लकड़ी अथवा कपती तेल वाले बीजों का तेल डोल यंत्र द्वारा भी निकाला जासक्ता है ।

* विशेष चिकनाई वाले बीजों का तेल *

* निकालने की विधि *

बोदास अथवा चिलगोजे का तेल निकालने की प्रथम विधि यह है कि यदि बीज बहुत हों तो कोल्हू में पेलकर उनका तेल निकाल लेना चाहिये ।

दूसरी विधि यह है कि मिंगी को खूब कुचलकर पानी पकावें इस रीति से तेल जलके ऊपर आजायगा ।

और मल नीचे बैठ जायगा फिर जल को ठंडा करके तेल को जलके उपर से उतारले ।

तीसरी-शीती यह है कि मिर्गी को कुचल कर थोड़ी सफेद मिश्री मिलाकर थोड़ा पानी गरकर थोड़ा गरम करके निचोड ले तेल नीचे टपक आवेगा

चौथी-मिर्गी को कुचल कर उसमें थोड़ी सफेद मिश्री और जल मिलाकर एक रकाबीमें एक ओर रखे और उसके नीचे मंदी मंदी अग्नि कोयलों की रखे अग्निकी गरमीसे तेल निकलकर तश्तरीकी दूसरी ओर जिधरसे तश्तरी नीची है वह कर एक त्रित हो जायगा ।

❀ अंडेके तेल निकालने की विधि ❀

अंडेका तेल कई रीति से निकाला जाता है प्रथम यह कि अंडेको जोश करके उसकी जर्दी पृथक करले और सब जर्दियों को हाथसे खूब मलकर प्रत्येक बड़े अंडे की जर्दीमें एक मासे नौसादर और छोटे की जर्दी में उस से कपती पीसकर मिलावे और उस सबको किसी शीशे अथवा बोतल में भरकर उसको गिल हिकमत करे और उसके मुँहमें सीक लगावे और एक ठीकरे में छेदकरके उसको झूले पर रखे और उसके छिद्र में बोतल अथवा शीसेकी गरदन नीचेको निकालदे और उसके नीचे

जो गोली अथवा चूर्ण या कोई औषधि खांसी अथवा रुधिर थूकने इत्यादि अथवा दमे के रोगों में सेवन की जाय उसको मुख में रखकर चूसना चाहिये जिस से उस का गुण शीघ्र फेफड़े और उस की नली में पहुंच जाय और उस औषधि के ऊपर जल पीना सर्वदा वर्जित है क्योंकि उससे औषधि का गुण नष्ट हो जाता है ।

लडक पर कदापि जल नहीं पीना चाहिये रक्ताक्षय औषधि अथवा गोली सेवन के पश्चात् उष्ण जल पीना उचित है इससे उसका बल बढ़ जाता है और ऐसी औषधि यदि गुलकंद में लपेटकर उष्ण जल के साथ निगली जाय तो वह और भी गुणदायक होगी ।

जो औषधि आमाशय के बल देने अथवा पचाव के लिये सेवन की जाय उस के सेवन के पश्चात् कदापि जल नहीं पीना चाहिये क्योंकि जल से औषधि का बल नष्ट हो जाता है ।

अन्य औषधियों पर जो अन्य रोग के लिये सेवन की जाय चाहे वह गोली हों चाहे चूर्ण उष्ण तथा शीतल जल अथवा कोई अर्क उस के प्रभावको शीघ्र उत्पन्न करने के निमित्त पीना उचित है ।

* सातवां अध्याय *

* लगाने की औषधि की सेवन विधि *

आबज़न की विधि (पानी में बैठना)-इस प्रयोग में औषधियों का काढ़ा गरम पानी में डाल कर इतनी बड़ी नांद अथवा बरतन में भरें जिस में रोगी बैठ सके नीचे के अंग रोगों में अथवा गुदा रोग व गुरदे व मसने व योनि व आंतों के रोग में रोगी को इतने जल में बिठाना उचित है कि जल उसकी नाभि तक आजाय । यकृत व आमाशय व छाती व पइलू के रोगों में कंधे तक जलमें बिठाना उचित है और समस्त शरीर के रोग में रोगी को कण्ठ तक जल में बिठाना उचित है और यदि आबज़न के गर्म जलको बोतल में भरकर विकार स्थान पर सेक करे तो भी गुण दायक है ।

भपार की विधि-औषधि को ढकने दार बरतन में ओटा कर उस ढकने को बरतन से उतार कर उस पर दूसरा सुराखदा ढकना ढके या उसी ढकने में छिद्र कादे और जिस मुख्य अवयव पर भपारा देना हो उस अवयव पर छिद्र द्वाग धुआं पहुँचावे यदि समस्त शरीर पर भपारा देना हो तो रोगी को मूढे या तिपाईं पर बैठा कर उस का समस्त शरीर गरदन तक चारों ओर से ढपडे से ढकने

और उस के भीतर बरतन रखकर उसका ढकना खेल दे इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि रोगी को धुँपे की विशेष गर्मी न पहुँचे नहीं तो सूखी आजायगी ।

धूनी की विधि—जुष्क औषधि अग्नि पर डाल कर भपारे की रीति से उसका धूआं अंगपर दे ।

पाशोया की विधि—पाशोये की औषधि से प्रथम समस्त शरीर को भपारा दे फिर ऐसे स्थान में पाशोया करे जहाँ वायु का प्रवेश न हो । रोगी के समस्त शरीर को कपड़े से ढक कर उस के दोनों पांव खोल कर पाशोये के ऊष्ण जल में रखे और उसी जलको घुटनों पर गेर कर घुटनों से नीचे की ओर सुँते जब जल की ऊष्णता न्यून हो जाय तब पैरों को कपड़े से ढँक कर ऊपर की ओर से नीचे तक कपड़ा लपेटे और तलुवे खुले रखे और रोगी को कपड़ा उड़ा कर सुलावे और दो तीन घड़ी के पश्चात् कपड़े को पांव के तलुवे की ओर से खोले और यदि अबखरे का ऊपर चढ़ जाने का डर हो तो तलुवों को ऊष्ण जल में रख कर कपड़े को पैर के ऊपर से हटावे यदि पांव में खाल सींगी लगाना भी आवश्यक हो तो पाशोये से पूर्व लगावे और बहुरान के दिन अथवा ज्वर के

विशेषता में पाशोया करना वर्जित है यदि किसी कारण से आवश्यकता हो तो केवल ऊष्ण जल में लवण डालकर उसमें पाशोया करे ।

हुकना की विधि—औषधियों के काढ़े को खाल की थैली में जिस के मुख पर मुँहनाल के सदृश कोई पतली चीज़ छेददार बधी हुई हो भरकर मुँहनाल को गुदा में रखें और थैली को धीरे धीरे दबावै कि हुकने की औषधि आंतों में पहुँचे यदि रोगी औषधि पी सके तो उसको प्रथम रेचक औषधि पिलाकर तत् पश्चात् हुकना करे इस क्रिया से मवाद भली प्रकार निकल जाता है हुकने की औषधि बहुत गाढ़ी न हो जो फुजला और आंतों में होकर जा सके और बहुत पतली भी न हो कि हुकले पर न लिपट सके और गुन गुनी हो जो मवाद को अच्छी तरह से निकाले और उसमें कोई तेल भी मिला हुआ होना चाहिये जिससे फुजला सुगमता से निकल जाय ।

❀ तेल की विधि ❀

यदि तेल शरीर पर लगाया जाय तो मालिश कम करे जिससे अंग फूलने न पावे । थोड़ी मालिश करनेसे तेल की दुर्गन्धि दूर हो जाती है और तेलका असर शीघ्र होजाता है यदि उचित होता

कोई सुनासिध पत्ता रख कर बांध देना ।
क्यों कि इस से तेल का पूरा असर होजाता है ।

❀ पिचकारी की रीति ❀

औषधि का शीरा अथवा काढ़ा या घृष
यदि कोई सुष्क औषधि मिलाना हो तो सुरमेसी
पीस कर मिलावें और हुकने के सदृश गुदा में रख
कर थोड़ी औषधि भीतर पहुँचावें क्यों कि विशेष
जल पहुँचने से कभी कभी अण्ड वृद्धि इत्यादि
कड़े रोग उत्पन्न हो जाते हैं और औषधि ठण्डी
होनी चाहिये ।

❀ सऊत की विधि ❀

रोगी को सीधा लिटाकर पतली औषधिनाक
में टपकाना चाहिये यदि रोगी स्वयं पतली औषधि
को नासिका द्वारा मस्तिष्क में चढावे तो उस को
फारसी में नशुक कहते हैं परन्तु मुल्ला सदीद की
राय है कि जो पतली औषधि कहीं टपकाई जाय
सब को सऊत कहते हैं ।

❀ शमूम की रीति ❀

हुलास अथवा गंधित औषधि रोग निवारणा
सुंघने को शमूम कहते हैं ।

* शियाफ़ की विधि *

औषधि की तिखूँटी लम्बी गोली को किसी

एस या तैल में घिसकर ठंडी या उष्ण लगाना अथवा टपकाना और यदि बत्ती बहुत बारीक हो तो उसको उसी प्रकार नासूर या चीरे में रखना ।

❀ शाफः की विधि ❀

औषधि की पतली बत्ती पर तैल लगाकर अथवा उसपर कोई और औषधि महीन बुरककर पतली ओर से गुदा में करना ताकि दस्त की हाजत यदि बन्द होगई हो तो हो आवे ।

* सन्नग की रीति *

औषधि को महीन पीसकर ठंडी रोगीके अंग पर लगाना ।

* लेप और तिला की रीति *

गरमी के रोगों में ठंडी और सरदी के रोगों में गर्म औषधि लगाना उचित है और चोट तथा गर्भस्त्राव में जमे हुए रुधिर को पतला करने तथा निकालने के निमित्त गरम औषधि लगाना चाहिये और यदि इन्दी पर तिला लगावै तो सुपारी बचाकर लगाना चाहिये क्योंकि सुपारीकी खाल बहुत पतली और मुलायम होती है इसलिये औषधि की गर्मी से फट जाती है और उस पर गर्म प्रकृति का पत्ता बांधने से औषधि का प्रभाव शीघ्र हो जाता है और दाद को खुजाकर दवा

❀ कबूस की विधि ❀

शुष्क अथवा गीली औषधि पीस कर टिकिया बनाकर पीड़ित स्थान पर रखकर ऊपर से हरा पत्ता बांधना कि दवा का असर देर तक रहे ।

❀ लखरूख की विधि ❀

पतली औषधि को शीशी में भर कर सूघना अथवा शुष्क औषधि को पीटली में बांध कर भिगो कर सूघना ।

❀ लतूरु की विधि ❀

एक कागज़ में बहुत से छिद्र करके अथवा एक कपड़े पर गाढ़ी औषधि लगाकर पीड़ित स्थान पर लगाना ।

❀ मरहम की विधि ❀

मरहम को कपड़े के फाये पर लगा कर पीड़ित स्थान पर लगाना चाहिये परन्तु फाया न कपड़े का नहीं बनाना चाहिये क्योंकि वह औषधि के बलको खेंच लेता है और गहरे घाव में पुरानी रुई मरहम लगाकर घाव में रखकर ऊपर से फाया लगाना उचित है और नासूर में शर्त पर मरहम लगा कर भरना चाहिये ।

❀ मज़मज़ा अर्थात् कुल्ले की विधि ❀

सरदी तरी और नजले के रोगोंमें ऊष्ण प्रकृति

की औषधि और गरमी के नज़ले व रोगों को ठंडी दवा होनी चाहिये ।

* नुहल अर्थात् तड़ेरे की विधि * - - -

किमी औषधि का क्वाथ या घूष किसी अंग पर थोड़ी ऊचाई से डालना जिससे दवा की तासीर अच्छी तरह असर करे और गुरदे और मसाने के रोग में इसके जल में बैठना भी हितकारी है ।

* नफूख की विधि * - - -

औषधि के बारीक चूर्ण को कागज की पूंगी में रखकर नासिका में अथवा कण्ठ में अथवा किसी अन्य रोग के स्थान में फूंकना ।

❀ बज़ूर की विधि ❀ - - -

जब रोगी औषधि न पीसके पतली दवा उस के हलक में टपकाना ।

दूसरा प्रकरण ।

औषधियों और अहार का वर्णन ।

पहला अध्याय ।

मुसलमानी धर्मों पुस्तकों के ये वचन जो उक्त के सम्बन्ध में साइब के कहे हुए हैं ।

उतरज अर्थात् विजोरा—इस का रंग पीला होता है और यह नीवू से से बड़ा होता है इसका

छिलका बहुत मोटा होता है और इसमें गूदा बहुत कम और मीठा होता है जनाव रसूल मकबूल सल अल्लाह वसल्लम का कौल है कि विजौरा सेवन करना उचित है क्योंकि वह दिल तथा मस्तिष्क को प्रबल करता है उसका जीरा दूसरी श्रेणी में सर्द तरह है इसका छिलका दूसरी श्रेणी में गर्म सुख है आमाशय को अत्यन्त बलदायक है पाचक है और यदि उचित औषधि के संयोग से सेवन किया जाय तो तबियत को फरहल देने वाला है वात को पचाता है पित्त से उत्पन्न बमन को शांति देता है रुधिरको पित्त से शुद्ध करता है और कब्ज करता है

असमद अर्थात् सुरमा-काला सुरमा प्रथम श्रेणी में सर्द और दूसरी में शुष्क है बाजे मनुष्य यह कहानी कहते हैं कि हजरत मूसा को नूर के पहाड़ पर ईश्वर की नूर की रोशनी दिखाई गई थी उस के तेज से पहाड़ अथवा कुछ स्थान जलकर काल मिरल कोयला होगया था और वही कोयला यह सुरमा है रात को सोने के समय लगाने से नेत्र की ज्योति बढ़ती है बालों की गिरने से रक्षा करता है और गिरे हुए बालों को जमाता है यदि किसी उचित औषधि के साथ इसका सेवन किया जाय

तो खूनी बवासीर और खखार में रुधिर थूक ने को लाभ दायक है ।

छोटी हड़—इस को फारसी में हल्लेह स्याह और हिन्दी में छोटी हड़ कहते हैं और बहुत छोटी हड़ को जवाहड़ कहते हैं । यह प्रथम श्रेणी में सर्द दूसरी में शुष्क है हरजत का काल है कि काली हड़ के सेवन से स्वर्ग प्राप्त होता है स्वाद इस का कड़वा है यह प्रत्येक रोग से बचाने वाली है बात की रेचक और रुधिर की संशोधक बवासीर को दूर करती है गलित कुष्ठ को गुण दायक है और भीतर के अवयवों को बलकारक है और उदर की तरी को दूर करती है ।

बनफशा—प्रथम श्रेणी में सर्द दूसरी में तर है साहब का कौल है कि जिस प्रकार सब मनुष्यों में मैं बड़ा हूँ इसी प्रकार सब तेलों में बनफशे का तेल बड़ा है इस के खाने से पित्त और छाती का खरदरापन और खांसी दूर होती है इस को खाना और लगाना गुरदे पदलू और मस्तिक की पीडा तथा कण्ठ के रोग और सरदी को दितदायक है इस के लगाने से सूजन बैठ जाती है और दर्द अच्छा हो जाता है ।

खरबूजा—इसकी प्रकृति दूसरी श्रेणी में गरम

तर है इसको प्रातःकाल बिना भोजन किये खाने से पेट स्वच्छ हो जाता है पित्त को पचाता है उदर के आहार को निकाल देता है इस की लाग यह है ऊष्ण प्रकृति वाले को इस के ऊपर भिंकजवान नीबू का रस अथवा खट्टा अनार खाना चाहिये और सर्द प्रकृति वाले को सोंठ खानी उचित है इसका अधिकता से सेवन करना शरीर को पुष्ट तथा बलवान करता है मूत्र लाता है गुर्दा मसाना और आंत को निर्मल करता है फेफड़े की नाली को दूर करता है सर्दी छिलके और बीजां सहित पीस कर मुखपर लगा ने से मुखकी क्रांति को बढ़ाता है

छुआरा—इसकी प्रकृति प्रथम श्रेणी में ऊष्ण दूसरी में तर है जनाव का कौल है कि जिस घर में छुआरा न हो वह घर अन्नरहित के समान है यह काम शक्ति को प्रबल करता है गुर्दह के ताकत देता है और छाती की कठोरता और जोड़ के कड़े पन को दूर करता है ।

अंजीर—प्रथम श्रेणी में गर्म और दूसरे में तार है जिसका रंग पक जाने पर श्वेत हो जाय वा श्रेष्ठ है पीली उस से न्यून आर लाल ओर भी न्यून है यह कामोद्दीपन है और शरीर को पुष्ट करता है तबियत को नभ करता है यकृत और

तिल्ली की ग्रन्थि खोलता है गुरदे के रोग कांस
रोग छाती और तखता के ग्वरदराहट को दूर
रता है तर अंजीर से शुष्क अजीर में गुण
म होता है ।

लहसन—यह तृतीय श्रेणी में उष्ण शुष्क है
नाब का कौल है कि कच्ची लहसन सेवन करना
आजत है पकी हुई लहसन बिगड़े हुए दोषों को
नेकालती है बात को पचाने वाली दूषित दोषों
को स्वच्छ करने वाली उदर और जोड़ों की रतू-
वत को दूर करने वाली रज को जारी करने वाला
बात प्रकृति वाली के शरीर को पुष्ट करने वाली
आर नेत्रोंकी ज्योति मंद करती है उसका संशोधक
रुटाई और घृत है गर्भिणी स्त्री को इसका अधिक
सेवन करना हानि दायक है ।

मन्दी—बिगड़े हुए रुधिर को संशोधन करती
है इसके पत्ते छाया में सुखाकर चूर्ण करके चालीस
दिन तक निरन्तर फांकनेसे कुष्ठ को लाभ दिखाई
देता है इसके ताजे पत्ते मलने से सूजन और गि-
ल्टी और गर्मी को फुन्सी दूर होती है यदि घाव
तथा व्रण पर अलसी का तेल चुपर कर इसका
चूर्ण घुस्के तौ तुरन्त अच्छा हो जायगा शीतला
निकलने से पूर्व इसके ताजा पत्ते पीसकर पांच के

तलुवों पर लगाने से शीतला का जोर कम हो जाता है तथा पीडा भी अल्प होती है ।

खुब्ज़ अर्थात् रोटी-गेहूं के चून की श्रेणी में गर्म तर है जनाव का कौल है कि मनुष्य को सब से श्रेष्ठ आहार रोटी है उत्तम उत्पन्न करती है सूखी रोटी को पीसकर मेथी में पकाकर थोड़ा क्वण मिलाकर लगाने से कड़ी सूजन पक कर फूट जाती है और मैदे की समीरि रोटी को पीसकर ठंडे जल में घोलकर लगाना बवा सिर को हित है मैदे की रोटी सब से विशेष बलदायक होती है परन्तु गरिष्ठ होती है सूजी की रोटी जल्दी पचती है और चून तथा मैदे की समीरि रोटी शरीरको मोटा करती है ।

खल्ल अर्थात् सिरका-फारसी में सिरका मुक्किल्लकुवा है और मुतलक सिरके से अंगूर सिरके का बोध होता है यदि ईख के ताजा रसक अथवा गुडको जल में डालकर उसका सिरका बना तो उसके गुण भी उसी के समान हैं परन्तु ज सिरका और वस्तुओं से विविध क्रियानुसार बना तो उसके गुण पृथक हैं इसका खाना तुरन्त अस करने वाला, दोष को नर्म करने वाला, भोजनको पचाने वाला, सुधा को बढ़ाने वाला, ग्रन्थी औ

तिररी अवयवों को खोलने वाला, कफ और
 आदी को पचाने वाला, तिरली की सूजन को दूर
 करने वाला और प्यास को मारने वाला है । इस
 का लगाना सूजन को बैठाता है खुजली को दूर
 करता है अग्नि से जले को अच्छा करता है
 और जानवरों के काटे और डंक के विष को दूर
 करता है ।

परन्तु पुष्टे के जोड़ और पुरुषत्व को हानि
 करक है ।

खमर अर्थात् मदिरा—खमर सुतलक से अंगूरी
 शराब का बोध होता है फारसी में शराब और
 में और बादह, हिन्दी में दारू और मदिरा कहते
 हैं और हर ज़वान में इसके नाम इसके रंग व मज़ा
 किस्म के अनुसार जुदे जुदे हैं । यह तीसरे दर
 जे में गर्म और दूसरे दरजे में तर है ।

यदि उचित रीति से औषधि के अनुसार इस
 का सेवन किया जाय तो यह हृदय को फरहत
 देने वाली अवयवों को पुष्ट करने वाली मूत्र को
 काने वाली रतूबत को नाश करने वाली छिद्र व
 मुद्दे को खोलने वाली है और रुधिर को बढा कर
 शरीर का रंग सुख करती है । यदि भोजन से पहले
 थोड़ी शराब पीकर भोजन करने की आदत खाली

जाय तो शरीर को रूष्ट, पुष्ट करती है । शराब के ऊपर पानी पीना अत्यन्त हानिदायक है । शराब में पानी मिलाकर पीना हितदायक है । शराब का कसरत से पीना, राशा, और प्रकार के रोग और बहशत और खफकान उत्पन्न करता है और गुड़की शराब अंगूरी शराब के समतुल्य है परन्तु उससे फायदे में कम और हानि करने में अधिक है अगर जोश उठने के वक्त आठवां हिस्सा गुलाब के फूल उसमें मिलाकर तो फायदा ज्यादा और नुकसान कम हो जाता है ।

खैरा— (लहसानी या घास) फारसी में शराब कहते हैं । दूमेरे दर्जे में गर्भ सुखक है । यह वाग और जंगली कई किस्म की होती है इसका फूल सफेद व जर्द व सुखे व बनफशई होता है । इस फूल सूघना रियाह व मस्तिष्क की रतूबात को तलील करता है । फूल या पत्ती या बीज या जड़ को पीसकर उसका पानी पीना ख्वाह भपारा लै रजको जारी करता है गर्भ को पात करता है मरे बच्चे को गर्भ से निकालना है । उसका तिल वरम को विठाता है । उसका तेल गुलाब के फूल के तेल की रीति से बनाया जाता है । आप लोका का यह कथन है कि इसके फूल में कीड़ा होता

और पास से सूँघने से नाक में चला जाता है और पीनस रोग उत्पन्न करता है ।

देक-फारसी में सुर्ग हिंदी में सुर्गा कहते हैं इस का मांस दूसरे दरजे में गर्मतर है । इसको फाड़ कर गरम गरम शिर पर बांधना सरसाम को दूर करता है व शोरुवा गरम पीना कूलंज (दर्द जो डिकोष और आंतों में होता है) को दूर करता । यदि संगदान का अन्दरूनी पोस्त उचित औषधियों के साथ चूर्ण करके सेवन किया जाय तो हर प्रकार के दस्तों को दूर करता है और सुर्गी के अंडे का शुष्क छिलका जला कर उसका सुरमा बनावे तो नेत्र रोगों को दूर करता है यदि उसको चूर्ण की तरह सेवन करे तो सुजाक को दूर करता है ।

रुम्मान-फारसी में इसको अनार शीरी (मीठा अन्नार) कहते हैं और गर्मी और सर्दी में मौत दिल है और दूसरे दरजे में तर है । और खट्टा अनार दूसरे दरजेमें सर्द तर है । और खट्टामिट्टा अनार पहले दरजे में सर्द व दूसरे दरजे में तर है । यकृत और रूह (प्राण) को बलदायक है अच्छे दोष का उत्पन्न करने वाला है । खफ्रान को हित दायक है मूत्र लाता है रतूबत को स्वच्छ

करता है शरीर को पुष्ट चहरे को साफ व निर्मल करता है । गर्मी को शान्ति करता है रुधिर संशोधक है । अबखरों को मस्तिष्क में जाने से रोकता है । उसका दाना आमांशय को बलदायक और गरिष्ठ है उसका छिलका गरिष्ठ और खांसी को हित दायक है ।

ज्वीव-फार्सी में मबीज़ और हिन्दी में दाख कहते हैं । पहले दरजे में गर्म तर है । बड़ा और मोटी दाख अच्छी होती है बुरे दोषों को पकाती है आंत और छाती की वायु को तहलील करती है । यकृत को बल देती है गुरदे और मसाने के रोगों को हित करती है । सरदी व पेट के भारापन को दूर करती है । उसका बीज पहले दरजे में सर्द और दूसरे में खुश्क है और गरिष्ठ है उसका बीज पीस कर पीना रुधिर की वमन व खूनी दस्त खूनी बवासीर को हित दायक है और पीस व चाटना रुधिर चूकने को दूर करता है ।

ज़वरजद-एक प्रकार का पत्थर है जिसको नीलम कहते हैं । तीसरे दरजे में सर्द खुश्क है इसके गुण ज़मुरद (पन्ना) के समान हैं । तबिय को फ़रहत देने वाला, नेत्र की ज्योति को ताक़्क़ी कर देने वाला, रुधिर के बहने व जुक़ाम (कोढ़)

की हित है और उसको गर्भिणी स्त्रीकी बाईं जंघा पर बांधने से बच्चा आसानी से उत्पन्न हो जाता है ।

जमुरद—एक प्रकार का पत्थर है जिसको पन्ना कहते हैं दूसरे दरजे में सदा खुश्क है । यकृत हृदय व जोहर रूह को पुष्ट करने वाला है । मुखसे रुधिर बूकने को दूर करता है, सूज लाता है, गुरदे और मसाने की पथरी तोड़ता है । हैवानात के विष के लिये जहरमोहरा है । उसका सुरमाँलगाना नेत्रों को लाभ दायक है । परन्तु पुरुषत्व को नष्ट करता है । संशोधक शहत है ।

जाफरान—इसको हिन्दी में केशर कहते हैं । इसरे दरजे में गर्म और पहले में खुश्क है । हवास जोहरे रूह हैवानी, दिल, जिगर, रगों, और श्वास लेने के अवयवों को फरहत और बल देती है । वायु और बुरे दोषों को तहलील करता है । ग्रन्थी और रगों को खोलती है । मूत्र को प्रवाहित करती है । गुरदे और मसाने को साफ करती है । बल कारक है और नाँद लाने वाली व दर्द शिर उत्पन्न करने वाली है । उसका संशोधक शकर और शहत है ।

जैत—हकीम जालीनूस के कौल से दूसरी श्रेणी

में गर्म तर है। उसकी बहुतसी किस्में हैं। उसका फल अन्य मेवाओं की तरह खाया जाता है और तेल एकाकी व अन्य उचित औषधों के संयोग से खाया और लगाया जाता है खाने और हैवानात के विषको दूर करता है ठण्डे दर्द रीह मरोड़े को गुण दायक हे घावों को भरता है लकड़ा व गशा व फालिज रोग में हितदायक है नेत्र की ज्योति को बल देता है और फुली को काटता है मसूड़े व दांतों को पुष्ट करता है जियादा पसीने निकलने को रोकता है। ग्रन्थियों को खोलता है अवयव और पट्टों को बलदायक है इसका तेल जितना पुराना होता है उसकी ताकत उतनीही विशेष होती है

सफर जल—फारसी में आबी और हिन्दी में बिही कहते हैं। सरही व गरमी में मौतदिल दूसरी श्रेणी में तर है हृदय मस्तिष्क आमाशय यकृत और रूह को ताकत देती है सूत्र लाती मस्तिष्क की ओर अवखरे चढने को रोकती है जी मिचलाना वपित्त की वमन को दूर करती और गर्मी को शान्ति करने वाली है।

सनाय—सब से श्रेष्ठ मकी होती है दुमरी श्रेण गर्म खुश्क है कफ और वातको निकालने वाली और पित्तको मुख्यतः निकाल देती है शरीर के

भीतर से मवाद को निकालती है। मास्तिष्क का तनकियाँ कम्ती है। गठिया को हित दायक है। पेटके कीड़ों को मारती है; रुधिर संशोधक मूत्र लानेवाली और ग्रन्थिको खोलने वाली है। इसके पत्ते जितने बड़े होंगे अल्पगुण दायक होते हैं।

ईर- हिंदी में जो (यव) कहते हैं दूसरी श्रेणी सदैव तर है। अहारत्न से गैहूं से न्यून है। पित्त को सम अवस्था पर लाता है और रोह उत्पन्न करता है। इसका जल अर्द्ध आहार है और गर्मी से उत्पन्न ज्वरों में खासकर उपयोगी है। इसका आशाकी अवस्था अन्य उचित औषधों के संयोग द्वारा सेवन करना सूजन को बिठाता है और गर्मी से उत्पन्न शिर दर्द को गुण करता है।

तानि-इसको हिंदी में मट्टी (मृत्तिका) कहते हैं। दूसरी श्रेणी में सदैव खुशक है। औषधि के तरीके पर इसका खाना वर्जित नहीं है। गरिष्ठ है। रुधिर के बहने को रोकती है। इसका संशोधक गुलाबका अर्क है। सूजन पर इसको गर्म लगाना तकलीफ को कम करता है और मवाद को निकालता है।

अस्ल- इसको हिंदी में शहत कहते हैं। दूसरी

ला प्यास को बुझाने वाला और दिलकी हरात को दूर करने वाला है । लौकी का पानी जिसको माउलकरह कहते हैं पित्त की ओर शीघ्र प्रभावित होता है इस लिये खटाई मिलाकर पीना

कुतुम-फारसी में वस्मः और हिंदी में लील कहते हैं । प्रथम श्रेणी में गर्म और दूसरी में खुस्क है । यह खाने में सेवन नहीं किया जाता है परन्तु लगाने के काम में लाया जाता है इसकी पत्ती वालों को काला करती है चाहे अकेली लगाई जाय चाहे अन्य औषधों के संयोग से । मस्तिष्क में पीडा उत्पन्न करती है । संशोधक लवंग है ।

कुरास-फारसी में गंदना कहते हैं । तीसरी श्रेणी में गर्म खुस्क है । तत्रियत को नर्म करता है, रक्त को प्रवहित करता है काम शक्ति पाचन शक्ति और चकृत को बल देता है बात को पचाता है ग्रन्थियों को खोलता है । आंत के दर्द को दूर करता है पेचिश व पुराने दस्तों को गुण दायक है संशोधक धनिया है !!

कुन्दर-फारसी में लोबान कहते हैं । दूसरी श्रेणी में गर्म तीसरी में खुस्क है । नर्म करने वाला आंत को पचाने वाला है । रुधिर के बहने को रोकता है । वीर्य के पतले पन को दूर करता है और

राने और नये सोजाक को हितकारी है। हृदय
 सामाशय-रूह (प्राण) पाचन शक्ति स्पर्ण शक्ति
 और काम-शक्ति को बलदायक है। उष्ण प्रकृति
 वालों को शिर-दर्द उत्पन्न करना है। संशोधक
 शक्ति और बदल-मस्नगी है।

लवण-फारपी में शीर और हिन्दी में दूध कह
 ते हैं यह जुवनियत (सफेदी) दोहनियत- (चि-
 कनाई) व माहियत (पानी) इन तीन चीजों
 से मिश्रित है। जुवनियत में प्रथम श्रेणी में गर्द
 खुष्क, दोहनियत में प्रथम श्रेणी में गर्मतर और
 माहियत में दूसरी श्रेणी में गर्म तर है। स्त्री के
 दूध के उपरान्त सब से उत्तम दूध गौ का होता
 है। भैंस के दूध में अहारत्व विरोध है इसके पश्चात्
 भेड़ बकरी और ऊँट के दूध में अहारत्व कम है
 और दूध घोड़ी, गधी, खिच्चर व हिरन वगैरः का
 उचित गेग में औषधि के समान सेवन करना
 योग्य है और सुतलक शीर से तात्पर्य गायका
 दूध है यह मस्तिष्क को बलदायक वीर्य उत्पा-
 दक शरीर के मुख्य रसों का रक्षक और तापियत
 को नर्म करने वाला है। संशोधक शक्ति व शक्ति
 है। मांस और अशुभने अंडे के अतिरिक्त सब से
 श्रेष्ठ आहार है।

लहम-फारसी में गोश्त और हिन्दी में कहते हैं उत्तम आहार है और बहुतसी इसकी तारीफ और गुण में हैं और बहुधा यह है कि हजगत सलैअलम को मांस बहुत रुचिक था सर्व प्रकार के मांस गर्म तर हैं कोई न्यून अधिक उप जानवर-का प्रकृती के अनुसार जिसका वह मांस है । परन्तु मंडली का मांस खुश्क है जंगली कबूतर का मांस गर्म-खुश्क ऐसे खस्मी बकरे का मांस जो मोटा ताजा ज हो और चरागाह में चगाया गया हो उत्तम है कमजोर दुबले व बूढ़े का मांस लुगा है और जानवर का मांस अच्छा और बड़े का बुरा है ।

मरजजूम-फारसी में दौना मरुवा कहते दूधगी श्रेणी में गर्म खुश्क है । तहलील करने व खोलने वाला, फरहत देने वाला, मूत्र और रक्त प्रवाहित करने वाला, मसाने व गुरदे की प मोड़ने वाला और आमाशय व रगा की गर्म बनको सुखाने वाला है । आंत के दर्द व शीर्ष दर्द व एकवाँ व मरोड़ा व जलवर व सीने का व खानी व दमे को दूर करता है । सशोधक कनी आंग बरल कलौजी है ।

मश्क-उमे हिन्दी में कस्तुरी कहते हैं दूध

गो में गर्म तीसरी में खुश्क है । और जितना
 गाना होती है उस की खुश्की विशेष होती है ।
 धान अवयवों को बल देता है ग्रन्थियोंको खोलता
 ठंडे दोषोंको तडलील करता है विषोंको दूर और
 स्तिष्क के ठंडे रोगों को गुण करता है और गर्म
 कृति वालों को हानि कारक है । और औषधियों
 की शक्ति को तुरन्त शरीर में पहुंचाता है उसका
 रावण सूचना रग को जर्द करता है । संशोधक
 कपूर व गुलाब, बदल (प्रति निधि) छुंत्तेदस्तर है ।

मलह—फारसी में नमक और हिन्दी में लवण
 कहते हैं सत्र प्रकार का लवण दूसरी श्रेणी में गर्म
 खुश्क है इस के गुणों का भेद और प्रकृति का
 न्यूनता व अधिकाता इसकी किस्मोंके उपर निर्भर
 है सब से उत्तम लवण “ लाहीगी नमक ” है
 पित्त व कफ को निकालता है बहसदार रत्तवत को
 दूर करता है और उसका अधिकता के साथ
 सेवन करना नेत्र को कमजोर करता है धीर्य को
 कम करता है और खुजली उत्पन्न करता है ।

वर्द—इसे फारसी में गुल सुख और हिन्दी में
 गुलाब का फूल कहते हैं । उत्तम वर्द है जो फूल-
 ने से पूर्व तोड़ा जाय यह । कई प्रकार का होता है

कोई फमली और कोई वारहमासी उम के विभिन्न भेद के अनुसार उमकी प्रकृति और गुण में ठीक अन्तर नहीं मालूम हो सकता तदापि बहुधा हकीमों ने उसके बारेमें लिखा है । हृदय का ताप और फरहत देता है । रचक है और पित्त व फलक कफ को निकालता है । वमन और जी मिचला को रोकता है मंदाग्नि व यकृत व ओमाशय को कमजोरी को दूर करता है मस्तिष्क और पुरुष को हानिकारक है । उसकी गंध नजला उत्पन्न करती है ।

हिन्दु बाय—इसे फारसी में कासनी कहते हैं दूसरी श्रेणी में सर्द तर है । ग्रन्थियों को खोलती है, यकृत को बल देती है हरास्त व रुधिर पित्त को रोकती है गुरदे और मूत्र को प्रवृत्ति करती है । खांसी में हानि कारक है । संशोषक शकर है ।

याकृत—प्रथम श्रेणी में गर्म सुखक है । शरीर उलरईस के मनुष्यों के मीत दिल है पैधों के मनुष्यों के मीत नीलाने में पर्ये श्रेष्ठ है । हृदय मस्तिष्क, और प्राणको अति पुष्टकरक है । तन्निषे को फरहत देता है और विरा को पात है ।

❀ दूसरा अध्याय ❀

मुसलमानों वर्म पुस्तकों के वे वचन कि जो उनके रसूल-
रशाह साहब स्वयं वर्ताब में लाते थे ।

खरबूजा—एक हदीस में लिखा है कि आ-
नस इब्न मालक ने देखा था कि रसूलुल्लाह
खरबूजा और बिजूर को साथ खाते थे । खरबूज
की प्रकृति यह है कि जिम चीज को आमाशय
में पाता है उसी चीज के अनुसार पचता है ।
यदि उसके साथ आमाशय में तरी होगी तो श्रेष्ठ
रुधिर उत्पन्न होगा । खरबूजा व छुभारा साथ
खाने में और भी हदीस हैं ।

दुजाज—एक हदीस में लिखा है कि अबू मूसाने
देखा कि रसूलुल्लाह मुर्ग का मांस खाते थे । दुजाज
मुर्गी का कहते हैं, नर और मादा का मांस बुद्धि
को तीव्र मस्तिष्क शक्ति को बढ़ाता है और रुह
नफसानी को ताकत देता है । नर का मांस उस
समय तक श्रेष्ठ है जब तक वह बांग न देता हो
और मादा का उस समय तक जब तक उसने अंड
न दिये हों ।

ककड़ी—मुश्कत शरीफ में लिखा है कि
असदुल्ला इमनाफर ने कहा कि नबीजा खिजूर को
ककड़ी के साथ खाते थे । ककड़ी को छुभारे के

साथ खाने में यह गुण है कि ककड़ी की रतुवत पतली व कफ उत्पन्न करने वाली है और कर्भा पित्त के साथ तहलील होती है । छुआरा रुधिर उत्पन्न करने वाला है और अपने स्वाद और गुण में ककड़ी से बलवान है । उसके मिलाने में दानों से स्वच्छ रुधिर उत्पन्न होता है और कृमिकृ ने में अधिक उत्पन्न होता है और इन दानों के साथ खाने में और हर्दा से भी है ।

रोटी जो की कद्दू के साथ—आनसइब्न मालक ने कहा था कि एक दरजी ने रसूलिल्लाह का दावत की थी जो उनके पास जो की रोटी और लहोकी का शोरवा और नमक चराया हुआ मांस लाया । इसमें बड़ी हिकमत यह है कि जो और कद्दू दोनों सर्द तर हैं और मांस नमक चराया हुआ गर्म खुश्क है इस संयोग से उन सब चीजों की प्रकृति गर्म तर और रुधिर उत्पादक और प्राण संरक्षक होगई ।

सरीद—हर्दास में लिखा है कि रसूलिल्लाह ने कहा कि “आयशा” की कृपा स्त्रियों पर ऐसी है जैसी कि “सरीद” की समस्त भोजनों पर सरीद एक प्रकार का भोजन है कि रोटी को शेरवे में तर करते हैं । यह खाना शीघ्र पच

जाना है और स्वदिष्ट होता है और शुद्ध रुधिर उत्पन्न करता है और प्राण शक्ति (अर्वाह) का उत्पादक है और निर्वलों को अत्यन्त उपयोगी है प्रकृति उसकी गर्भ तर है । वेद्यों ने दूध में रोटी भिगोने को भी मरीद लिखा है ।

इलुवा आर शहत—एक हदीस में लिखा है कि "आयशा" ने कहा कि पैगम्बर खुदा को इलुवा और शहत प्रिय था । यद्यपि इलुवा में तात्पर्य सब मीठी वस्तुएँ परन्तु इलुवा एक भोजन है कि गेहूँ के भेद का घी में भूनकर शीरीर्षा का क्वथन मिला कर पकाने हैं । वह मगदिष्ट गर्भतर रुधिर उत्पादक और प्राण शक्ति वर्द्धक होता है परन्तु देर में पचता है ।

जो और जेतून—अबूइल्ला विन अली ने कहा कि उसकी दादी सलमी ने थाडे से जो लेकर उनको पीस लिया और उसको ढंडिया में रखकर उस पर थोड़ा जेतून का तेल डाला और थोड़ी काली पिच और गर्भ मसादा डाल कर उसको पकाया और अबइल्ला के पाम लाई और उसमें कहा कि यह ऐसा उत्तम पदार्थ है कि पैगम्बर खुदा इसको बड़ा अद्भुत और उत्तम जान कर खाते थे । यह खाना इजरत में पुंसद और

साथ खाने में यह गुण है कि ककड़ी की रतुवत पतली-वं कफ उत्पन्न करने वाली है और कर्भा पित्त के साथ तहलील होती है । छुआरा रुधिर उत्पन्न करने वाला है और अपने स्वाद और गुण में ककड़ी से बलवान है । उसके मिलाने में दानों में स्वच्छ रुधिर उत्पन्न होता है और कुमकूर ने में अधिक उत्पन्न होता है और इन दानों के साथ खाने में और हृदासे भी है ।

रोटी जौ की कद्दू के साथ-आनसइवन मालक ने कहा था कि एक दरजी ने रसूलिल्लाह का दावत की थी जो उनके पास जौ की रोटी और लोकी का शोरवा और नमक चराया हुआ मांस लाया । इसमें बड़ी हिकमत यह है कि जौ और कद्दू दोनों सर्द तर हैं और मांस नमक चराया हुआ गर्म खुश्क है इस संयोग से उन सब चीजों की प्रकृति गर्म तर और रुधिर उत्पादक और प्राण संरक्षक होगई ।

सरीद-हृदास में लिखा है कि रसूलिल्लाह ने कहा कि " आयशा " की कृपा स्त्रियों पर ऐसी है जैसी कि " सरीद " की समस्त भोजनों पर सरीद एक भोजन है कि रोटी खाना शीघ्र पच

जाना है और स्व दिष्ट होता है और शुद्ध रुधिर उत्पन्न करता है, और प्राण शक्ति (अवाह) का उत्पादक है और निचलों को अत्यन्त उपयोगी है प्रकृति उसकी गर्भ तर है । वैद्यों ने दूध में रोटी भिगोने को भी मरीद लिखा है ।

इलुवा आर शहत-एक हदीस में लिखा है कि "आयशा" ने कहा कि पगम्बर खुदा को इलुवा और शहत प्रिय था । यद्यपि इलुवा में तात्पर्य सब मोठी वस्तुएँ हैं परन्तु इलुवा एक भोजन है कि गेहू के भेद का घी में भूतकर शीरनी का किवारम मिला कर पकाने हैं । वह मगदिष्ट गर्भतर रुधिर उत्पादक और प्राण शक्ति वर्द्धक होता है । परन्तु देर में पचता है ।

जो और जेतून-अबूइल्ला बिन अली ने कहा कि उसकी दादी सलमी ने थाडे से जो ले उनको पीस लिया और उसको बोटिया में उस पर थोडा जेतून का तेल डाला और थो कार्ली पिच और गर्भ मसाना डाल कर उसको पकाया और अबइल्ला के पाम लाई और उस कहा कि यह ऐमा उत्तम पदार्थ है कि पैग खुदा इसको बडा अद्दुन और उत्तम जान खाने थे । यह खाना इनरन को पसन्द था ।

प्रकृति उसकी मौत दिल किंचित गर्मतर होती है और कफको नाश करता है रुधिर उत्पन्न करता है और चित्त को बलवान करता है ।

चुकन्दर और जौ-अम्मेमन्दिर ने कहा कि मेरे यहां रसूलिल्लाह आये और उनके साथ अली थे और हमारे पाम छुआगों की डालियां थीं रसूलिल्लाह उनको खाने लगे और अली भी उनको खाने लगे, रसूलिल्लाह ने अली से कहा कि तू निर्बल है मत खा । अम्मेमन्दिर ने कहा कि मैंने उनके लिये चुकन्दर और सूखा जौ बनाया है । नबी ने अली से कहा कि यह चीज तेरे उपयोगी है इसको खा अतएव इस हदीस शरीफ से साबित होता है कि रसूल माहब ने निर्बलता का अवस्था में छुआरा खाने की वर्जित किया है इस वास्ते कि सूखा छुआग आमशय को गिरा है और चुकन्दर और जौ खाने की कि वह दोनों मिलकर हलके कप शीघ्र पचने वाले और उत्तम रुि करने वाले हो जाते है ।

छुआग और जौ की अबदुल्का बिनसलाम ने देखा टुकड़ा जौकी रोटी का

छुआग रक्खा और कहा कि यह जो की रोटी का दर्पनाशक है । इस क्रिया से त्वाना अनेक गुण रखता है । विद्रित होकि जिन वस्तुओं के साथ हज़रत ने छुआरा खाया उन वस्तुओं के साथ यदि लाल चूरा या गुड खाया जाय तो भी यूनानी वैद्यक मतानुसार वेदां गुण सम्भव है । क्योंकि इन दोनों वस्तुओं की प्रकृति छुआरे की प्रकृति से मिलती हुई है ।

तीसरा प्रकरण ।

मिश्रित औषधियों का वर्णन ।

इफ़ अलफ़ ।

पहला अध्याय ।

ऐसी मिश्रित औषधें जिनका कि एफ़ी नुसखा है ।

अनक़र्रया—इसका अर्थ मनोवरा शक़ल है ।

इसका निर्माण कर्ता हकीम चुकरात है और चूकि भिलावा जो इसका सबसे मुख्य अंग है मनोवरी शक़ल है अतएव इसी नाम से प्रचलित किया । यह लक़-वा, फालिज, सूनी, शून्यवाय, भूल रोग व समस्त कफ़के रोगों को दूर करता है और पाचन तथा काम शक्ति को प्रबल कर्ता है ।

निधि—अक़र्ररा, कर्शीजी, कार्तीमिर्न, धचू-

ज़राबन्द गोल प्रत्येक एक तोले चीता सोंठ प्रत्येक नौ माशे नागरमोथा, बालछड़, लोब बड़ी हड़, काली हड़, प्रत्येक छै माशे मिल पांच तोला शहत खालिस डेढ गुना लेकर वि अनुसार माजून बनावें ।

अमरोसिया—यह माजून बुकगत इकीम एक बादशाह अमरुस नामी के लिये बनाई अतएव इस नाम से इसे विख्यात की । आमा व यकृत व तिल्ली व गुरदे को बल दायक है न की ग्रन्थि व गुरदे और मसाने की पथरी को करती है सूत्र लाती है और यदि जकंधर रोग आरम्भ में इसका सेवन किया जाय तो रोग फायदा देती है ।

विधि—मीठा कूट, सुफेद मिर्च, पीपल, ज गंधील प्रत्येक एक तोला छै माशे, पोदीना, मिलसां अजमोद के बीज, बच, तज, पिस्ता लपर का छिलका प्रत्येक एक तोला, केशर माशे, शहत द्विगुण भाग लेकर माजून की री से बनावें ।

अफ़लूनिया—यह अफ़लनरुमी नामक हव की निर्माण की हुई है । हर किस्म का नज़ला

का दर्द हैजा और प्रदर रोग को अत्यन्त लाभ दायक है ।

विधि—सफेद मिर्च, पीपल, अजवायन प्रत्येक छे तोले, अफीम तीन तोले, केशर डेढ़ तोले, पहाड़ी अजमोद के बीज बालछड़ प्रत्येक दो तोले, जपात तज हबबविल्पा अकरकरा प्रत्येक नौ माशे शहद तीन भाग लेकर मजून बनावें । यह छे महीने के पश्चात् सेवन के योग्य है । और आंत के दर्द में इसके सेवन के पश्चात् सोने के बीज का जौशांदा पीना चाहिये और गुरदे के दर्द में खम्बूजे के बीज का जौशांदा और आमाशय के दर्द में अनीसू का काढा और दर्द सपर्ज में सिकंजवीन व मसाने के दर्द में सौफ का काढा और रुधिर के बंद करने में तंतरीक का काढा पीना चाहिये ।

अरस्तू—इसके बनाने वाला हकीम अरस्तू है लिहाजा इस नाम से विख्यात हुआ । योनि का दर्द, पेट का दर्द, आंत का दर्द और चौथया ज्वर को दूर करती है ।

विधि—तज अकरकरा पोदीना जीरा प्रत्येक एक तोला पीली गंधक प्रत्येक छे माशे, केशर तीन माशे शहद डेढ़ भाग लेकर मजून बनावें ।

आवकामः—प्राचीन हर्कीमों का ईजाद किया हुआ है । आमाशय व क्षुवा को बलवान करता है और कफ को निकाल कर दूर करता है । इसमें थोड़ी लाख मिलाकर पीना शरीर के कमजोर करने में उपयोगी है ।

विधि—गैहूँ की गर्म और मोटी रोटी जो करीब आध सेर के तोल में हो लेकर एक हांडी में बन्द करके रखें जब फूड़ जाय तब खूब कुचल कर उसमें पांच सेर सिरका और आधपात्र सांभर नमक मिलाकर चार सप्ताह तक धूप में रख छानलें और पोदीना छे तोले सोंठ तीन तोले कार्लामिर्च पांच तोले पालक के बीज दो तोले मिलाकर एक सप्ताह धूप में रखकर कपड़े से छाकर शीशे में रखलें ।

आसूदसलीम—यह हकीम सलीम का बना हुआ है लिहाजा इस नाम से मशहूर हुआ । फालिज व लकड़ा व हजू व पुगना शिर दर्द और अन्य ठंढे रोगों को उपयोगी है । और अफीम खाने की आदत को छुड़ाता है ।

विधि—बालछड़, मस्तागी, नरकचूरा, अफीम, सफेदमिर्च, नकछिरी, अककरा, लोमान, चीत, पलुवा डेड डेड तोले वच, जलान्दतवीरु, जराव

गोल, राई, गूगल, कुटकी, इन्द्रायन की जड़, जुंदा वेदस्तर, गंधक आमला सार, तग तेजक के बीज, संभालू के बीज, तितली के बीज, कलौंजी, जाव शींग प्रत्येक दो तोले, और शहत तीन भाग लेकर माजून बनावें और दो महीने तक नाज में गाढ़ कर रखें ।

अगुवरलूलूई—यह प्राचीन औषधि है यह घिसकर गर्द के सदृश किया जाता है अतएव इस नाम से विख्यात हुआ यह सुरमे की किस्म से है यह नेत्रकी खुजली, व डलका व बाम्हनी व कुत्थी व नेत्र की कमजोरी को उपयोगी है ।

विधि—तूतिया डारुनी, मगसुल, फिटकरी मुदव्विर प्रत्येक नौ माशे, अनविंधे मोती, तीन माशे सफेद मिथ्री पांच माशे लेकर सुरमा बनावें ।

अकसारैन—यह भी प्राचीन औषधि में से है—इसमें गुण बहुत अधिक हैं इस कारण से इसका यह नाम पड़ा है । नेत्र के घाव व मोर सुख को दूर करता है ।

विधि—बंग, चांदी की मूस, बबूल का गोंद प्रत्येक छे माशे, गेहूं का निशास्ता दो माशे अफीम दो माशे लेकर फूल के वरतन में यहाँ तक घिसें कि सुरमे के सदृश हो जाय ।

प्रत्येक तीन तोले सफूफ करके रौगन बादाम में चिकनी करके आधा रतल शकर व शहत की चाशनी में मिलावें ।

इत्रीफल उस्तखुद्दूसी-मस्तिष्क और त्वचा के रोगों को हित दायक है ।

विधि-काबली इड़, बहेडा, आमला प्रत्येक तीन तोले, उस्तखुद्दूस, गुलाब के फूल दो दो तोले, आकाश बेल अनीसू (वादयान रुमी) बिल्ली लोटन चीता एक एक तोला शहत तीन भाग ।

इत्रीफल कंबाली-तीनों प्रकार के पेटक कीड़ों को मारता व दूर करता है ।

विधि-पीली इड़ बहेडा आमला कंबाल (कमीला) दो दो तोले पिंडग काबली मांठा कूट एक तोला छोटे इन्द्रायन के फल का गूदा नागर मांथा हरुदी छे छे मारो और शहत तीन भाग ।

इत्रीफल सादा-आमाशय व मस्तिष्क को बल दायक है और आमाशय को बुरे दोषों से स्वच्छ करता है ।

विधि-पीली इड़ बहेडा आमला समान भाग कूट छानकर रौगन बादाम में चिकनी करके छे भाग शहत कच्चे में मिलावें ।

चौथा अध्याय ।

अयारजात का वर्णन ।

यद्यपि अयारज के अर्थ बहुत लिखे गए पर-
न्तु इसका मुख्य कारण यह है कि अयारज सक्र-
मूनिया (मुसब्बर) को कहते हैं और सक्रमूनिया
मुख्य अंग इस तरकीब का है अतएव उसके
नाम से विख्यात हुआ और सब रूचक औषधों से
पूर्व वैधों ने इसको ईजाद किया था ।

अयारज-बात ओर कफ के मवाद को निकाल
ता है और हर प्रकार के शिर दर्द, कान के दर्द,
भारापन पक्षाघात लकुवा राशा दीप कोढ़ व बर्स
वों हित दायक है ।

विधि-सफेद निसात गारीकून सक्रमूनिया
(एलुना) एक २ तोला अनीसून (वादियान
रूमि) तज कालीमिर्च सोंठ उस्तखुद्दूम गुलाब
के फूल पांच २ माशे और शहद दो भाग ।

अयारजफैकरा-आमाशय के बुरे दोषों को
निकालता है और नाना प्रकार के शिर दर्द व
मस्तिष्क के रोगों को दूर करता है ।

विधि-जटामासी सुगंध वाला तज छे छे माशे
मस्तगी नौ माशे केशर तीन माशे पलुवा सगान
भाग और शहद दो भाग सब औषधों से लें ।

अन्य वर्ष-गुल बनफशा, ऊद सलीब, उस्तखु-
इदूस, पीली इड छे छे माशे, सफूफ करके दो तोले
अफीम में कि जल में घोल कर गर्म कीहो मिला
कर गोली बनावें ।

अन्य वर्ष-लॉग, केशर, अकरकरा, खुरासानी
अजवायन पांच पांच माशे सफूफ करके दो तोले
अफीम या फेवडे के अर्क में घोल कर गरम किय
हो इतना मिलावें कि माजून के सदृश होजाय ।

❀ आठवां अध्याय ❀

वत्तीसा और पीडा के नुसखे ॥

वत्तीसा-खियों की रतूवत दूर करने रजधर
का गैर मामूल होना, कपर के दर्द व कमजोरी
और तबियत की कमजोरी को गुण दायक है
और पुरुषों का प्रमेह व वीर्य का पतलापन
करता है और पुष्ट कारक है ।

विधि-माजू, माई लोध, बाय बिडंग, बान ल
धावा के फूल, गोखरू बड़े, गोखरू छोटे, सुपारी
फूल, चिकनी सुपारी, सैमल की मूसली, सम
सोख, मौलसरी की छाल, ढाक का गोंद, छोटी इ
यची, मण छिलके के मजीठ, पलंग तोड, कपर
एक २ तोला, संग जराहत दो तोले, बबूल
गोंद घी में भुना हुआ, सात तोले सबको

छानकर साठी चांवल का मैदा आधसेर और शकर तीन पात्र मिलावें और छुआरा, चिरांजी, लावा एक छटांक जीरा करके मिलवें और तीन पाव गौ घृत जो दाग से खुशबू किया हो मिला कर चाहे वैसाही रखें चाहे थोड़ा पानी मिला कर लड्डू बनालें ।

अन्य बत्तीसा—सैभल का मूसला, मजीठ, पुगनी सुपारी, पलंगतोड, सुरयाली के बीज, गाजर के बीज, बीजबंद, कोंचके बीजों की मीगी धावाके फूल चूनिया गोंद, पलास पापडे का गूदा, इन्द्रयव, तेज बल, पीपलामूल, माई समन्दर सोख, बाय विडंग, शी अजवायन, ताल भखाना, सोंठ गोखरू छोटे, गोखरू बडे, सफेद मूसली, काली मूसली, माजू, धारचीनी, बावखुपा, लोध, मोचरस, कम्परकस, कामराज, सीगड़ी बबूलकी, मूफली, बडी इलायची असगंध एक एक तोला, संगजराहत तीन तोले, गेहू का मैदा, साठी चांवल का मैदा प्रत्येक पात्र सेर, सफेद शकर, घी, आध-२ सेर लेकर बनावें ।

पींडी—यह स्त्री की प्रकृति को अवश्य उपयोगी है । दोषों को सुखाती है शरीर को खुश रंग और बलवान करती है । स्वच्छ रुधिर उत्पन्न करती है । और मनुष्यों के धातु दोष और काम शक्ति को न्यूनता को दूर करती है ।

अन्य वर्ष—गुल बनफशा, ऊद सलीब, उस्तखु
इदूस, पीली इड़ छै छे माशे, सफूफ करके दो तोलें
अफीम में कि जल में घोल कर गर्म कीहो मिल
कर गोली बनावें ।

अन्य वर्ष—लॉग, केशर, अकरकरा, खुरासान
अजवायन पांच पांच माशे सफूफ करके दो तोलें
अफीम या केवडे के अर्क में घोल कर गरम किय
हो इतना मिलावें कि माजून के सदृश होजाय ।

❀ आठवां अध्याय ❀

बत्तीसा और पीडा के नुसखे ॥

बत्तीसा—छिरियों की रतूवत दूर करने, रजधर्म
का गैर सामूल होना, कपर के दर्द व कमजोरी
और तबियत की कमजोरी को गुण दायक है ।
और पुरुषों का प्रमेह व वीर्य का पतलापन दूर
करता है और पुष्ट कारक है ।

विधि—माजू, माई, लोध, बाय बिडंग, बात्र खमा
धावा के फूल, गोखरू बड़े, गोखरू छोटे, सुपारी का
फूल, चिकनी सुपारी, सैमल की मूसली, समन्दर
सोख, मॉलसरी की छाल, ढाक का गोंद, छोटी इला-
यची, मण छिलके के मजीठ, पलंग तोड, कपरकस
एक २ तोला, संग जराहत दो तोले, बबूल का
गोंद घी में भुना हुआ, सात तोले सबको कूट

छानकर साठी चांवल का मैदा आधसेर और शकर तीन पाव मिलावें और छुआरा, चिरौजी, लावा एक छटांक ज़ीरा करके मिलावें और तीन पाव गौ घृत जो दाग से खुशबू किया हो मिला कर चाहे वैसाही रखें चाहे थोड़ा पानी मिला कर लड्डू बनालें ।

अन्य बत्तीसा—सँभल का मूसला, मजीठ, पुगनी सुपारी, पलंगतोड, सुरयाली के बीज, गाजर के बीज, बीजबंद, कोंचके बीजों की मीगी धावाके फूल चूनिया गोंद, पलास पापडे का गूदा, इन्द्रियव, तेज ल, पीपलामूल, माई समन्दर सोख, बाय त्रिडंग, शी अजवायन, ताल भखाना, सोंठ गोखरू छोटे, गिखरू बडे, सफेद मूसली, काली मूसली, माजू. पारचीनी, बावखुपा, लोध, मोचरस, कमरकस, कामराज, सीगड़ी बबूलकी, मूफली, बडी इलायची असगंध एक एक तोला, संगजराहत तीन तोले, गैहूं का मैदा, साठी चांवल का मैदा प्रत्येक पाव सेर, सफेद शकर, घी, आध २ सेर लेकर बनावें ।

पींडी—यह स्त्री की प्रकृति को अवश्य उपयोगी है । दोषों को सुखाती है शरीर को खुश रंग और बलवान करती है । स्वच्छ रुधिर उत्पन्न करती है । और मनुष्यों के धातु दोष और काम शक्ति को न्यूनता को दूर करती है ।

विधि-ताल मवाना चाकसू, उटंगन के बी
 बहेडा आमला, हरे माजू, काला ज़ीरा, सफ़ेद ज़ीरा
 लोध दोर तोले, बडी इलायची, छोटी इलायची
 साग्यानी के बीज, जायफल लवंग एक एक तो
 बिनौले की मींगी, सुपारी प्रत्येक चार तोला बबूल
 का गोंद घी में भुना हुआ नौ तोले, गैहूं का नि
 शास्ता डेढ पाव, सफ़ेद शकर ढाई पाव, और मेव
 जात व घी उपरोक्त वर्णित नुसखे के अनुसार मि
 लाकर बनावें ।

❀ नवां अध्याय ❀

बुरुद का वर्गन ॥

यह सुरमे की किस्म से है ॥

बुरुद-नेत्र का मैल और पानी दूर करें जा
 और फुली को काटै । आंख की सुरखी और र
 ध दूर करें ।

विधि- नीलाथोता शुद्ध किया हुआ एक मा
 पीली हड का बककल दो माशे, कावली हड
 गुठली जली हुई एक नग, कर्पूर दो रत्ती, लाह
 नमक चाररत्ती, लेकर सुरमेकी तरह घिसकर लग

अन्य बुरुद-नेत्र की ज्योति को बरु दे औ
 नेत्र की रोगों से रक्षा करै ।

विधि--चांदी की मूस तीन माशे, केशर एक माशे, कपूर चार रत्ती ।

अन्य बरूद-आंख की खुजली और जलन करे ।

विधि-संग बसरी सीपी जली हुई तीनर माशे त पांच माशे, कपूर एक माशे, सफेद बंसलो-छे रत्ती ।

दसवां अध्याय ।

बखूगत (धूनी) का वर्णन ॥

बखूर-बवासीर के मस्से और गुदा की सुजन । दूर करे और चुनचुनों को मारे ।

विधि--गंधक छे माशे, सिदूर छे माशे, मुलह-की जड, मदारकी जड, बेरके पत्ते, प्रत्येक दो लोले, जलाकर गुदा में धूआ पहुंचावे ।

अन्य बखूर-रजको प्रवाहित करे, मरे बच्चेको गर्भ से निकाले और प्रसव की कठिनता को दूर करे ।

विधि- नकछिकनी, नख, हाऊ बेर, गूरल, गंधक समान भाग पीसकर गाय के पित्ते में सानकर गोली या बत्ती बना कर रखें आवश्यकता के समय जला कर धुआं लें ।

अन्य-बादी बवासीर को दूर करे ।

विधि-भटकटैया का फल, नीम के पत्ते
सबंद के दाने समान भाग से धूनी दें ।

बखूर-प्रसव में सरलता करै ।

विधि-सांव की कांचली एक भाग और
या गधे के खुर चार भाग मिलाकर धूनी दें ।

बुखूर-हाथ और नख के अपरसको दूरे

विधि-वेद अंजीर का तेल पीडित स्थान
लगाकर आक की लकड़ी से धूनी दें ।

ग्यारहवां अध्याय ।

हर्ष पे ।

पाशोये के नुसरे ।

पाशोया-गरमी की मस्तिष्क पीडा
सरसाम और निन्द्रा न आने को गुण दायक

विधि-बेर के पत्ते आठ पाव. गेहूं की
आठ पाव. बनफशे के पत्ते; नीलोफर के फूल
तमी के फूल. मकोय. कुलफे के पत्ते. पाल
पत्ते चार चार तोले. लहोकी फटी हुई छै
लवण तीन तोले ।

अन्य पाशोया-नीलोफर के फूल चार
गुलाब के फूल एक तोला. कटा हुआ पेठा
हुआ बड़ा कद्दू. गेहूं की भुसी, छै छै तोले
धानियां. खारी नमक दोर तोले बेरके पत्ते

अन्य पाशोया—सर्दी की मस्तिष्क पीडा,
निन्द्रा, कफ, सरसाम व कफ ज्वरको गुण दायकहै
विधि—बाबूना. अकीकुलमलक. खतमीके फूल
राई. लवण. खूब कला तीन२ तोले. गैहूकी भुसी
छै तोले. बेर के पत्ते छै तोले ।

अथवा—काली झांय, बाबूना के फूल. खतमी
के बीज तीन२ तोले. बेर के पत्ते चार तोले. सह-
जने के पत्ते चार तोले. सांभर लवण दो तोले ।

बारहवां अध्याय ।

हर्ष ते ।

तिरियाक (जहरमोहरा) के सुखों का वर्णन ।

विदित होकि हकीमों ने प्रथम तिरियाक को
विषों की मारने वाली औषधियों से बनाया या
इसके बाद फिर कड़ी २ औषधों से बनाना द्वा-
रुम्भ किया. प्रयोजन यह है कि तिरियाक, मीठ को
उसी प्रकार उपयोगी है जैसा कि विष के मारने
में जहरमोहरा होता है ।

तिरियाक अरबः—यह हकीम अन्द्रमानुष का
ईजाद किया हुआ है बनजाने से चारदास दिन
पश्चात् सेवन करना चाहिये इसका पूर्ण बल दो
वर्ष तक स्थिर रहता है । गलीज वात को पचा-
वाला, यकृत व तिल्ली को उपयोगी प्रान्धियों,

खोलने वाला जानवरों के विष के लिये
 फुजलात को निकालने वाला और मृगी खफक
 व अन्य ठंडे रोगों को गुण दायक है और
 बच्चे को निकालता है

विधि—जवासे के बीज, पाखानवेद बीजावे
 जरावन्द तबील अथवा जरावन्द गोले समान
 सफूफ करके तीन भाग शहत में मिलावें । मा
 एक मासे से बार मासे तक । यदि एक भाग के
 और मिलावें तो बहुत लतीफ और बलदाय
 हो जायगा ।

तिरियाक समानियः—इकीम वलीदूनसने अ
 चीजों से बनाकर इस नाम से बिख्यात किया
 खाये हुए विष और जानवरों के काटने और
 मारने के विष के विषेलापन को दूर करता
 वायशूर तथा उदर की सख्ती तथा तिल्लीको
 तथा पक्षाघात तथा कंपनबाय और मृगीको
 दायक है । वायु को पचाता है और ग्रन्थियों
 खोलता है ।

विधि—बीजाबोल, जवासे के बीज, पाखान
 कड़वा कूट. प्रत्येक एक तोला. काली मिर्च, त
 प्रत्येक आठ मासे केशर दारचीनी चार २ मासे
 तिरियाक सगीर—शे बडलरईस का ईजाद कि

माह । विष का विषैलापन दूर करता है और
नवरों का विष दूर करने में तिरियाक अरबःसे
हकर है ।

विधि—जरावन्द तवील, जवासे के बीज, पाखा-
वेद, कनेर की जड़ का छिलका, अफसन्तीन,
ल्दी, इन्द्रायन की जड़ समान भाग लें और सब
मौषधों से ज्योडा शहत ।

तिरियाकुलमसाना—हकीम अबुलमाहर का ई-
नाद किया है । गुरदे व मसाने के घावको अच्छ
करता है । मूत्रको प्रवाहित करता है । मूत्रमें जलन
अथवा कठिनता से आने को हित दायक है थोडे
गाय के दूध के साथ गर्भाशय के रोग को, रज
जारी करने को और इन्द्री की पीडा को गुण
दायक है । चने को पानी में भिगोकर उस जलके
साथ सेवन करने से अवखरों को मस्तिष्कमें चढने
से रोकता है और शहत के जलके साथ सेवन
करने से स्वांस लेने के अवयवों को पुष्ट और शुद्ध
करता है ।

विधि—बन गायकेसींग की भस्म, मंगा, पोती,
नौ नौ माशे अफीम एक माशे मुरुइटी का सत
तंतरीक, गिले अरमनी, गूलशीरार्जा, खन्द चीनी
कृपा खुशक, पहाडी पोदीना, अजमोद के बीज,

खोलने वाला जानवरों के विष के लिये जहरमुह्रा फुजलात को निकालने वाला और मृगी-
व अन्य ठंडे रोगों को गुण दायक है और मरे
बच्चे को निकालता है

विधि—जवासे के बीज, पाखानवेद बीजाबोल
जरावन्द तवील अथवा जरावन्द गोले समान भाग
सफूफ करके तीन भाग शहत में मिलावें। मात्रा
एक माशे से चार माशे तक । यदि एक भाग केशर
और मिलावें तौ बहुत लतीफ और बलदायक
हो जायगा ।

तिरियाक समानियः—इकीम बलीदूनसने आठ
चीजों से बनाकर इस नाम से विख्यात किया है।
खाये हुए विष और जानवरों के काटने और डक
मारने के विष के विषेलापन को दूर करता है।
वायशूरु तथा उदर की संखती तथा तिळीकी गांठ
तथा पक्षाघात तथा कंपनबाय और मृगीको गुण
दायक है । वायु को पचाता है और ग्रन्थियों को
खोलता है ।

विधि—बीजाबोल, जवासे के बीज, पाखानवेद
कड़वा कूट. प्रत्येक एक तोला. काली मिर्च, तज
प्रत्येक आठ माशे केशर दारचीनी चार २ माशे
तिरियाक सगीर—शे बडलरईस का ईजाद किय

विधि—सफेद फिटकरी दो तोला पीली फिटकरी चार तोले, कलम शोरा सात तोले लेकर व दस्तूर बनावें और त्वचा को खुजा कर लगावें ।

अन्य तेजाब—इसको “ देमयरदेग ” कहते हैं । वासीर और बिशेष मांस को काट कर दूर कर ताहि परन्तु यह औषधि मांस के कटजाने के पश्चात् बहुत दुख देती है । गोभीके पत्तों को जोश करके उसका पानी लेकर उसमें गाय का घी मिला कर घोटें जब मरहम के सदृश होजाय तब लगावें यदि एक दिनके लगाने में मांस कटै तौ दो एक दिन का बीच देकर फिर लगावें ।

विधि—पारा नौसादर चार२ तोले जिंगार पत्थर का चूना आठ आठ तोले, सज्जी, लोचान, गंधक प्रत्येक चौबीस तोले लेकर पारे व जिंगारको सिरों में खरल करें जब पारे का निशान बाकी न रहे अन्य औषधि मिलाकर खरल करके दवा को सुखावें इसके बाद ठंडे पानी में रखकर एक मट्टी के देग में रखें दूसरा देग ऊपरसे ओंघा उसके ऊपर रखकर आटेसे मुंह बंद करें और उसके नीचे मंदा आंच करते रहें कि सब औषधि का जोहर उडकर दूसरे देगमें लिपट जाय तब खोलकर और उस चडे हुए जोहर को लेकर काम में लावें ।

अनीसु चार चार माशे, गुले मखतूम, खतमी के बीज खुब्बाजी के बीज, कुलफे के बीज, खीरे ककड़ी के बीज, मीठे कड़ू के बीजकी मींगी, खरबूजे के बीज की मींगी, दम्मुल अखवैन पांच २ माशे छडीला, कतीरा, कुलथी, मीठे बादाम की मींगी सातर माशे हब्बेकाकनज नौमाशे शहत तिगुना ।

तिरयाकुल अस्नान-दांत के दर्द और मसूडों की सृजन को जो शरदी के कारण उत्पन्न हुई हो दूर करने में अद्वितीय है ।

विधि-गोल मिर्च, अकरकरा, इंगि, नरकचूर सैधानॉन, समान भाग कूट छान कर शहत में सान कर गोली बनाकर छाया में सुखाकर दांत के नीचे दबावें ।

तेरहवां अध्याय ।

तेजाब के नुसखे ।

तेजाब-अधिक मांस को ब्रण से दूर करता है व कडे फोडे को तोडता है और पुराने फोडों का मवाद बहाता है ।

विधि-कलमी शोरा फिटकरी नौसादर समान भाग जो कूट करके वदस्तूर अर्क खैंचें ।

अन्य तेजाब-सफेद दागकी त्वचा और खराब को काटै और अच्छा मांस व त्वचा जमावै ।

विधि-सफेद फिटकरी दो तोला पीली फिटकरी चार तोले, कलम शोरा सात तोले लेकर बरतूर बनावें और त्वचा को खुजा कर लगावें ।

अन्य तेजाब-इसको " देमचरदेग " कहते हैं बवासीर और विशेष मांस को काट कर दूर कर देता है परन्तु यह औषधि मांस के कटजाने के पश्चात् बहुत दुख देती है । गोभीके पत्तों को जोश करके उसका पानी लेकर उसमें गाय का घी मिला कर घोटें जब मरहम के सदृश होजाय तब लगावें यदि एक दिनके लगाने में मांस कटे तो दो एक दिन का बीच देकर फिर लगावें ।

विधि-पारा नौसादर चारर तोले जिंगार पत्थर का चूना आठ आठ तोले, सज्जी, लोबान, गंधक प्रत्येक चौबीस तोले लेकर पारे व जिंगारको सिर के में खरल करें जब पारे का निशान बाकी न रहे अन्य औषधि मिलाकर खरल करके दवा को सुखावें इसके बाद ठंडे पानी में रखकर एक मट्टी के देग में रखें दूसरा देग ऊपरसे आँधा उसके ऊपर रखकर आटेसे मुँह बंद करें और उसके नीचे मंदा आंच करते रहें कि सब औषधि का जौहर उडकर दूसरे देगमें लिपट जाय तब खोलकर और उस उडे हुए जौहर को लेकर काम में लावें ।

चौदहवां अध्याय ।

हर्फ जीम ॥

जवारिशात का वर्णन ॥

इसका प्रचार माजून के पश्चात हुआ मुख्यतः
आमाशय के रोगों के लिये इसके बाद और और
अवयवों के लिये भी बनने लगीं ।

जवारिश दारचीनी-समस्त अवयवों और काम
शक्ति को बल देती है और दर्द कफकी खांसी बारी
की बवासीर दाद पैर की उंगलियों का दर्द छीप
व मसाने व गुर्दे की पथरी को हित है ।

विधि-बालछड छोटी इलायची के बीज तज
दारचीनी कुलीजन लोंग मोथा सोंठ कालीमिर्च
पीपल मीठा कूट नेत्र वाला प्रत्येक दो भाग केशर
एक भाग मस्तगी पांच भाग सफेद शकर सब
औषधियों के समान भाग और शहत दौनों के
समान भाग ।

जवारिश कमूनी-आमाशय को बलदायक पा-
चक वायको पचाने वाली और फुजलों को दूर
करने वाली है ।

विधि-काला जीरा शुद्ध सिरके में भीगा हुआ
सात भाग कालीमिर्च सोंठ तितली पीपल पोदीना
पीलीहड प्रत्येक तीन भाग लाहौरी नमक ४ भाग
और सब औषधियों से तिगुना शहत ।

जवारिश मस्तगी-आमाशय व यकृत की तरी को दूर काती है, सुख से लार बहने को रोकती है आमाशय व पाचन शक्ति को बलदायक है ।

विधि-रूमी मस्तगी एक भाग पीसकर सफेद हड्डी चाशनी सोलह भाग में गुलाब के अर्क के साथ बनाया हुआ हो मिलावे ।

जवारिश उदतुर्श-आमाशय को बलदायक और भोजन को पचाती है ।

विधि-ऊद पांच तोले, लोंग, बालछड, जरि-शक एकर तोले लेकर एक रतल सफेद शकर की चाशनी में जिसमें कागज़ी नीबू का रस अथवा बारह तोले खट्टे अनार का रस मिश्रित हो मिलावे ।

जवारिश जालीनीसू-समस्त अवयव और कामदेवको बल देती है । मूत्र की अधिकता बायकी प्रयलता, मस्तिष्क पीडा, कफ की खांसी, बाँटा बवासीर, दाद, हाथ की उंगलियों की पीडा छीप और गुरदे व मसाने की पथरी को दूर करती है और बालों को काला रखती है ।

विधि-बालछड, इलायची, तज, दारचीनी, कुलीजन, लोंग, नागर मोथा, सोंठ, चिरायता कालीमिर्च, पीपल, मीठा कूट, उदाविलसां, नेत्रवाला एक एक तोला केशर छै माशे, रूमी मस्तगी दो

तोले कंद सफेद सब औषधियोंके समान भाग तथा शहत दो भाग ।

जवारिश खोजी-खोजिस्तान के हकीमों ने इसको निर्माण किया है । भोजन को पचाती है दस्त को बन्द करती है तिल्ली की सूजन को जिसको प्लीहा और बरबट कहते हैं जलंधर को और सूत्र की अधिकता को दूर करती है ।

विधि-मीठा कूट, तज, बालछड प्रत्येक एक तोला, जायफल दो तोले, इलायची के बीज, गुलाब के फूल लोंग, अनीसु अकीकुल मलक चीत नौ नौ माशे, जावित्री, दरूंज अकरबी, जराबन्द गोल, छडीला, पीलीहड, कावली इह प्रत्येक छै छै माशे सफेद मिश्री सब औषधियों से दूनी लेकर बनावे । बननेके दो मास पश्चात् सेवनके योग्य है ।

जवारिश वृ अली-नादी, खफकान, विक्षितता दिल की घबराहट और बिसवास सौदावी को दूर करती है ।

विधि-अगर, जावित्री, तुलसी, तालीसपत्र नर कचूर, गावजवां के पत्ते, बालछड, एक एक तोला दारचीनी, मस्तगी सौफ छै छै माशे, कपूर तिन माशे शहत सब औषधियों से तिगुना और सफेद मिश्री दूनी ।

जवारिश अशकफ—यह हर्काम अशकफ ने लिखा है कि मैंने किसी मिश्रित-ओषधि को इससे उत्तम प्रभावित नहीं पाई । शूलादिक, आंतों और उदर के रोग, बवासीर पीठ के दर्द, चूतड़ के दर्द बेहोशी और वमन को दूर करती है ।

विधि- सोंठ, दारचीनी, आमला, लोंग, बिस-फायज, जायफल, एक २ तोला, कालीमिर्च छोटे इलायची, डेढ़ २ तोला, मुसब्बर, निसौत नौ नौ माशें सफेद मिश्री समान भाग व शहत दो भाग ।

जवारिश—पित्त की अतीसार, पेचिश पेट का दर्द व दवामी बवासीर को गुण दायक है ।

विधि—तंतरिक, हालों के बीज, काला जीरा साफ किया हुआ, रूमी मस्तर्गा, काली मिर्च, इलायची एक एक तोले मुसब्बर, निसौत पांचर माशें शहत तीन भाग ।

जवारिश—मस्तिष्क, यकृत व गुरदे को बलदेती है वीर्य को अधिक गाढ़ा और कामदेव को बलवान करती है ।

विधि—प्याज के बीज, चूका के बीज हालों के बीज, शलजम के बीज, गाजर के बीज, अजमोद के बीज, शकाकुल मिश्री, सालिव मिश्री, पीपल बड़ी इलायची, कुलीजन, दारचीनी, तज, सोंठ, नौ

तोले कंद सफेद सब औषधियोंके समान भाग तथा शहत दो भाग ।

जवारिश खोजी-खोजिस्तान के हकीमों ने इस को निर्माण किया है । भोजन को पचाती है दस्तों को बन्द करती है तिल्ली की सूजन को जिसको प्लीहा और बरबट कहते हैं जलंधर को और मूत्र की अधिकता को दूर करती है ।

विधि-मीठा कूट, तज, बालछड प्रत्येक एक तोला, जायफल दो तोले, इलायची के बीज, गुलाब के फूल लोंग, अनीसु अकीकुल मलक चीता नौ नौ माशे, जावित्री, दरूंज अकरबी, जराबन्द गोल, छडीला, पीलीइड, कावर्ली इड प्रत्येक छे छे माशे सफेद मिश्री सब औषधियों से दूनी लेकर बनावें । बननेके दो मास पश्चात् सेवनके योग्य है ।

जवारिश वृ अली-नादी, खफकान, विशिस्तता दिल की घबराहट और बिसवास सौदावी को दूर करती है ।

विधि-अगर, जावित्री, तुलसी, तालीसपत्र नर कचूर, गावजवां के पत्ते, बालछड, एक एक तोला दारचीनी, मस्तगी सोंफ छे छे माशे, कपूर तीन माशे शहत सब औषधियों से तिगुना और सफेद मिश्री दूनी ।

जवारिश अशकफ—यह हर्काम अशकफ ने लेखा है कि मैंने किसी मिश्रित औषधि को इससे उत्तम प्रभावित नहीं पाई । शूलादिक, आंतों और उदर के रोग, बवासीर पीठ के दर्द, चूतड़ के दर्द वेदोशी और वमन को दूर करती है ।

विधि- सोंठ, दारचीनी, आमला, लोंग, विसफायर्ज, जायफल, एक २ तोला, कालीमिर्च छोटी इलायची, डेढ़ २ तोला, मुसब्बर, निसौत नौ नौ माशें सफेद मिश्री समान भाग व शहत दो भाग ।

जवारिश—पित्त की अतीसार, पेचिश पेट का दर्द व दवामी बवासीर को गुण दायक है ।

विधि—तंतरिक, हालों के बीज, काला ज़रार साफ किया हुआ, रूमी मस्तर्गा, काली मिर्च, इलायची एक एक तोले मुसब्बर, निसौत पांचर माशे शहत तीन भाग ।

जवारिश—मस्तिष्क, यकृत व गुरदे को बलदेती हौ वीर्य्य को अधिक गाढ़ा और कामदेव को बलवान करती है ।

विधि—प्याज के बीज, चूका के बीज हालों के बीज, शलजम के बीज, गाजर के बीज, अजमोद के बीज, शकाकुल मिश्री, सालिव मिश्री, पीपल बड़ी इलायची, कुलीजन, दारचीनी, तज, सोंठ, नौ

नौ माशे, असगंध, काली मूसली, सफेद मूसली, कंकोल मिर्च, कवाव चीनी, अकरकरा छे छे मालोंग, जायफल, तीन २ माशे बबूल का गोंद के घीमें भुनाहुआ तीन तोले सफेदशकर तीनगुना

पन्द्रहवां अध्याय ।

हर्फ हे

मस्तिष्क और ददों के रोग को उपयोगी गोलियां ।

हब्ब-फालिज लकवा व राशे को दूर करे ।

विधि-पीपलामूढ़, कटाई, अजवायन, अजमोद, पीपल, कवावचीनी, और सांभर लवण समानम कूटकर मदार के पत्ते के जल अथवा शीरे में गोकर सफूफ करके घीग्वार के गूदे में चने बराबर गौली बनाकर एक सुवहको और एक रात को सोते समय खांय ।

हब्बे कुचला-पक्षाघात, लकुवा, कंपन व अवयवों की पीडा और नजले की अधिकता दूर करता है । और यदि बांझ स्त्री रजधर्म के श्वात् खाय तौ गर्भवती हो जाय ।

विधि-दारचीनी, जायफल, जावित्री, ऊदसल लोंग एक एक तोला, कुचला गाय के दूध में गोकर और छीलकर और वारीक पत्रे काटकर

गाला, लेकर सबको सफूफ करके अजवायन व पो-
हीने के पानी में भिगोकर गोली बनावें ।

हब्ब—जोड़ के दर्द को दूर करे ।

विधि—एलुवा, सकूतरी, सफेद निसौत, डेढ़ डेढ़
गोले, पीली इड बूजीदान, सूरंजान मीठा, एक एक
गोला, अनीसून, सकमूनिया, गूगल नौ नौ माशे
लेकर गंदना के पानी में गोली बनावें ।

हब्ब—पैर की उँगलियों के दर्द को दूर
करता है ।

विधि—कलेंजी, क्विब्रकी जड़, गूगल अकरकरा
सात सात माशे, कालीभिच, आमला, शीतरज,
सॉठ पीपल, सांभर नमक नौ नौ माशे, मीठा शीरं-
जान सब औषधियों के समान भाग लेकर सॉफ
के पानी में गोली बनावें ।

हब्ब—अर कुन्निसा रोग को दस्तों द्वारा दूर
करता है ।

विधि—एलुवा, बड़ी इड, सूरंजान मीठा, समान
भाग लेकर गोली बनावें ।

❀ सोलहवां अध्याय ❀

नेत्र रोग के दूर करने वाली गोली ।

हब्बे सुख—नेत्र के समस्त रोगों को विशेष कर
नेत्र की सुखी को अत्यन्त उपयोगी है ।

विधि—गोख चार भाग, अफीम एक भाग, अर्द्ध भाग लेकर हड़ के जल में बड़ी बड़ी गोली बना कर रखें । यदि नेत्र पर सूजन हो तो धनिया तथा मकोय के पानी में घिसकर और सूजन न हो तो खश खश के पानी में घिसकर लगावें ।

हब्ब अमराज चश्म—यह नेत्र के रोगों को शुण दायक है ।

विधि—फिटकरी भुनी हुई चारमाशे, अफीम दो माशे, रमौत आठ माशे, नीमके तरजा पत्ते पांच नग, केशर पांच रत्ती, सब को लोहे की कढ़ाई में रिगड़ कर गोली बनाकर रखें और आवश्यकता के समय लेप करें ।

❀ सत्रहवां अध्याय ❀

मुख के रोग दूर करने वाली गोली

हब्ब—यह जिब्हा की जलन को दूर करती है

विधि—खरबूजे के बीज की मींगी, खीरा ककई के बीज की मींगी, मीठे कद्दू के बीज की मींगी एक एक भाग, निशास्ता गैहूं का तीन भाग लेकर बबूल के गोंद के पानी में गोली बना कर मुँह में रखें ।

हब्ब—मुख की दुर्गन्धि को दूर करती है ।

विधि—जावित्री, नागरमोथा, बिजौरे का छि

१, तुलशी, सफेद चंदन, एक एक तोला, बंसलो-
न, कपूर छडीला तीन तीन माशे, कस्तूरी एक
शि, लेकर बबूल के गोंद के पानी में गोली
नावें ।

हब्ब-आवाज बठ जाने और भारी होजाने को
ण दायक है ।

विधि-मुलहटो छिली हुई, अलसी भुनी हुई,
तीरा, बबूल का गोंद, मीठे बदाम की मींगी, चि-
गोजे की मींगी समान भाग लेकर शहत में गोली
नावें और मुख में रखें ।

* अठारहवां अध्याय *

पाचक, धुवा लगाने वाली, वात और शूल दूर करने
वाली गोली ।

हब्बे गूर्गद- (गंधक की गोली) भोजन को
पचाने वाली तथा अजीर्ण, दस्त, बमन और जी
मिचलाने को दूर करने वाली है ।

विधि-सॉठ काली पिरच, पीपल, पीला गंधक
लाहोरी नमक सब समान भाग लेकर नीबू के रस
में गोली बनावें ।

अन्य-कालीपिर्च, आक के फूल, अजवायन,
अजमोद, लाहोरी लवण समान भाग लेकर अदरक
के रस में गोली बनावें ।

अन्य—दालचीनी, सोंठ. कालीमिर्च. कालानमक, सज्जीनमक, जवाखार समान भाग लेकर गोली बनावें ।

अन्य—अपचता को दूर करे ।

विधि—तितली तीन भाग, कालीमिर्च दो भाग लाहौंगी नमक एक भाग लेकर सिरके में गोली बनावें ।

अन्य—भोजन को पचाने वाली है ।

विधि—सुहागा, जवाखार, नौसादर सैंधालवण, हींग, कालीमिर्च समान भाग लेकर सिरके में गोली बनावें ।

अन्य—भोजन को पचानेवाली है और क्षुधा लगाने वाली है ।

विधि—अमलबेद, सोंठ, कालीमिर्च, श्रीफल, पीपलामूल, देशी अजवायन, अजमोद, प्रत्येक, एक तोला, कालानमक लाहौरीनमक, नौ नौ माशे, लेकर नीबू के रस में गोली बनावें ।

इब्ब—यह बायगोला, शूल. और पेट के दर्द को दूर करती है ।

विधि—सोंठ कच्चासुहागा, हींग, सैंधानमक समान भाग लेकर संह जने की छाल के रस में जंगली बेरके बराबर गोली बनावें और आवश्यकता

के समय एक गोली गर्म जल के साथ सेवन करें ।
हिन्दी में इसका मसला भी है ।

छोट सुहागा सेंपन कांधी, सहजन के रस गोली पाथी ।
बौसठ वाय घौरासी शूल, फद धवन्तर रहै न मूल ॥

❀ उन्नीसवां अध्याय ❀

काविज गोळियों का वर्णन

हव्व-दस्तों को बंद करे और कब्ज करे ।

विधि-हरे माजू माई छै छै माशे, अफीम दो
माशे लेकर चने के बराबर गोली बनावें ।

अन्य-अनार का छिलका, तंतरीक, माजू स-
मान भाग लेकर चने के बराबर गोली बनावें ।

अन्य-सुहागा भुना एक भाग, अफीम ४
भाग लेकर यदि शहत में गोली बनावें तो रात्रि
के समय अधिक दस्तों के आने को उपयोगी है
और यदि नीबू के रस में गोली बनावें तो दिल के
दस्तों को हित दायक है ।

अन्य-बच्चों को रंग चिरंगे दस्त आने को
उपयोगी है ।

विधि-छोटे अनार की कली एक अदद, चा-
कसू, रसौत, नरकचूर सफेद जीरा, छिलीहुई इल्दी,
नीम के पत्ते, बकायन के पत्ते, बंबूलके पत्ते प्रत्येक
दो माशे, अफीम एक माशे ।

❀ बीसवां अध्याय ❀

दस्तावर गोलियों का वर्णन

हब्ब-मस्तिष्क को शुद्ध करे और मस्तिष्क के रोगों को गुण दायक है ।

विधि-काबली हड़, सनायमकी, बहेड़ा प्रत्येक तीन भाग, गूगल एक भाग गुलाब के फूल, नील के बीज, एलुवा चार चार भाग, उस्सारह रेवन्द. मस्तगी दो दो भाग लेकर बदस्तूर गोलियां बनावें । रातको सोने से पूर्व उचित मात्रा में खांय ।

हब्बे कूक़ाया-यूनानी भाषा में कूक़ शिर को कहते हैं, क्योंकि इस गोली से शिर के मवाद का तनक्रिया होता है और मस्तिष्क के रोग और शिर के अवयवों को हितदायक है इस लिये इसके निर्माण कर्ता इकीम जालीनूस ने इसका यह नाम रक्खा ।

विधि-एलुवा, उस्सारह, अफसन्तीन, हूमी मस्तगी प्रत्येक एक तोला, इन्द्रायन का गूदा, निसात प्रत्येक छे माशे लेकर अजमोद के पानी में गोली बना रखें और यदि उस्सारह रेवन्द न मिले तो उससे दूना अफसन्तीन डालें ।

हब्बे लाजवर्द-जात के मवाद को दूर करने में प्रयोग है और अन्य जातके रोगों को गुणदायक

है और अगर माउलजुब्न में दिया जावे तौ अत्युत्तम है ।

विधि—शुद्ध लाजवर्द नौ माशे, गूगल, मुसव्वर तीन तीन माशे, गारीकून आकाश बेल, कंकाली अयारज फेकरा एक एक तोला लेकर अनीसुनके जल में गोली बनावे ।

इब्ब—अजीर्ण व पेट के दर्द को दूर करती है ।

विधि—काली मिर्च, पीपल, पीली हड़, बहेड़ा गुलाब के फूल, चीता, सोंफ प्रत्येक छै छै माशे, सनाय नौ माशे, निसौत तीन माशे, कालानमक, सांभर नमक, लाहौरी नमक चार चार माशे ।

इब्ब मुसहिक—सनाय के पत्ते, निसौत, गारी कून, शुद्ध जमाल गोटा समान भाग लेकर नीबूके रस में गोली बनावे ।

अन्य—शुद्ध जमालगोटा, एलुवा, बड़ी हड़, आमला समान भाग लेकर गोली बनावे ।

इब्ब—खनाजीर (कंठ माला) सलअ (रसौली) और गिल्टी के माद्दे को दस्तों द्वारा निकालती है ।

विधि—अयारज फेकरा नौ माशे, गारीकून छै माशे, नौसादर छै माशे, इन्द्रायन का गूदा तीन माशे, लाई भुनी हुई एक तोला, निसौत डेढ़तोला

सुसब्बर चार माशे लेकर गंदना के पानी में गोली बनावें । मात्रा तीन माशे ।

इक्कीसवां अध्याय

तिल्ली की सूजन दूर करने वाली गोली

हब्ब-यह गोली तिछ्ठाकी सूजनको पचातीहै।

विधि-कच्चा सुहागा, अजवायन, कलोजी,

सूआ के बीज, नौसादर, सज्जी समान भाग लेकर घीग्वार के पाठे के लुआब में गोली बनावें ।

अथवा—हींग, सुहागा, भुना हुआ एक एक तोले, लेकर चार तोले पुराने गुड के साथ चने के प्रमाण गोली बनावें ।

अथवा-बडीइड, चीता, सोंठ सज्जी, सुहागा भुना हुआ काला जीरा और लाहौरी नमक समान भाग लेकर सब के बराबर पुराना गुड मिला कर गोली बनावें ।

अथवा-हड, सोंठ, चीता, सुहागा भुना हुआ, सज्जी, कलमी शोरा, बाय विडंग, सैधा नमक समान भाग लेकर सिरके में गोली बनावें ॥

अथवा-सोंठ, फिलफिलेन, (काली मिर्च पीपल) दार हल्दी, जवाखार, चीता, कमीला सब भाग लेकर गोली बनावें ।

बाईसवां अध्याय

ज्वर और खांसी दूर करने वाली गोली

हब्ब-गोली चौथेया ज्वर को हितदायक है ।

विधि- पलासपापड़े के बीज की मिर्गी का छिलका दूर करके और करंजा के बीज की मिर्गी समान भागलेकर काली मिर्च के बराबर गोली बनावे और प्रत्येकदिन प्रातःकाल एक गोली खाया करे ।

हब्ब-यह सब प्रकारके ज्वरों को हितदायक है ।

विधि-पीपल, करंजकेबीज की मिर्गी एक एक तोले, सफेद जीरा, बबूल के त्राजा पत्ते, छै छै माशे लेकर चने के बराबर गोली बनावे और एक सुबह एक दोपहर और एक शाम को तीन दिन सेवन करे ।

हब्ब-कफ ज्वर और कफके दर्दको उपयोगी है ।

विधि-बडीहड, काली हड, ऐलुआ, लाई, गूगल इन्द्रायन का गूदा दस दस माशे राई नागरमोथा, काला जीरा, सेंधा नमक मस्तगी दो २ माशे लेकर छोटी २ गोलियां बनावे मात्रा दोमाशे से तीन माशे तक ।

हब्बेराफा-नजले के रोगों और कफ ज्वर व वात ज्वरों को उपयोगी है कफज्वर में ज्वर आने के समय से चार घड़ी पहिले खाना चाहिये ।

विधि-घटूरा तीन भाग, रेवत चीनी दो भाग,

विधि—केळा, घूना, नीला थोता, पीली हू
पपड़िया कत्था, समान भाग लेकर गोली बन
रखें । आवश्यकता के समय गौ घृत में रग
कर लगावें ।

हब्बे बुकरात—मसाने व मूत्रेन्द्रिय के घाव औ
मूत्र के रुक जाने को दूर करती है ।

विधि—खतमी के बीज, खीरा ककड़ी के बीज
की मींगी, प्रत्येक दो तोला, सफेद लोत्रान, खर
बूजे के बीज की मींगी, कुलफे के बीज, पोस्त व
दाने, सफेद कत्था एक एक तोला लेकर ईसपगोल
के लुआब में गोली बनाएँ ।

चौबीसवां अध्याय ।

बाजी कर्णव पुष्ट कारक गोलियां ।

हब्बे जालीनूस—जो मनुष्य कि अवयव का
सुस्ती या विशेष इस्त क्रिया के कारण कार्य
हीन होगया हो इसके सेवन से फिर बलवान
हो जाता है ।

विधि—शकाकुल मिथ्री, प्याज़ का बीज, गंदन
का बीज, सालिध मिथ्री, तरातेज़क के बीज, रेगमाही
सब समान भाग लेकर चिड़े के शिर का भेजा जो
उस के मस्ती के समय निकाला गया हो एक नग
लेकर शहत में चने के प्रमाण गोली बनावें और

तीन माशे गोली अंगूरी शराव अथवा अंगूर के रस के साथ खांय ।

हव्व सुवहीव सुमसिक—अर्थात् वीर्य उत्पन्न करने वाली और स्तम्भन गोली ।

विधि—दीनों तोदरी, माई तेजपात, नागरमोथा, केशर, लवंग, सुरंजानमीठा, जायफल, जावित्री, मस्तगी, अनीसून, पोस्त खशखशा, छोटी इलायची, वंपलोवन, गुलाब के फूल, सफेद चंदन, बालछड अगर, दरुं नअकरवी, वृज्जादान, बबूलका गोंद शुना हुआ, दालचीनी, तुख्मखशखशा, खुरासानीअजवायन, एक एक तोला, सालवमिश्री, सकाकुलमिश्री, दो दो तोला, चूर्ण करके बादाम के तेल में चिकनीकरके और आधपाव सफेदभिसरी की आधपाव गुलाबजल में चाशनी करके मिलाकर गोली बनावे ।

हव्वे इमपाक—मस्ती लाती है और स्तम्भन करती है ।

विधि—जायफल, कुलीजन, सालिवमिश्री, एक एक तोल, जावित्री, निराविपी, छै छै माशे, अफीम तीन माशे, लेकर चनेके बगबर गोली बनावे ।

हव्व सुमसक व सुमशत—वाजीकरण व मनको प्रसन्न करने वाली है ।

विधि—नेत्रवाला, केशर, अजमोद, दालचीन बालछड़, छै छै माशे, सुराशानी अजवायन, तर कचूर, अकरकरा, लोंग, जावित्री, बबूल का गों तीन तीन माशे, अफीम चार माशे लेकर गुलाब गौली बनावें ।

इब्ब असफहानी—चित्तको प्रसन्न करती पुष्ट कारक है और स्तम्भन है ।

विधि—चर्स, दहंज अकम्बी, सालवमिश्री, प्रत्येक नौ माशे जइवारखताई तीन माशे लेकर कोकनार के पानी में गौली बनावें ।

इब्बे हिन्दी—संसर्ग के समय चित्त को प्रसन्न तथा स्तम्भन करे । एक गौली समय पर सेवन करनी चाहिये ।

विधि—असंपद जलाकर भूना हुआ डेढ़ तोला पोस्त खशखाश कालेतिल एक एक तोले कूट कर दस तोले पुरानागुड़ मिलाकर सात गौली बनावें ।

इब्बे हिन्दी—ताकत को बढ़ावें और स्तम्भन करे ।

विधि—कुचला गायके दूध में मिलाकर छिला हुआ चार तोले, काली मिर्च पीपल दो दो तोले, लेकर झड़ बेरीके बराबर गौली बना कर मैथुन से दो घड़ी पूर्व खानी चाहिये ।

भाग लेकर शहत में चने के बराबर गोली बनाकर मैथुन से पूर्व सेवन करे।

अथवा—चिड़े को मस्ती के समय शिकार करके काटकर उसके पर और झिल्ली दूर करके एक छुआरे में उसकी गुठली के बराबर अफीम भरकर बड़े के पेट में भरकर गेहूं के आटे से गिलाहिक-त करके पकावै और फिर आटा दूर करके सबको पीस कर चने के बराबर गोली बनावै और मैथुन से पूर्व खाय ।

पच्चीसवां अध्या ।

हलुवाओं का वर्णन

हलुवा—शरीर को मोटा करताहै पुष्ट कारक है और काम शक्ती उत्पन्न करता है ।

विधि—छुआरे गुठली निकले हुए आधसेर, एक सेर गाय के दूध में पकाकर पीसे और गेहूं का भेदा और चने का बेसन पाव पाव सेर सूखा हुआ भूनकर मिलावै और आधसेर गायके घी में सब को भूनकर तीनपाव सफेद शक्कर का किवाम मिलाकर हलुवा पकावै और बदाम की मिंगी, चिलगोजे की मिंगी पिस्ता, अखरोट की मिंगी एक एक छटाक कुचलकर मिलावै ।

हलुवाएमुबही—अर्थात् काम शक्ति उत्पन्न करनेवाला

विधि—चने को भैंसके दूधमें तीन बार भिगोकर गाय के घी में भूनकर बेसनकरे और उसमें मीठा घी और उचित तोल में मेवा डालकर हलुवा बनावै ।

हलुवाएगज़र—गाजर का हलुवा कि अत्यन्त पुष्टकारक तबियत को फरहत देने वाला अवयवों को पुष्ट करनेवाला बलदायक है ।

विधि—गाजर को छीलकर उसके भीतर से रेशा निकालकर और पानी निचोड़कर तीन सेर लेकर एक सेर शक्कर के साथ चाशनी करै और पिस्ता, चिलगोजे की मिंगी, अखरोट की मिंगी, मीठे बादाम की मिंगी, फिंदक की मिंगी, और चिरोंजी प्रत्येक एक छटांक पीसकर आधसेर गायका घी मिलाकर हलुवा पकावै ।

अथवा—दो सेर गाजर साफकी हुई व रेशा निकाला हुआ दो सेर गाय के दूध में पकाकर मए दूध के पीसै और आधसेर गायके घी में खूब भूनै कि तरी जातीरैह फिर चिरोंजी आधपाव, मीठे बादाम की मिंगी, गोला, स्याही दूर करके प्रत्येक एक छटांक बारांक कुचलकर मिलावै और एक सेर सफेद शक्कर की चाशनी डालकर हलुवा बनावै ।

अथवा—यह अत्यन्त पुष्ट कारक है ।

विधि—गाजर शुद्ध की हुई दो सेर, शलजम शुद्ध

किया हुआ एक सेर, लुहारे व मुमका बीज निकले हुए किशमिश प्रत्येक पाव पाव सेर. गाय के दूध में पकाकर खूब पीसे और तीन पाव गाय के घी में भूनकर एक सेर कंद की चाशनी मिलावे।

हलुवाएमुर्ग—कामदेव को पुष्ट और शरीर को मोटा और कान्ति को बढ़ावे

विधि—मोटे व जवान मुर्ग का मांस तीन सेर, बड़ी इलायची, दारचीनी, सूखाधनिया प्रत्येक एक तोला लेकर और आधपाव प्याज डालकर एक मुइबंद देगची में खूब पकावे और उसीप्रकार ठंडा करके खूब मलकर छानलें कि खूब गाढ़ा रस निकल आवे फिर सेर भर सफेदशकर मिला कर चाशनी करे और मीठे बादाम की मिर्गी, चिरोंजी प्रत्येक आधपाव, पिस्ता, चिलगोजे की मिर्गी, चार चार तोले बारीक पीसकर मिलावे.

हलुवाएतुरूम मुर्ग—चित्तको प्रसन्न करे और बलको बढ़ावे।

विधि—बीसनग अंडोंकी सफेदी व जड़की बांस की पतली तीलियोंसे खूब मिलावे फिर डेढ़ पाव घी मिलाकर बहुत मन्दी अग्निपर रखे और उन्हीं तीलियों से चलाता रहे कि एक जगह न जमनेपावे जब पुखता हो जाय अढाई पाव सफेद शकर की

चाशनी डालकर ऊपरसे दारचीनी, जावित्री, केशर
तीन तीन माशे, छोटी इलायची के दाने दो माशे
शकाकुल मिश्री एक तोले और साल्व मिश्री एक
तोले पीसकर मिलावै ।

हलुवा चौबचीनी—जिस मनुष्यकी उपदंश केप-
श्चात् कामशक्ति निर्वल होगई हो अथवा बातज
मवाद के चिन्ह शेषहों उसको विशेषतः उपयोगी है।

विधि—गेहूँका आटा आध सेर, पावभर घी
और पावभर सफेद तिलकेतेल में भूनकर बारह तो-
ले चौबचीनी और एक एक तोले, इन्द्रयव, साल्व
मिश्री, सकाकुलमिश्री, दारचीनी, कुलीजन, ना-
गरमोथा और बहमनसेफेद, चूर्ण करके मिलावें और
तीनपाव सफेद शकर की चाशनी डाल कर चिलगो
जे की मिंगी, पिस्ता बादाम की मिंगी चारचारतो-
ला और चिरोंजी छै तोले खूब कुचल कर मिलावें।

हलुवा—कामशक्ति को बल देता है वरिष्णको उत्प-
न्न करता है और गाढ़ा करता है ।

विधि—चार सेर गाय के दूध में एक सेर सफेद
शकर डाल कर खोये की तरह पकावै और कुली-
जन, सतावर, सकाकुलमिश्री, असगंध प्रत्येक एक
तोला छुहारे छै तोले, मखाने की खील दो तोले,
. १। प्रकी मिंगी, चिलगोजे की मिंगी, पिस्ता, चि-

रोंजी तीन २ तोले, वारीक पीसकर मिलावै मात्रा डेढ़ तोले ।

अन्य-पुष्टकारक है तथा गुरदे व मसाने को बलदायक है और बीर्यको गाढ़ा और श्रुतप्रमेह को दूर करता है ।

विधि-तुरंजवीन खुरासानी, सफेदीमश्री, पत्येक नौ तोला, शहत अठारह तोले, लेकर दोघेर गायके दूध में डाल कर गरम करे, व छाने व खोयेकी तरह बनाकर दोनों बहपन और कोंचके बीजों के 'मिंगी एक एक तोले, शकाकुल, सितावरहिंदी, बांदास की मिंगी, पिस्ता, त्रिलगोजा, तीन २ तोले नरकचूर, जावित्री छे छे आशे और केशर चूर्ण करके मिलावै ।

छव्चीसवां अध्याय ।

दसू [जिसको हरीरा और तलीभी कहते हैं] कावर्णन

दसू- यह शिरदर्द को जा मस्तिष्क की निर्वलता के कारण हो दूर करता है

विधि-गेहूं का भुसी एक छटांक पानी में भिगो कर मल कर छान ले और खशखाश के दाने का शीरा, कद्दू के बीज की मिंगीका शीरा, और धनिये का शीरा एक एक तोला, सफेद शकर चार तोले, मिलाकर पकावै और घी से सुगंधित करके

नीम गर्म पीवै ।

हस्त-यह फेफडे को स्वच्छ करता है ।

विधि-गेहूंकी भुसीका पानी एक छटांक मटर का चून एक तोले, बिलगोजे का शीरा नौ माशे, सुलहटी छिली हुई तीन माशे लेकर तीन तोले सफेद शकर डालकर पकावै ।

हस्त-रुधिर थूकने को उपयोगी है ।

विधि-जौछिले हुये चार तोले, बारतंग छै माशे सफेद स्रशखाश के बीज एक तोले, उन्नाव बीज निकले हुए दस दाने और सफेद मिश्री चार तोले लेकर विधि अनुसार पकावै ।

सत्ताइसवां अध्याय ।

हुकना का वर्णन

हुकना-यह पित्तज्वरकफजसरसामकोहितदायक है

विधि-गावजुवां के पत्ते, बनफशे के पत्ते, अलसी प्रत्येक एक तोला, मकोय छै माशे, सोंफ छै माशे, ओटाकर इमका स्वच्छ जल लेकर एक तोले गुलरोगन मिला कर हुकना करै ।

हुकना-वायशूल को उपयोगी है ।

विधि-अनीसुन सोंफ कासनी के बीज, नीलोफकरके फूल, गावजुवां के पत्ते, बनफसाके पत्ते, प्रत्येक नौ माशे इंसराज, बाबूना के फूल, खतमी

के बीज, छै छै मारो, सनायमकी के पत्ते डेढ तोला, वेद अंजरिका तेल दो तोले ।

हुकना--आतों के घाव और पेचिश को गुणदायक है ।

विधि--मसूर, गुलाबके फूल गुलनार, छिले प्रत्येक एक तोला. दम्भुल अखबैन अक्राकिया, कीकर का दूध) बबूल का गोंद प्रत्येक छै माशे।

अन्य--बबूल का गोंद, गुलाब के फूल, अलसी तमी के बीज, ईसवगोल गुलाबका जीरा एक २ तोले लिहसौडे दम्र नग. केशर दो माशे उपरोक्त विधि से सेवन करे ।

अठाईसवां अध्याय

हर्ष खे

खमीरों का वर्णन

खमीरा संदवीन--खफकान व दिलकी चवराहट व बात की जलन को उपयोगी है ।

विधि-- सफेद चंदन नौ तोले, रक्त चंदन पांच तोले चूर्ण करके रात दिन आधसेर गुलाब के अर्क में भिगोकर औटावे और झाईपाव सफेद मिथ्री पीसकर मिलाकर जोश देकर गाढा कर लें ।

खमीरागावजुवां--मस्तिष्क और हृदयको बल देती है और खफकान व अचेतन्यताको गुणदायक है ।

विधि-गावजुवां के पत्ते दस तोले, बिल्लीलं पांच तोले, बालछड़, गुलाब के फूल, चंदन । दकाबुरादा, प्रत्येक एक तोला तीन भाग और दो भाग गुलाबजल में भिगोकर आटावै चौथाई जलशेष रहै मलकर छानले और तीन सफेद शकर मिलाकर चाशनी कर और चार म केशर बारीक घिसकर मिलावै ।

खमीरा आवरेशम-इकीम सुवारिकउदीन बनाया हुआ है यह रीवां के राजा के लिए बनाया गया था । यह प्रधान अवयवों को बल दे है और पाचन शक्ति को बढ़ाता है ।

विधि-सब्ज संगेयशब तीन माशे व मोती ती माशे लेकर तीन दिन केवड़े के अर्क में घोट्टे फिर स्तगी, तुलसी, गुलगावजुवां छे छे माशे, आवरेशम कच्चा दो तोले पीसकर आधमेर कंदका, चाशनीमें जो कि एक तोले बर्ग गावजुवां और एक तोले बिल्लीलोटन के काढ़े में की हुई हो मिलावै ।

खमीरा बनफसा-यह इकीम इमामअली का बनाया हुआ है । यह छाती के रोग व पहलू और फेफड़े के दर्द को लाभदायक है और पित्त के दोषों को निकालता है ।

जवां तान २ तोले कंद सफेद कुटा हुआ डेढ़पाव लेकर उभमें आधसेर गुलाबका अकै मिलाकर खूब मीडकर पकावे कि गाढ़ा हो जाय ।

उन्तीसवां अध्याय ।

खमीरा तमाखू के नुसखे ।

प्राचीन पुस्तकों में तमाखू का प्रचार होने का इन प्रकार से वर्णन किया है कि "सिकंदर जू उल कुरनीन" की सेना में यात्रा के समय बवाई हवा विशेषता से उत्पन्न हुई। सेना के मनुष्य अधिकता से मरने लगे हकीम लोग इस के दूर करने और चिकित्सा करने के लिये उपस्थित हुए हकीम बुकरात ने कोहिस्तान तमाखू का जगल देखकर उसका धुआ बवाको दूर करने वाला निश्चित किया और उसका धुआ करने से लड़कर की बवाई हवा दूर होगई हवा की शुद्धि के लिये उसका धुआ करना प्रचलित हुआ इसके पश्चात् प्रत्येक देश में उसका धुआ खेंचने की विविध रीति निर्माणित हुई और एक से एक उत्तम रीति जारी हुई अतएव अजीर्ण के दूर करने व पेट की बात के पचाने, मुख और कण्ठ की रतूवत दूर करने और विविधि प्रकार की मस्तिष्क की रतूवतों को निकालने वाली है इस लिये चन्द नुसखे लिखे जाते हैं ॥

खमीरा पानड़ी-गुड़ दो सेर चाशनी करके उस में आध सेर तमाखू सफूफ करके मिलावें और रक्त चन्दन, श्वेत चंदन, अगर, तगर, लोंग. दोनों इलायची, नागर मोथा. बाल छड़, छडीला, नरक चूर प्रत्येक छै छै माशे, पानडी छै तोले चूर्ण करके मिला रखें इक्कीस दिन के पश्चात् इस में से थोडा खमीरा तमाखू में जो समान भाग गुड़ के साथ कूटी गई हो मिलावें ।

खमीरा सुश्क-कस्तूरी खालिस दो माशे. जल में घोलकर आधपाव तमाखू के सफूफ में मलें

खिजाब-महँदी के शुष्क पत्ते एक भाग, जंगली नील के पत्ते पांच भाग पृथक पृथक सुरमे की सदृश्य वारीक पीसकर दोनों को मिलाकर जल में घोल कर लगावें और ऊपर से अरंडका पत्ता बांधें ।

खिजाब—मीठे अनार का छिलका अथवा त्रिफला जोश करके उस के जल में बसमा घोलकर लगावें और बांधें ।

खिजाब—संग जराहत व संग मरमर का चूना एक एक भाग और सुरदा संग चौथाई भाग सुरमा सा करके रखें आवश्यकता के समय जल में घोल कर लगावें और पान बांधें ।

खिजाब—लहचून एक भाग गैहूँ का आटा दो भाग जल में घोल कर धूप में रखें जब खमीर होजाय लगा कर बांधें ।

खिजाब—माजू फल बिना छेद के आधपाण काले तिल के तेल में भूनें जब सुख होजाय कपडे में मलकर तेल दूर करें फिर कालीहड़ सात पैसे भर तांबे का बुरादा छः पैसे भर फिटकरीदो पैसे भर नौमादर एक पैसे भर. सबको चूर्णकरके और त्रिफले का काढ़ा समान भाग मिलाकर लोहे की कढ़ाई में दोहेकी मूस घोटकर गोली बना

रखें । आवश्यकता के समय आमले के जल में घिसकर लगावें और अरण्ड का पत्ता बांधें ।

खिजाब-तांबे का बुरादा पांच तोले, कसीस एक तोला, लोंग एक तोला, जवाइड़ पांच तोले, तबाशीर कबोद छः माशे, बडे माजू पाव भर ले कर माजूको उपरोक्त विधि से भून कर उपरोक्त विधि से गोली बनावें और इसी प्रकार लगावें ।

खिजाब-माजू हरे आधपाव भून कर तांबे का बुरादा, जवा इड़ एक एक छटांक नीला थोता संग जराहत और लोंग एक एक पैसे भर लेकर विधि अनुसार गोली बनाकर लगावें ।

* इकत्तीसवां अध्याय *

हर्ष दाल

प्राचीन व नियत दवाओं का वर्णन ॥

हवा उलपिस्क-तीन प्रकार के माली खोलिया अर्थात् मिराकी, अहतराकी और सफरावी और चित्त के उचाट और विक्षिप्तता को दूर करै ।

विधि-उत्तम कस्तूरी, तीन माशे, केशर एक माशे, मोती दो माशे, कहरुबा, मूंगे की जड संगेय शव, अबरेशम, बंसलोचन प्रत्येक छः छः माशे लेकर गुलाब जल में पीसें और सूखा धनिया, कुलफा के बीज, खीरा ककड़ी के बीज, प्रत्येक एक तोला

तथा जलोदर को गुण दायक है ।

विधि-बालछड, मस्तगी, केशर, बंसलोघन, दारचीनी, तज, गंधालि सुगंधवाला, मठिकूट, आका शबेल के बीज, अजमोद, जराबन्द, छोटी इलायची के बीज, ऊदगरकी सब समान भाग और गुलाब के फूल सब औषधियों के समान भाग सफूफ करके तिगुने शहत में मिलावें ।

दवाएमुहजर औजाअ-अर्थात् जोड़ों के सुत्र को दूर करने वाली औषधि जिस समय जोड़ोंमें विशेषता से दर्द हो उस समय सेवन करनी चाहिये और शूल आदिक की पीड़ा में जहां तबियत को नर्म करना इच्छित हो ।

विधि-काहू के बीज एक तोला, खुरासानी अजवायन एक तोला, चीता तीन माशे, अर्फाम तीन माशे के कर चिलगोजे के समान गोली बनावे और एक गोली रोज खाय ।

दवाउलहरमल-कफ और बात की सूजन को हितकारी है इसका गरगरा किया जाता है और कंठपर लेप की जाती है ।

विधि-असबंद, मूली के बीज, हींग, बीजा बोल, पपडी खार, नौसादर सब समान भाग पीसकर सब के समान शहत में मिलावें ।

दवाउलहलतत-गला बैठजाने को गुण दायकहै।
विधि-काली मिर्च, हींग, राई, केशर समान भाग
और शहत सबके समान भाग ।

दवाउलखतातीफ-कंठ में कफ और बात कीसृ-
जन को सरगरा और लेप करना हित कारी है ।

विधि-जावित्री छै माशे, बालछड छै माशे, अज-
मोद अनीसून, अजवायन, असबंद, दार चीनी
बीजा बोल, ज़रा वन्द तवील, अत्येक नौ नौ माशे
गुलाब के फूल, इरा माजू एक एक तोला छोटी
मगादड़ की राख डेढ़ तोला, केशर तीन माशे,
शहत तीन भाग सब औषधों से ।

दवाउलहलीतत-विपैले जानवरों के काटने और
डंक मारने का विष इसके खाने और लगाने से
हूर होता है ।

विधि-हींग, तितली, बीजा बोल, कालीमिर्च, स-
मान भाग शहत सबके बराबर ।

दवा उलजालीनूस- जालीनूस का कौल है
कि मैंने नहीं देखा कि जिसको बावले कुत्ते ने
काटा हो और इस औषधि से लाभ न हुआ हो ।

विधि-केकडा जलाहुआ दोभाग. कुन्दर एक
भाग. सफेद मिश्री एक भाग सबको चूर्ण करके,
तीन माशे सुबह व छै माशे शाम को खांय ।

तथा जलोदर को गुण दायक है।

विधि-बालछड, मस्तगी, केशर, बंसलोघन, दारचीनी, तज, गंधालि सुगंधवाला, मठाकूट, आका शबेल के बीज, अजमोद, जराबन्द, छोटी इलायची के बीज, ऊदगरकी सब समान भाग और गुलाब के फूल सब औषधियों के समान भाग सफूफ करके तिगुने शहत में मिलावै।

दवाएमुहजर औजाअ-अर्थात् जोड़ों के सूत्र को दूर करने वाली औषधि जिस समय जोड़ोंमें विशेषता से दर्द हो उस समय सेवन करनी चाहिये और शूल आदिक की पीड़ा में जहां तबियत को नर्म करना इच्छित हो।

विधि-काहू के बीज एक तोला, खुरासानी अजवायन एक तोला, चीता तीन माशे, अर्फाम तीन माशे के कर चिलगोजे के समान गोली बनावे और एक गोली रोज खाय।

दवाउलहरमल-कफ और बात की सूजन को हितकारी है इसका गरगरा किया जाता है और कंठपर लेप की जाती है।

विधि-असबंद, मूली के बीज, हींग, बीजा बोल, पपड़ी खार, नौसादर सब समान भाग पीसकर सब के समान शहत में मिलावै।

दवाउलहलतत-गला बैठजाने को गुण दायकहै।

विधि-काली मिर्च, हींग, राई, केशर समान भाग और शहत सबके समान भाग ।

दवाउलखतातीफ-कंठ में कफ और बात कीसृजन को गरगरा और लेप करना हित कारी है ।

विधि-जावित्री छै माशे, बालछड छै माशे, अजमोद अनीसून, अजवायन, असबंद, दार चीनी बीजा बोल, ज़रा वन्द तवील, अत्येक नौ नौ माशे गुलाब के फूल, हरा माजू एक एक तोला छोटी चमगादड़ की राख डेढ़ तोला, केशर तीन माशे, शहत तीन भाग सब औषधों से ।

दवाउलहलीतत-विषैले जानवरों के काटने और डंक मारने का विष इसके खाने और लगाने से दूर होता है ।

विधि-हींग, तितली, बीजा बोल, कालीमिर्च, समान भाग शहत सबके बराबर ।

दवा उलजालीनूस- जालीनूस का कोल है कि मैंने नहीं देखा कि जिसको बावले कुत्ते ने काटा हो और इस औषधि से लाभ न हुआ हो ।

विधि-केकडा जलाहुआ दोभाग. कुन्दर एक भाग. सफेद मिश्री एक भाग सबको चूर्ण करके. तीन माशे सुबह व छै माशे शाम को खांय ।

होने के पश्चात् के रोगों को हित दायक है।

विधि—मैदा सोंठ तीन छटाक चूर्ण करके स
रेस गाय के दूध में पकावें जब गाढा होजाय त
पाव सेर गाय के घी में भूनकर तीनपाव सफे
कशर की चाशनी मिलावें और नागर मोथ
काला जीरा, सफेद जीरा, धनिया सोंफ, सोये
बीज, नर कचूर, सुगंधबाला, लोंग जावित्री स
फेद चंदन, पठानी लोध, हाऊवेर, तेलिया अग
पीपल, पीपरा मूड़, काली मिर्च एक एक तो
चूर्ण कर के मिलावें यदि रोगी को तकबिय
दैनी इच्छित हो तो उचित मेवा और सोने चांद
के बर्क जितने आवश्यक हो मिलावें।

दवा उलकंठील—सब प्रकार के पेट के कीड़ोंके
मारता है।

विधि—नीम के पत्ते, जायबिंडग, कबीका, स
मान भाग चूर्णकरके उसमें आवश्यकतानुसार शहत
मिलाकर खांय।

दवा उलदराज—इसको इकीम गीलानी ने संभ्र
हणी के वास्ते गुण दायक लिखा है।

विधि—तीतर को मारकर उसकी आलायश
निकाल कर उसके पेटमें सामनभाग
अनारदाना चूर्ण करके भरदे और

दिकमत करके जलावै कि कोयला होजाय और उस कोयले के समान भाग जली हुई गेहूंकी रोटी मिलाकर घूर्ण करै औरउचित मात्रा में खिलवै ।

तीसवां अध्याय

दरबहरा का वर्णन

दरबहरा घीग्वार-कफ वात और शीत के रोगों को और यकृत के रोग व जलोदर को दूरकरता है और नशा खाता है ।

विधि-गुण दससेर, बबूलके पेडकी भीतर की छाल ढाईसेर, बेरके पेड की भीतर की छाल एक सेर, घीग्वार का गूदा तीन पाव, आमला पावसेर नेत्रबाला, तज, उस्तखुद्दूस बिछीलोटन, दाकचीनी, साँफ बालुछड, चोबचीनी, नागकेशर, कवावचीनी, खुरासानी अजवायन पांच पांच तोले तुरंके ताजा पत्ते, नारंगी के ताजा पत्ते छै छै तोले लेकर उसमें एक मनजल डालकर उपरोक्त विधि अनुसार बनालें ।

दरबहरा बलादर-कामशक्ति को प्रबल करता है नशा खाताहै, शीतके रोगोंको और पांवकी उंगलीयों के जोड़ों के दर्द को और गठिया को हितहै

विधि-गुडपांच सेर, मिलाया कुटा हुआ पाव भर, कालीहड, जवाहड, काष्ठी मिर्च, पीपल, हा-

पानी जल जाय तेल को काम में लावै ।

रोगन लबूब-अंगों के खिंचजाने, मालीखोले या, और नींद न आने को दूर करता है इसको लगाना खाना और नाकमें टपकाना चाहिये ।

विधि-फिदक की मिर्गी, पिस्ता, मीठे बादाम की मिर्गी, सफेद तिल, चिलगोज़े की मिर्गी, मीठे कद्दू के बीज की मिर्गी, अखरोट की मिर्गी, सब समान भाग लेकर बादाम के तेल की रीति अनुसार तेल बनावै ।

रोगन बलाहर-पट्टों के खिंचने, फालेज, लकवा और अन्य रोगोंको दूरकरता है और पचाता है।

विधि-जटामांसी, जायफल, काली भिर्च, तज, चीता, पीपरामूढ़, आचाइल्दी, पीपल, मैनफल, भिलास, सोंफ कडवाकूट, नरकचूर प्रत्येक एक तोला, जो कुटकरके तीन पाव जलमें चार पहरतक भिगो कर रखे फिर आधसेर गाय का दूध और ढाई पाव सफेद तिलका तेल मिलाकर पकावै जब पानी और दूध जल जाय तेलको साफ करले ।

रोगन चोबचीनी-पक्षाघात, सर्वांगबात और क पनबाय, गाठिया का दर्द जोड़ोंका दर्द और उपदश के कारण उत्पन्न दर्द और अन्य कफज रोगोंको हितकारी है ।

विधि-चौबचीनी बीस तोले. सुरंजान कडवा तितली, प्रत्येक पांच तोले; चिरायता, छडीला, जटामांसी, तेजपात दौनामरुवा, जरावन्द तवील, अकरकरा प्रत्येक तीन तोले, कडवा कूट दस तोले, सबको जौकुट करके दो रात दिन ५ सेर नदी के जल में भिगोवै और सरसों का तेल, गुलरोगम भावुना का तेल प्रत्येक चौबीस तोले. भिलावे का तेल, चेमली का तेल, सोयेकातेल, प्रत्येक डेढ़पाव मिलाकर पकावै जब पानी छल जाय तेल साफ करले यदि लगानेके समय थोड़ी मोमियाई अथवा मुदबेदस्तर मिलाकर लगावै तो और भी बलवान हो जायगा ।

रोगन दुरमुल-राशा, तशन्नुज हाथ पैर का शिपन, वात व कफकेदद जोकिसी अवयव अथवा मस्त शरीर में हो, सबको दूर करता है ।

विधि-दुरमुल सोखतनी (असबंदजलाहुआ) भरह तोले, साँठ तीन तोले, लेकरपावभरपानी में चार घंटे भिगोकर आध सेर काले तिलका तेल मिलाकर पकावै जब औषधि जल जाय तेल को छानले, और पांच नग जायफल सुरमा सा पीसकर तेल मिलावै और लगाने के समय दंडे जलसे शरीर को रक्षित रखे ।

पानी जल जाय तेल को काम में लावै ।

रोगन लबूब-अंगों के खिचजाने, मालीखोलिया, और नाद न आने को दूर करता है इसको लगाना खाना और नाकमें टपकाना चाहिये ।

विधि-फिदक की मिंगी, पिस्ता, मीठे बादाम को मिंगी, सफेद तिल, चिलगोज़े की मिंगी, मीठे कद्र के बीज की मिंगी, अखरोट की मिंगी, सब समान भाग लेकर बादाम के तेल की रीति अनुसार तेल बनावै ।

रोगन बलाहर-पट्टों के खिचने, फालिज, लकड़ा और अन्य रोगोंको दूरकरता है और पचाता है ।

विधि-जटांमांसी, जायफल, काली भिर्च, तज, चौता, पीपरामूढ़, आचाइल्दी, पीपल, मैनफल, मिलावा, सोंफ कडवाकूट, नरकचूर प्रत्येक एक तोला, जो कुटकरके तीन पाव जलमें चार पहरतक भिगो कर रखे फिर आधसेर गाय का दूध और ढाई पाव सफेद तिलका तेल मिलाकर पकावै जब पानी और दूध जल जाय तेलको साफ करले ।

रोगन चोत्रचीनी-पक्षाघात, सर्वांगवात और क पनबाय, गठिया का दर्द जोड़ोका दर्द और उप दंश के कारण उत्पन्न दर्द और अन्य कफज रोगों को हितकारी है ।

विधि—चौबचीनी बीस तोले, सूरजान कडवा तितली, प्रत्येक पांच तोले; चिरायता, छडीला, जटाभांसी, तेजपात दौनामरुवा, जरावन्द तवील, अकरकरा प्रत्येक तीन तोले, कडवा कूट दस तोले, सबको जौकुट करके दो रात दिन ५ सेर नदी के जल में भिगोवै और सरसों का तेल, गुल्सोगम बावृना का तेल प्रत्येक चौबीस तोले. भिलावे का तेल, चेमली का तेल, सोयेकातेल, प्रत्येक डेढ़पाव मिलाकर पकावै जब पानी जल जाय तेल साफ करले यदि लगानेके समय थोड़ी मोमियाई अथवा जुंदवेदस्तर मिलाकर लगावै तो और भी बलवान हो जायगा।

रोगन दुरमुल-राशा, तशन्नुज हाथ पैर का भारीपन, वात व कफकद्वे जो किसी अवयव अथवा समस्त शरीर में हो, सबको दूर करता है।

विधि—दुरमुल सोखतनी (असबंदजलाहुआं) धारतोलै, सांठ तीन तोले, लेकर पाव भर पानी में चार पहर भिगोकर आध सेर काले तिलका तेल मिला कर पकावै जब औषधि जल जाय तेल को छानलें और पांच नग जायफल सुरमा सा पीसकर तेल में मिलावै और लगाने के समय ठंडे जलसे शरीर को रक्षित रखें।

विधि—इन्द्रायन का गूदा एक तोले, एलुआ छे माशे, पानी में पीसकर बेद अजीर का तेल छे तोले में पकाकर लगावें ।

रोगन—पेट के दर्द को दूर करता है ।

विधि—सहंजने के पेड की छाल, सम्भालू के ताजा पत्ते, आक के पत्ते चार चार तोले लेकर कुचल कर पानी निचोड लें । और उस जल में छे तोले सरसों का तेल डालकर पकावें जब पानी जल जाय तब काम में लावें ।

छत्तीसवां अध्याय ॥

चोट लगजाने ऊंचे से गिरजाने और घावों के अच्छा कामे छे तेलो का वर्णन ।

रोगन देवदार—यह प्राचीन क्रिषाओं में से है और मौतधिर पुस्तकों से लिखा गया है । चोट लगजाने और ऊंचे से गिरजाने की सूजन और दर्द को दूर करने व चोट के घाव से मैल व खराब मांस को दूर करने व उत्तम मांस जमाने तथा घाव के भरने में अकसीर है । इसका लेप करना अथवा टपकाना अथवा इसमें रुई या कपडा भिगो कर पीडित स्थान पर रखना चाहिये ।

विधि—आंवा इल्दी, देवदार की लकड़ी, मुलदार इल्दी दो दो तोले खूब वारीक पीस

और दो तोले भाडका काजल मिला कर थोड़ी देर तक घाँटे और तीन पाव जल में सब को मिला कर पकावें जब आधा पानी जल जाय तब डेढ़ पाव तिल का तेल मिला कर बदस्तूर मंदी आंच पर पकावें जब सब पानी जल जाय और तेल का लान होने पावे अग्नि में पृथक कर लें । हकीम अली गैलानी ने अपने तजरुवात में लिखा है कि इस तेल में यदि बहरोजा मिलाकर लगावें यो गाँठिया के दर्द और अन्य पुराने दर्दों को दूर करता है और यदि शीतला के फफोले पाव पड़ गए हों और सड़ गए हों तों थोडा कुर उसतेल में हल करके लगावेंब

रौगन शेखसनआन—समस्त प्रकार के घाव असुर और बन्नामीर को दूर करता है सर्दी की सुजन को तहलील करता है अवयवों को चलता है । इसके खाने से अतीसार रोग दूर हो जाता है ।

विधि—निरबिसी, सफेद कल्था, जायफल, सफेदराल, दासहल्दी, झाऊकी लकड़ी, देवदार की लकड़ी, मुलहटी की जड, बहरोजा, हड़, बहेड़ा, आमला, जाबनूस, बबूल के पेड़ की छाल, प्रत्येक दो तोले कंकाल मिर्च, सुपारी, चोबचीनी, मेथी

मकड़ी का जाला. छप्पर का धूआं. आंबा इल्दी
 एक एक तोला ताजा महुँदी के पत्ते, पान, ककड़ी
 डेढ़ २ तोला, सबको जो कुटकरके तीन सेर पानी
 में पकावै जब चौथाई जलशेष रहै साफकरले और
 मोमियाई, उश्क, शिंगरफ, हरताल सुख, मुरदांग
 सफेद राल छे छे माशे सफूफ करके मिलावै और
 ढाई पाव सफेद तिलका तेल मिलाकर पकावै जब
 पानी बाकी नरहै उतार कर रखै ।

रोगन—ऊंचे से गिरजाने और चोटलगजाने
 और उसके कारण घाव व सूजन हो जानेको
 हितदायक है ।

विधि—मुलहटी की जड़, देवदार, बबूलके पेड़
 की छाल, आंबाहल्दी, दारहल्दी, दो २ तोला,
 जोकुट करके आधसेर जल में एक रात भिगोवै
 और सुबहको डेढ़पाव अलसी का तेल मिलाकर
 पकावै जबपानीजलजाय तेलसाफकरके काममेंलावै ।

मैतीसर्वा अध्याय

मूत्रेन्द्रिय के रोगों को उपयोगी तैलों का वर्णन
 रोगन मोरचगान—मूत्रेन्द्रिय को कड़ा और
 मोटा और लंबा करता है काम शक्ति को प्रबल
 करता है चित्त को प्रसन्न करता है यद्यपि वह नि
 राश भी हो गया हो ।

विधि-चपेली का तेल आध पाव लेकर एक पीशीमें भरकर उममें कवगिस्तानके सौ बड़े बड़े चेटे डालकर चालीस दिन धूपमें रखें उमके पश्चात् मूत्रेन्द्रिय को खुजाकर उमपर लगावें ।

रोगन खिस्कु-वीर्य को गाढ़ा और काम शक्ति को विगेय और गुरदे व ममाने की शुद्धि करता है ।

विधि-ताजा बड़े गोखरू कुचलकर उसमें से डेढ़ पाव जल निकालें और डेढ़पाव गायका दूध और पाव भर सफेद तिलका तेल और एक छटांक सोंठका सफूफ मिलाकर मंदी अग्नि पर पकावें जब दूध व पानी जल जाय तब तेल को साफकरलें और उचित मात्रा में खाया करें ।

रोगन-इकीमइपामअली का ईजाद किया हुआ है । इसको मूत्रेन्द्रिय पर लगाना कामदेव को बढ़ाना है रगों की सूस्नी को दूर करता है अवयव को तरी को और इन्द्री से पसीना निकलने को विशेष कर लाभ दायक है

विधि-सफेद घुंघुनी, सफेद कोनर की जड़का डिलका, असगंव नागौरी, जज, दारुचीनी, अकरकरा, तालमग्वाना, उटंगन के बीज, इन्द्रायन, असवद, कलोजी, प्याज के बीज, बिनौले की भींगी पालंगनी घाड़ेका सुम तराशा हुआ, छे छे नाश

चिरोंजी, चिलगोजा, ऊटकटेरेकी-जड़े देवदार,
 ऊदगरकी, काली मूसली, एक एक तोले, जायफल
 लोंग, रसकपूर धतूरेके बीज, तीन रमाशे, अफीम
 दो माशे, सब को कूटकर डेढ़ छटांक भेड़ के घीमें
 अथवा गाय के घी में मलकर दश नग घुर्गे की
 जर्दी में मिलाकर चार पहर शीशे में रखकर उसके
 पश्चात् विधि अनुसार अण्डे का तेल निकालें
 और काम में लावे ।

अड़तीसवां अध्याय

बालों के तैलों का वर्णन

रोगन-बालों को लंबा और काला करता है
 और गिरने से बचाता है ।

विधि-ठड़, बहेड़ा, आमला, दो २ तोले हंमराज
 ऊदखाम एक २ तोले, बेर के पत्ते, सीठे अनार के
 पत्ते, महुंदी के पत्ते, बबूलके पत्ते प्रत्येक ताजा तीन
 तानि तोले लेकर एक सेर जल में औटावें जब तिहा
 ई रहे साफ करलें फिर उस जल में चार तोले जो
 कुट सुपारी, रूमी मस्तगी एक तोले, सफेद बंसलो
 चन छै माशे, सफेद तिल का तेल पावभर मिलाक
 र पकावें जब पानी जल जाय शीशी में भर क
 रख छोड़ें ।

रोगन बैजा-यह दो सप्ताहमें बालोंको जमाता

विधि—एक नग अधपके खरबूजे में छिद्र करके उसके बीज निकाल डालें और दश नग सुर्गी के अण्डे की जर्दी, एक तोले लोहेकाबुरादा, दो तोले बेर के ताजा पत्ते, और चार तोले सरसों का तेल उसमें भरकर उसका मुँह मजबूत बन्द करके गिल हिकमत करके चार पहर गरम भांड में रखकर सुबह को मट्टी प्रथक करके और रगड़ कर मरहम सदृश बनाकर लगावें ।

रौगन—बालोंको लम्बा और खूबसूरत करता है।

विधि—इड़, बहेड़ा, आमला, नागरमोथा, जटाभांसी, छड़ीला एक २ तोला गुलाब के फूल, नरकबूर, कपूरकचरी, छै २ माशे, सबको जोकुट करके सफेद तिलका तेल डेढ़ पाव मिलाकर शीशे में रखे और थोड़े दिन के पश्चात् काम में लावे ।

रौगन—यह बालों को फटने व गिरने व बालों की जड़ों में खुजली होजाने को दूर करता है।

विधि—आमला, महँदी के ताजा पत्ते, दो २ तोले लेकर पाव भर जलमें जोश करे जब चौथाई भाग जल शेष रहे मलकर छानले और पाव भर सफेद तिलका तेल मिलाकर पकावे जब पानी जल जाय तेल साफ करके उसमें सेवती के फूल छड़ीला, गुलाब के फूल, एक २ तोला मिलाकर धूपमें

धने और काम में लावे ।

उन्तालीसवां अध्याय

पिचकारीका वर्णन जो स्त्री और पुरुषों

के मूत्रस्थान में लगाई जाती है

ज़रदक—यह सोज़ाक के नद्ये व पुग्ने घावको दूर करती है ।

विधि—फिटकरी एक तोले, नीलाथोता छे मा-
शे दोनों को भूनकर एक सेर जल में घोलकर शीशे
में रखें और प्रत्येक दिन पांच चार बार काम में
लावें और यदि उचित समझें तो फिटकरी व नीले
थोते को न भूनें उनको जल में पकाकर काम में लावें ।

अन्य ज़रदक—यह गसाने और इन्द्रा के घावों
को उपयोगी है ।

विधि—बबूल का गोंद, फर्तारा, निशास्ता,
चांदी की घरिया एक माशे, खीरे ककड़ी के बीज
की मींगी, बंग दो दो माशे, शीराखिस्त छे माशे
ले कर लंबी तिरखुंटा गोली बनाकर रखें आवश्य
कता के समय कन्यावती स्त्रीके दूधमें अथवा बकरी
के दूध में घिस कर मूत्र नली में टपकावें ।

अन्य ज़रदक—सोज़ाक के घाव दूर करने में
अद्वितीय है ।

विधि—काशगर्ग संकेत कुन्दर फिटकरी भुनी हुई

बबूलकागोंद, निशास्ता, दम्मुल अखत्रेन समानभाग लेकर नीमके ताजे पत्तों के रस में गोली बनावें और आवश्यकता के समय पुत्रवती स्त्रीके दूध अथवा गधी या बकरी के दूध में घिसकर लगावें ।

अन्य ज़रदक-सोजाक के घावको दूरकरता है ।

विधि-काशगारी सफेदा, गिले अरमनी एक एक तोला, अफीम नौ माशे, नीलाथोता छै माशे सुरमा सा करके दूध अथवा पानी में घिस कर पांच चार बार रोज़ लगावें ।

अन्य ज़रदक-सोजाक दूरकरने में हितकारी है ।

विधि-सफेद फिट्करी, गेहूं का निशास्ता, बंग समान भाग लेकर खरल करके बकरीके दूध में मिलाकर काम में लावें ।

अथवा-काली इड, बड़ीइड, आमला, समान भाग लेकर जोकुट करके जलमें भिगोवें और फिर उसको घूप अथवा काथ करके और साफ करके काम में लावें ।

चालीसवां अध्याय

हर्क सीन

सऊत का वर्णन

सऊत-सरसाम और गरमी की मस्तिष्क पीड़ा को उपयोगी है ।

कि जलने के करीब होजाय फिर उसमें समान भाग सफेद कत्था और सोंठ मिलाकर काममें लावें ।

मंजन—दर्द और दांत के हिलने को दूर करता है
विधि—मस्तगी, माजू, सुपारी जली हुई, प्रत्येक छैः माशे, चोबचीनी पपडिया कत्था, प्रत्येक एक तोला; लोहे का मैल दो तोला, दूरा थोड़ा भुना हुआ तीन माशे. लेकर इनको पीस कर मंजन करें और मंजन करने के पश्चात् तीन बर धुले हुए तिली के तेल से कुछा करके फिर चँद बार गरम पानी से कुल्लाकरें और पान खाकर पीक थूक दें ।

मंजन— दांतों के दर्द, कमजोरी, हिलने, दांतों से रुधिर निकलने और मसूड़े के घावको दूर करता है।
विधि—संगजगदत, माजू, गुलनार, फिटकी भुनी हुई, सफेद कत्था, सफेद बंसलोचन, हीराकमीस नागरमोथा, अकरकरा, बेवन्द चीनी जली हुई, खरिया समान भाग ले कर मंजन बनावें ।

मंजन—दांतों को मजबूत करे और उनके रंग को निखारे और मुख को सुगन्धित करे ।

विधि—माजू, सोंठ, ममुद्र फैन, पीपल, छोटी इलायची के बीज, प्रत्येक दो माशे, सांभर तमक भुना हुआ दस माशे, अगर जला हुआ पांच माशे, पक्के जले हुए पांच माशे ।

१. मंजन-मुखको सुगंधित करे और दांतों को मजबूत करे और निखारे, और मसूड़ों के मांसको जमावे और मजबूत करे।

विधि-पीली कौड़ी पांच नग जली हुई. समुद्र फेन. सांभर लवण. लाहौरी लवण. सज्जी. तीनों तीन माशे. जो जले हुए, अगर जली हुई अकर-करा कवाव चीनी. पांच २ माशे; लोंग दो माशे।

मंजन-दांतों को मजबूत करनेमें अनुपम है।

विधि-इड़, बहेड़ा, आमला. सोंठ. काली मिर्च. पीपल. हेरमाजूफल नीला थोता. पतंग. लाहौर नमक. काला नमक, सांभर, नमक सब समान भागलेकर मंजनवनावै जैसा कि हिन्दीवालेने लिखा है

दो-त्रिफला, त्रिकुटा, तृतीया, तीनों नोन, पतंग।

दांत बज्जो जात है, माजूफल के संग ॥

२. मंजन-यह अनेक वार का अजमाया हुआ है दांतों के दर्द और हिलने को दूर करता है।

विधि-कुचले का कोयला; अमलतास के बीजों का कोयला. प्रत्येक एक तोला काली मरच, लाहौरी नमक प्रत्येक छे छे माशे लेकर पीसकर मंजन करे और मंजनके पश्चात् कुल्लान करे केवल पान का बीड़ा खाले बहुत फायदा होगा।

बयालीसवां अध्याय

सचन मिस्ती की किस्म के

मिस्सी-दांत और मसूड़ों को मजबूत
खुश रंग करे ।

विधि-लोहचून आठ तोले, हरेमाजू चार तो
नीला थोता भुना हुआ एक तोला, सफेद क
दो तोले, छोटी इलायची के बीज छः माशे,
कर काम में लावें ।

अथवा-लोहचून पावभर, माजू विना छे
आध पाव, इलायची छोटी मए छिलका, नील
थोता, लाल कत्था, प्रत्येक एक तोला, रुमीस
गी, हीरा कसीस, सोनां माखी प्रत्येक चारमा

अथवा-तांबेका घुरादा, अनार का छिल
एकरे छटांक, हरेमाजू आधी छटांक फिटकरी १ तो

अन्य मिस्सी-दांतों को मजबूत करती है ।

विधि-मस्तगी, माई, हीरा कसीस, माजूफ
बड़ीहड़ का छिलका, फिटकरी भुनी हुई, नीला
ता भुना हुआ, मौलसरी की छाल समान म
लेकर मंजन करके मुख से लार टपकावें और पि
पान खाकर लार को दूरकरें ।

तेतालीसवां अध्याय

सिकंजवीनका वर्णन

सिकंजवीन सादा-पित्त की प्राबल्यता, यक
की गर्मी, तथा अचेतनता, जोर मुखके कड़

पन को दूर करती है नसों को ग्रन्थि खोलती है और मूत्रको प्रभावित करती है।

विधि—स्वच्छ सिरका पाव सेर, सफेद शकर ढाई पाव, अग्निपर रख कर साफ करलें और चाशनी बनावें। यदि इच्छित हो कि विशेष बलवान् हो तौ सिरका अधिक करें।

द्रव्य—जिस शरबत के तुल्य में सिरका मिलाया जाता है उसका नाम सिकंजबीन हो जाता है। जैसा शरबत बज्जरी वा, रिद में जब सिरका मिलजाता है तो उसका नाम सिकंजबीन बज्जरी वारिद होजाता है और उस शरबत में सिकंजबीन सादाके गुण विशेष हो जाते हैं इसी प्रकार सिकंजबीन बज्जरी हार, सिकंजबीन बज्जरी मोतदिल, और सिकंजबीन दिनारी यगेरः हे।

सिकंजबीन अनसली—यकृत, और प्लीहा की कठोरता और नसोंकी गाठ, सांसी, स्वास और बुद्धि दोषों को दूर करती है।

विधि—जंगलीप्याज आधारतल, बांस की खपच के टुकड़े पांच रतल, लेकर सिरके में जोश करें और मल छानकर साडे, सात रतल सफेद शकर मिलाकर चाशनी करें और यदि विरोप बलदायक बनाना इच्छित हो तौ जंगली प्याज के आठवें हिस्से के हिसाब से इंसराज, और जूफा जंगली प्याज के साथ जोश करें और यदि सिरका कमकरें तो पानी मिलावें ताकि दवा खूब पकजाय।

सिकंजबीन रम्मानी— ऐसे ज्वरों को जिनमें कोई द्रोण लग गया हो और यकृत और आमाशय की गर्मी को दूर करती है और प्यास को बुझाती है।

विधि—सिरका. खट्टे अनार का पानी, पीठे अनार का पानी, प्रत्येक पावसेर, गायका दूध आध सेर. खटाई से फाड़ कर जितना उसका जल निकले, जरिश्क एक छटांक लेकर सबको मिलाकर जोश करें जब अर्द्ध भाग जल रहै साफ करके तीन पाव शकर मिलाकर चाशनी करें।

सिकंजबीन बरही—उदर की गर्मी और अजीर्ण को दूर करती है।

विधि—गुलकन्द आफताबी पावसेर. पावसेर गुलाब (के अर्कमें) पीसकर उसमें पावभर सिरका मिला कर साफ करके चाशनी करें।

सिकंजबीन अफतीमूनी—माली खोलिया, व्यंजना और मृगरोग को मवाद निकाल कर दूर करती है।

विधि—आकाश बेल, खंकाली, सफ़ेद निसोत, गावजुवां के पत्ते, हंसराज. कासनी के बीज, तुलसी, बिल्ली लोटन छे छे माशे, गुलकन्द आफताबी पांच तोले आधसेर स्वच्छ सिरके और पावभर पानी में चार ग्रह तक भिगोर ओटावें फिर साफ करके आध सेर शकर के साथ किनाप करें।

चौवालीसवां अध्याय

सफूफ का वर्णन

सफूफ-जिनून, खफकान, पुरानेज्वर और ऐ. से सिरके दर्द को जो आमाशय से अवतरे उठने के कारण हो, दूर करता है ।

विधि- सूखा धनियां दो तोले. गावजवां के पत्ते, आमले, सुनका, गुलाब के फूल सफेद चंदन प्रत्येक एक तोला, लेकर पीस छानकर आधपाव सफेद शकर में मिलावे ।

अथवा-गावजवां के फूल, नीलोफर के फूल, प्रत्येक ६ माशे, सफेद चंदन तीन माशे, रक्त चंदन तीन माशे. सूखा धनियां एक तोले, सफेद शकर तीन तोले ।

अथवा-गुलाब के फूल, सफेद बंसलोचन, करपु तीन तीन माशे, सूखा धनियां ६ माशे, जो का निशास्ता दो तोले सफेद मिथ्री समान भाग ।

अथवा-सेवती के फूल एक तोला, गुलाब के फूल एक तोला, गावजवां के फूल ६ माशे, गुलाब-नफशा ६ माशे, सफेद चंदन नौ माशे, आबरेशम कच्चा नौ माशे, सफेद मिथ्री सब औषधियों के समान भाग ।

सफूफ-खून थूकने को दूरकरता है ।

विधि-अंजवार की जड़, दग्मुल अखबैन, निशास्ता प्रत्येक छै माशे, कुलफे के बीज भुने हुए, बबूल का गोंद, कहरुवा काड़ू के बीज, कीकर का दूध पोस्त के दाने, कतीरा, मुलहटी का सत. मिश्री अरमनी, सफेद चंदन, चार चार माशे, कपूर तीन माशे केकड़ा जला हुआ नौ माशे, सफेद मिश्री सब औषधियों का अर्द्ध भाग ।

अथवा-सेलर बडी, तीन माशे, पोस्त के दाने भुने हुए दग्मुल अखबैन, कहरुवा, अंजवार की जड़ प्रत्येक पांच माशे, निशास्ता नौ माशे, सफेद मिश्री सब के समान भाग ।

सफूफ-कफकी खांसी और श्वास की तंगी को गुण करता है ।

विधि-मुलहटी, पीपल, अकरकरा, बंसलीचन समान भाग पीसकर सबके समान भाग लाल बूरा मिलाकर साते समय उचित मात्रामें खाकर ऊपर से गर्म जल पीकर सो रहे ।

अथवा-देशी अजवायन, खारी नमक, दो २ तोला, पानी में पीस कर २५ नग मदार (आक) के पत्तों पर जो पीले पड़कर गिरे हों लगाकर तह सुखावे और एक कुल्हिया में रखकर गिल

हिकमत करके जलावे और उसकी राख थोड़ी २ सुहमेरवले । बहुत शीघ्र आराम होगा ।

❀ सैतलीसवां अध्याय ❀

* सफूफ का वर्णन * ❀

आम शय को बलदायक, पाचक, वात, वायगोला और वायशूल को दूर करने वाले घृणों का वर्णन ॥

सफूफ—आमाशय को बलदायक है ।

विधि—कवाबचीनी, जटामासी, नरकचूर, रुमी मस्तगी, मीठे अनार के दाने, बिजौरिका छिलका पांचर माशे, लोंग, जावित्री तीन २ माशे, कच्चा अगर एक तोले, सफेद शकर सबके समान भाग ।

अन्य—आमाशय के बिगड़ जाने को, जलन को, और अचेतनता को दूर करता है भोजन को पचाता है सुखकी दुर्गन्ध को दूर करता है और हृदय व मस्तिष्क को बल देता है ।

विधि—तज, पत्रज, अगर, तगर, मस्तगी, काबलीहड़, तुलसी, काला जीरा, दारचानी, छ-डीला, छांटी इलायची, बड़ीइलायची, कालीमिचे पीपल, सोंठ, लोंग, जायफल, मीठा अनारदाना सब समान भाग लेकर सब औषधों के बराबर मिश्री मिलावें ।

सफूफ बजूर-आमाशय को बलकारक है और वायु को पचावै ।

विधि-काला जीरा, तज, अजवायन, अजमोद, षड़ी इलायची के बीज, प्रत्येक छै माशे. लोंग दो माशे, सोंठ, पीपल पांच पांच माशे; सफेद शकर डेढ़ भाग सब औषधों को लेकर चूर्ण करें ।

सफूफ-शुधा लगाने में अद्वितीय है ।

विधि-सांभर लवण आध पाव लेकर फोड़कर किसी वर्तन में रखकर आग पर रखें और उस में सिरका छिड़कें और एक लकड़ी से हिलावें कि आधपाव सिरका उसमें सोख जाय तब उतार लें और भुना धनियां, जरिशक, अनारदाना भुना हुआ तंतरीक एक एक तोले मिलाकर चूर्ण करलें ।

अथवा-सूखा पोदीना एक तोले, कार्लामिच छै माशे, अजवायन, सोंठ, वायबिंडग, लोंग तीन माशे लाहोरी नमक नौ माशे ।

सफूफ हिन्दी-शुधा लगाने में सर्वोत्तम है । और ~~स्तानी~~ वैद्यों का प्रचलित किया हुआ है ।
नकछिकनी, मूली, पोदीना, कटाई, आक क
ताँ प निकालकर समान भाग मिलाकर अजव
सुखाव चूर्णमें चिकनी करके चूर्ण करें

सफूफ नमक सुलेमानी-भोजन के पचाने में श्रेष्ठ है और यदि अधिक मात्रा में सुर्गी के अण्डे में मिलाकर खाय तो कामदेव को बलवान करता है।

विधि-लाहौरी नमक, सांभर, काला नमक, नौसादर, प्रत्येक सात तोले, अजमोद, अजवायन काली मिर्च, सोंठ, लोंग, काला जीरा, जायफल, जावित्री, एक एक तोला, जो कुट कर आधसेर सिर के में जोश दें कि सब एक जात आर शुष्क हो जाय तब सबको चूर्ण करें।

सफूफ-आमाशय की तरी को दूर करे और भोजन को पचावे।

विधि-दालचीनी, नागरमोथा, अगर, अजवायन, सोंफखताई, काली मिर्च, पीपल, छोटी इलायची के बीज, पोदीना अनीसून धनियां भुना हुआ काला जीरा भुना हुआ, सोंठ मस्तगी, सब समान, गगसफेद वूरा सब के बराबर।

सफूफ-वायगोला और अधिकतासे डकार आने को दूर करता है।

विधि-मिर्च, पीपल, सोंठ, काला जीरा, अजमोद लोंग, सैंधानमक, समान भाग चूर्ण करके रख छोड़े और थोड़ा भोजन के पूर्व और पश्चात् खाय।

अथवा-काली मिर्च, अजवायन, मृलीका खार-

सब समान भाग लेकर चूण बनाव आर ७५ घण्टा मात्रा में खाया करें ।

अथवा—सजी, जवाखार, कालानौन, सोंठ, काला जीरा, बाबूना के फूल, समान भाग लेकर चूर्ण बनावें।

अड़तालीसवा अध्याय

अजीर्ण वाग्गक चूर्ण का वर्णन

सफूफ—जां पेटकी नरमी को दूर करे ।

विधि—तंतरीक, अजवायन, सोंठ, अनार दाना भुना हुआ, ज़रिशक, बेकी गुठली, समान भाग और सबके बराबर बूरा मिलाकर चूर्ण बनालें ।

सफूफ—दस्तों को बन्द करने वाला ।

विधि—गुलनार, बबूल का गोद भुना हुआ, गुलेबांस, तंतरीक गुलाब का फूल पांचर माशे, अनार दाना भुना हुआ नौमाशे, सफेद शकर सबके बराबर ।

सफूफ—संग्रहणी को दूर करने वाला ।

विधि—काली हड भुनी हुई, तज, बेलका गूदा, भोंफ भुनी हुई, खशाखाश के छिल, भुने हुए सफेद मधोड़फली, धनियां, नागरमोथा, आमकी गुठलीकी सींगी, समान भाग, शकर सबके बराबर ।

अथवा—मोचरम माई धावाके फूल प्रत्येक ५ माशे

संगी, तज का गूदा, पो

शकर सबके

विधि-हालों के बीजभुने हुए, हाऊबेर भुनेहुए, तंतरीक, प्रत्येक सात माशे, काला जीरा, गेंदना के बीज, सोये के बीज, पोस्त के दाने, अनीसून, अजमोद, खुरामानी अजवायन, प्रत्येक नौ माशे, अफीम तीन माशे, सफेद मिश्री सब औषधियों का अर्द्ध भाग मिलाकर चूर्ण बनावै ।

सफूफ-दस्त बंद करे विशेष कर अफीम खाने वाले मनुष्य के, कि जिसकी औषधि कठिन है ।

विधि-धावा के फूल सफेद राल दोनों समान भाग चूर्ण करके खाय और उसके ऊपर मठा लोहे से बुझा कर पीवै ।

सफूफ-पित्त और रुधिर के अतासिर को दूर करता है ।

विधि-बबूल का गोंद, कतरिा, सफेद बंसलोचन, सेलखडी, अरमनी मिट्टी, दम्मुलअखवैन, एक एक माशे चूर्ण करके एक तोला वीह का रुब या मीठे अनार के रुब के साथ खावै ।

सफूफ-मरोड़ा आम और आंते के दर्द को दूर करता है ।

विधि-खतमी के बीज, खुब्बाजी के बीज, एक एक तोले, निशास्ता मुना हुआ नौ माशे, बबूल का गोंद, अरमनी मिट्टी, बंसलोचन छे छे माशे मात्रा

तीन २ माशे सुबह शाम सेवनको और ऊपरसे जल पीये जिसमें बबूल का गोंद तीन माशे घुला हो।

सफूफ-दस्तोंका दूरकरने में अत्यन्त उपयोगी है।

विधि-बलूत, माजू, पीठे अनार का छिलका, एक एक तोले तंतराक, गुलेबांस, प्रत्येक डेढ़ तोला, चूर्ण करके छे माशे ठंडे जल के साथ सेवन करें।

सफूफ-अतीसारको जिसमें खांसी भी हो दूर करता है।

विधि-गुलेबांस, बलूत, पोस्त के डोड़े भुने हुए, नौ २ माशे, बबूल का गोंद भुना हुआ छे माशे।

अथवा-बबूल का गोंद बंसलोचन, अरमनीमिष्टी, गुलेबांस एक एक तोला, हंसराज, कुन्दर, तीन तीन माशे, उचित मात्रा में शस्त्रत खशखाश के साथ खाय।

सफूफ-राधिर के दस्तों को और साधारण दस्तों को दूर करता है।

विधि-बबूल का गोंद भुना हुआ, बंसलोचन, अरमनीमिष्टी, गुलेबांस, पिस्ता का ऊपर का छिलका जला हुआ, छुहारे की गूठली जली हुई, मुनका धरे माजूफल, पीठे अनार का छिलका, खट्टे अनार का छिलका, सूआसुपारी, कहरवा, गुलनार अखरोट का छिलका जला हुआ, माई, बेरकी गूठली की भीगी, कीकरी का दूध, सफेद चंदन का बुरादा पोस्त

के डोंडा, काला जीरा, कुलफेके बीज भुनेहुए, जाम-
न की गुठली की मींगी, आमकी गुठलीकी मींगी,
छै छै माशे चूर्ण करके चारतंग, कोंच, रैहांके बीज,
ईसपगोल, हालों, चूकाके बीज छै छै माशे भूनकर
मिलावे और सब के अर्द्ध भाग सफेद शकर मिलावे
और सुबह शाम ठंडे जल के साथ खाय ।

उनश्वासवां अध्याय

। वमन और उवाकी दूर करने वाले चूर्णों का वर्णन ।

सफूफ-पित्त की वमन और उवाकी को दूर
करता है ।

विधि- कपूर दो माशे, सफेद बंमलोचन दो
माशे, गुलाब के फूल तंतरीक प्रत्येक पांच माशे
चूर्ण करके उचित मात्रा में खट्टे अनार के शरबत
के साथ सेवन करें ।

अथवा-कच्ची अगर, पिस्ता का छिलका, पो
दीना प्रत्येक छै माशे, ज़रिशक तंतरीक, खट्टा अ-
नार दाना, नौरमाशे सफेद शकर सबके समानभागा

अथवा-सफेद इलायची के बीज, कमल गद्दे
के बीज की मींगी, सूखा धनियां भुना हुआ तीन
तीन माशे सफेद शकर एक तोला ।

सफूफ-कफकी वमन को दूरकरे ।

विधि-पोदीना, दालचीनी, सोंठ एक २ तोला

तीन २ माशे सुबह शाम सेवनके और ऊपरसे जल पीवें जिसमें बबूल का गोंद तीन माशे घुला हो।

सफूफ-दस्तोंका दूरकरने में अत्यन्त उपयोगी है।

विधि-बलूत, माजू, मीठे अनार का छिलका, एक एक तोले तंतराक, गुलेबांस, प्रत्येक डेढ़ तोला, चूर्ण करके छे माशे ठंडे जल के साथ सेवन करें।

सफूफ-अतीसारको जिसमें खांसी भी हो दूरकरता है।

विधि-गुलेबांस, बलूत, पोस्त के डोड़े भुने हुए, नौ २ माशे, बबूल का गोंद, भुना हुआ छे माशे।

अथवा-बबूल का गोंद बंसलोचन, अरमनीमिटी, गुलेबांस एक एक तोला, हंसराज, कुन्दर, तीन तीन माशे, उचित मात्रा में शक्करत खशखाश के साथ खाय।

सफूफ-रुधिर के दस्तों को और साधारण दस्तों को दूर करता है।

विधि-बबूल का गोंद भुना हुआ, बंसलोचन, अरमनीमिटी, गुलेबांस, पिस्ता का ऊपर का छिलका जला हुआ, छुहारे की गूठली जली हुई

हरेणजूफल, मीठे अनार का छिलका, खट्टे अनार का छिलका, सूआसुपारी, कहरवा, गुलनारअखर

का छिलका जला हुआ, माई, बेरकी गूठली की चूर्ण, कीकूर का दूध, सफ़ेद चंदन का बुरादा पो

जरिशक, मिर्च, पीपल, तीन २ माशे, लाहौरी नम
क नौ माशे ।

अथवा--लौंग, जायफल, छोटी इलायचा, तीन
तीन माशे, दालचीनी, खट्टे अनार का छिलका छे:
छे: माशे, सफेद शकर दो तोले उचित मात्रा में से
वन करें ।

पचासवां अध्याय

जलोदर, तिल्ली की सूजन, कमल वाय यकृत के रोग

और बवासरि को दूर करने वाले चूर्णों का वर्णन

सफूफ--जलोदर के दूर करने में उपयोगी है ।

विधि--ईंग नौ माशे, पीपल, सोंठ, अजवायन,
डेढ़ डेढ़ तोला, पीली हड़, चीता, मीठाकूट, बहमन,
सफेद, सनायमका, दो दो तोला, सैधानमक सब का
छटा भाग ।

सफूफ--तिल्ली का सूजन को दूर करता है ।

विधि--जूफा, हंसराज, कनेर की जड़का छिलका
मकोय, संभालूके बीज, तिल्ली के बीज समान भा
चूर्ण करके सिकंजधनसादाके साथ खाय ।

अथवा--एक तोला भुना सुहागा और ती
तोले राई मिलाकर सेवन करें ।

सफूफ--पुरानी सूजन और तिल्ली के बड़
को दूर करे ।

विधि—नौसाहर, मुना सुहागा, कलमीशोरा, का
ली मिर्च, समान भाग चूर्ण करके रखे और हर रोज़
प्रातःकाल दो माशे घोंग्वार का घूदा, लेकर उसमें
जितना चूरन छिपटजाय लपेटकर निगलजाया करे।

सफूफ—कमल वाय को दूर करता है ।

विधि—पीली गंधक दो माशे, आकाशबेलअज-
मोद सफेद कुंदर प्रत्येक चार माशे चिलगोजे की
मींगी नौ माशे, मुनक्का एक तोले, लेकर चूर्ण बनाकर
उचित मात्रा में सेवन करें और ऊपर से सोंफ का
अर्क पीवें ।

सफूफ—यकृत की सृजन को उपयोगी है और
यकृत को बलवान करता है ।

विधि—गुलाब के फूल नौ माशे, ज़रिशक, ला-
ख धुली हुई सात सात माशे, सफेद बंसकोचन,
सफेद चन्दन निशास्ता, बबूल का गोंद तीन २
माशे, रेवन्द चीनी दो माशे, केशर एक माशे, स-
फेद मिश्री दो तोले ।

सफूफ बजूर—यकृत की सृजन को दूर करता
है और मूत्र को जारी करने वाला है ।

विधि—खरबूजे के बीज की मींगी, खीरे कक-
ड़ी के बीज की मींगी, एक एक तोला कासनी के
बीज, आकाश बेलके बीज नौ नौ माशे, अनसुन

जरिरक, मिर्च, पीपल, तीन २ माशे, लाहोरी क नौ माशे ।

अथवा--लौंग, जायफल, छोटी इलायचा, तीन माशे, दालचीनी, खट्टे अनार का छिलका छे: माशे, सफेदशकर दो तोले उचित मात्रा में वन करें ।

पचासवां अध्याय

जलोदर, तिल्ली की सूजन, कमल वाय यकृत के रोग और बवासीर को दूर करने वाले चूर्णों का वर्णन, सफूफ--जलोदर के दूर करने में उपयोगी विधि--ईंग नौ माशे, पीपल, सोंठ, अजवायन डेढ़ डेढ़ तोला, पीली हड़, चीता, मीठाकूट, बह सफेद, सनायमका, दो दो तोला, सैधानमक सब छटा भाग ।

सफूफ--तिल्ली की सूजन को दूर करता विधि--जूफा, हंसराज, कनेर की जड़का छिलका मकोय, संभालूके बाज, तितली के बीज समान चूर्णकरके सिकंजनीनसादाके साथ खाय ।

अथवा--एक तोला भुना सुहागा और तोले राई मिलाकर सेवन करें ।

सफूफ--पुरानी सूजन और तिल्ली के

विधि—नौसादर, भुना सुहागा, कल्मीशोरा, क्य
की मिर्च, समान भाग चूर्ण करके रखे और हर रोज
प्रातःकाल दो माशे घोंग्वार का सूदा, लेकर उसमें
जितना चूरन छिपटजाय लपेटकर निगलजाया करो।

सफूफ—कमल वाय को दूर करता है ।

विधि—पीली गंधक दो माशे, आकाशबेलमज-
मोद सफेद कुंदर प्रत्येक चार माशे चिलगोजे की
मींगी नौ माशे, मुनक्का एक तोले, लेकर चूर्ण बनाकर
उचित मात्रा में सेवन करें और ऊपर से सोंफ का
अर्क पीवें ।

सफूफ—यकृत की सृजन को उपयोगी है और
यकृत को बलवान करता है ।

विधि—गुलाब के फूल नौ माशे, जूरिशक, का-
ख धुली हुई सात सात माशे, सफेद बंसकोचन,
सफेद चन्द्रम निशास्ता, बबूल का गोंद तीन २
माशे, रेवन्द घनी दो माशे, केशर एक माशे, स-
फेद मिथ्री दो तोले ।

सफूफ बजूर—यकृत की सृजन को दूर करता
है और सूत्र को जारी करने वाला है ।

विधि—सन्बुजे के बीज की मींगी, खीरे कक-
डी के बीज की मींगी, एक एक तोला कासनी के
बीज, आकाश बेलके बीज नौ नौ माशे, अनासून

सोंफ, अजमोद, मुलहटी का सतः ज़रिशक,
चीनी, साख धुली हुई, बालछड़ मस्तगी,
माशे, केशर तीन माशे, कपूर दो माशे,
मिश्री सब औषधों की अर्द्ध भाग ।

सफूफ-खुनी और वादी बवासीर को
करती हैं ।

विधि—बकायन के बीज की मींगी, नि
कीमींगी, रसौत, काली हड़, समानभाग चूर्ण
उसमें से तीन माशे ठंडे जल के साथ खाए
उस पर थोड़े भुने चने चावे ।

सफूफ-खुनी बवासीर को दूर करनेमें उपयोग

विधि—बिनौले की मींगी, दो माशे, रसौत
माशे, सफेद मिश्री तीन माशे, चूर्ण करके खाए
ऊपर से ठंडा पानी पीवें ।

इक्यावनवां अध्याय

हफ़ शीन

शरबत फरहत देनेवाले पुष्ट करने वाले और हृदय व
मस्तिष्क के रोग दूर करने वाले ।

शरबत गावज़वां—हॉलदिली, व्यग्रता व
कंठ की सूजन को दूर करता है ।

विधि—गावज़वां के पत्ते दो तोले, गुलबनप

बिछी लोटन, नीलोफर के फूल, एक एक तोला-
आधसेर पानी में भिगोकर जोश देकर थोड़ी देर
मलकर और छानकर और उसमें आधपाव गुलाब
का अर्क मिलाकर डेढ़ पाव सफेद शक्कर की चा-
शनी में शरबत करे ।

शरबत आवरेशम—यह शरबत हकीम मसीहउ-
लजमान ने जहाँगीर बादशाह के लिये बनाया था
और खफकान के दूरकरनेमें अत्यन्त उपयोगी हुआ।

विधि—आवरेशम कच्चा दस तोले, बिल्लीलो-
टन एक तोले तीन पाव जल में भिगो कर और
जोश देकर उसमें पावभर गुलाब का अर्क और
ढाई पाव मिथ्री मिलाकर चाशनी करें और संगघ
शब छे माशे, अनविधे मोती दो माशे, केवड़े के
अर्क में घिसकर और सफेद चन्दन, कच्चा अगर
रुमी मस्तगी, सात सात माशे चूर्णकरके मिलावें।

शरबत सेव—हृदय को बल देता है और प्रसन्न
रखता है आमाशय को बल देता है और वमन
और पित्त के दस्तों को बंद करता है ।

विधि—सेव को छीलकर बीज निकालकर कुच
लें और उसको निचोड़ कर उसका सवा सेर जल
पकावें जब आधा शेष रहे ढाई पाव सफेद फंद
मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत सैदल--हृदय को बलदायक, खफकानको दूर करने वाली आमाशय व यकृत की गर्मी को उपयोगी और प्यास को बुझाती है ।

विधि--सफेद चंदन का बुगदा आधपाव लेकर आध सेर गुलाब के अर्क में चार पहर भिगोकर थोड़ा जोश देकर और मलकर छानलें और आध सेर सफेद कंद मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत नारंज--आमाशय व हृदयको बलदायक और चित्त को प्रसन्न करने वाला है ।

विधि--सफेद शकर एक सेर लेकर उसमें अर्क गावजुवां तीन पाव मिलाकर चाशनी करें जब खूब गाढ़ा हो जाय तब नीबू और नारंगी का रस शकर के समान भाग निचोड़ कर और मिलाकर चार पांच जोश दें और तीन माश केशर चार तोले गुलाब के अर्क में घिसकर मिलावें ।

शरबत वर्गतुरंज--हृदय और आमाशय की निर्बलता और खफकान को हिनदायक है ।

विधि--तुरंज (बिजौरा) के पत्ते ढाई सौ नग लेकर एक सेर जल में जोश दें जब तिहाई भाग बरक शेषरहे बिना मले साफ करलें और तीन पाव सफेद शकर मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत पोस्त तुरंज--आमाशय को अत्यन्त

बलदायक और चित्त को प्रसन्न करने वाला है ।

विधि-त्रिजैरेका छिलका यदि ताज़ा हो तो एक सेर, और शुष्क हो तो आध सेर जोश करके उसके जल में आधसेर सफेद शकर मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत गाजर का-हृदय व कामदेव को शक्ति देता है चित्तको प्रसन्न करता है और स्वच्छ रुधिर का उत्पादक है ।

विधि-आध सेर छिली हुई गाजर का रस लेकर एक सेर सफेद कंद में चाशनी करें ।

बावनवां अध्याय

शरबत-अनेक प्रकार की खांसी, नजला, सर्दी के शिर दर्द, पसलीका दर्द, फेफड़े का दर्द, और श्वास रोग को दूर करने वाले शर्बतों का वर्णन

शरबत उस्तखुद्दूस-ज्वर, कफ़की खांसी, और छाती के मवाद को दूर करता है ।

विधि-उस्तखुद्दूस दो तोले, मुलहटी, खतमी के बीज, डेढ़ २ तोले, बनफ़शे के पत्ते एक तोले, मुनक्का साठ नग, लिहसौड़े चालीस नग, उन्नाच तीस नग, शकर सुख आध सेर, शहद आध पाव लेकर शरबत बनावें ।

शरबत जूफा-ज्वर, कफ़की खांसी, और श्वास को दूर करता है ।

विधि—शुष्कजूफा डेढ़ तोला, मुलहटी डेढ़ तोला, सोंफ, हंसराज, अजमोद, छै छै माशे, पीली अंजीर दस दाने, सुनक्का घालीस नग, घेथी नौ माशे, गुलकंद आफताबी छै तोले, शकर आध से लेकर शरबत बनावें ।

शरबत बनफसा—पसली का दर्द, फेफड़े का दर्द और शिर दर्द को दूर करता है ।

विधि—आध पाव बनफसे के पत्ते आधसेर जल में ४ पहर भिगो कर जोश दें जब तिहाईजल शेषरहै आधसेर सफेद शकर मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत नीलोफर—शिर दर्द, पित्तज्वर, पसली के दर्द और फेफड़े के दर्द को उपयोगी है ।

विधि—नीलोफर के फूल की पत्ती यदि ताजा हों तौ ४ रतल और शुष्क हो ता १ रतल लेकर दो रतल जल में जोश करें जब तिहाई जलशेषरहै दो रतल सफेद शकर मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत एजाज़—सर्व प्रकार की शुष्क खांस और विषम ज्वर को उपयोगी है ।

विधि—उग्नाब तीस दाने, रिहसोड़े साठ दाने, मुलहटी छिली हुई, खुब्बाजी के बीज, खतमी बीज, नीलोफर के फूल, बनफसे के फूल, प्रत्येक डेढ़ तोला, बिहीदाना छै माशे, बबूल का गाँ

नौ माशे, सेर भर जल में भिगो कर और जोशदे-
कर तीन पाव सफेद शकर मिलाकर चाशनी करें,
और नौ माशे कतारा पीसकर मिलावें ।

शरवत अनसल—इसको शरवत नरगिस भी
कहते हैं नए और पुराने श्वास को दूरकरता है ।
विधि—जंगली प्याज जिसके छिलके पर छिलका
हीता है और जो खाने की प्याज के समतुल्य होती
है साफ करके बांस की छुरी से तराश कर चौगुने
जल में जोशांदा बनाकर प्याज से ढाई गुना
रा मिलाकर चाशनी करें ।

तिरेपनर्वा अध्याय

शरवत ज्वरों को दूर करने वाले

शरवत कासनी—पित्त ज्वर को दूर करता है,
आमाशय यकृत और हृदय को बल देता है ग्रन्थि
यों को खोलता है और मूत्रको प्रवाहित करता है ।

विधि—कासनी के पत्तों का रस एक रतल में
डेढ़ रतल सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें और
चाशनी होने के पूर्व चार तोले कागजी नीबू
का रस उसमें डालें ।

शरवत आलू—यह पित्तज्वर और दोषज्वर
को दूर करता है और शिर दर्द हाथ पावों की
जलन और उबाकी को गुण दायक है ।

विधि—कुलफे के बीज, खीरे ककड़ी के बीज, काहू के बीज, बिजौरे का छिलका एक २ तोला, आलूबुखारा ५० दाने, इमली चार तोले, तीन पाव जल में जोश करें फिर साफ करके ढाई पाव सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत गिलोय--विषमज्वर को गुणदायक है चाहे केवल ज्वर हो चाहे उसके साथ खांसी भी हो ।

विधि—ताजा गिलोय जौकुट की हुई छै तोला, नीलोफर के फूल साफ किये हुए चार तोला, गुलाब के फूल दो तोला, सफेद मिश्री आध सेर लेकर शरबत बनाने ।

शरबत फरयाद रस—नजले की खांसी और ज्वर को दूर करता है ।

विधि—गावजुवां के पत्ते, सफेद चंदन, इंसराज दो २ तोले, मुलहेटी सोंफ, खतमी के बीज. गुलाब के फूल. सेवती के फूल. पोस्त के डोड़ा पोस्त के दाने, एक एक तोला मुनक्का पच्चीस नग लेकर तीन पाव सफेद बूरे के साथ चाशनी बनावें ।

शरबत—यह हकीम शेरअली का बनाया हुआ है और पुराने और मिश्रित ज्वरों में उपयोगी है ।

विधि—खीरे ककड़ी के बीज. कुलफे के बीज नीलोफर के फूल एक एक तोला, गावजुवां के पत्ते, ताजा गिलोय, दो २ तोला, जोश करके छानें ।

और पठे का पानी और बड़े कद्दूका पानी प्रत्येक अर्द्ध रतल और सफेद बूरा एक रतल मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत-मन्द विषण्ज्वर को दूर करता है ।
विधि-नीलोफर के फूल, गावज़वां के पत्ते दो २ तोले, बनफशे के पत्ते, सफेद चंदन का बुरादा, ताजा गिलोय प्रत्येक एक तोला, बड़े खीरे का रस, बड़े कद्दूका रस प्रत्येक आध पाव, खड़े अनार का रस १ छटांक लेकर दो रतल सफेद बूरे के साथ चाशनी करें ।

शरबत बजूरी मौतदिल-ज्वर और यकृत और गुरदे के रोगों को गुण दायक है और मवाद को मूत्र के साथ निकाल कर दूर करता है ।

विधि-कासनी के बीज, सोंफ, खरबूजेके बीज एक एक तोला, कासनी की जड़, सोंफ की जड़, प्रत्येक डेढ़ तोला, सफेद बूरा पाव भर लेकर शरबत बनावे ।

शरबत बजूरी-आमाशय, यकृत और गुरदे के सरदीके रोगोंको और सरदीके ज्वरोंको गुणदायकहै

विधि-कासनी की जड़का छिलका तीनतोला, सोंफ की जड़का छिलका, कासनी के बीज दो दो तोला, सोंफ, अजमोद की जड़, एक एक तो

आकाश बेल के बीज छै माशे, सफेद शकर आध सेर लेकर शरबत बनावें ।

शरबत बजूरी बारिद-यकृत के गर्म रोगों के और गर्मी के ज्वरों को और गुरदे और मसानेके रोगों को हितदायक है ।

विधि-कासनी की जड़का छिलका दो तोले, खरबूजे के बीज, खूरे ककड़ी के बीज डेढ़ २ तोला, लेकर ढाई पाव शकर के साथ शरबत बनावें और चाशनी होनेके समय उसमें तरबूज के बीज की मींगी और पेठेके बीजकी मींगी, एक एक तोले शीरा करके मिलावें ।

शरबतबजूरी-पुराने ज्वर और कमलघाय को दूर करता है और मूत्र और रज को प्रवाहित करता है और गुरदे और मसाने की पथरी को गिराता है और तिछी और जिगर की ग्रन्थियों को खोलता है ।

विधि-कासनीके बीज, सोंफ, खरबूजे की मींगी कद्रू के बीज, कडके बीज दो २ तोला, कासनी की जड़ का छिलका, खतमी के बीज, सुलहटी बालछह गुफवनफशा गावजबां के पत्ते, डेढ़ डेढ़ तोला, शकर सफेद तीन पाव लेकर शरबत बनावें ।

चौवनवां अध्याय

शरबत-यकृत और प्लीहा के रोगों को दूर करने वाले

शरबत अजखर—यकृत की ग्रन्थि, कमलवायु
आमाशय की वायु, और पेचिश को गुणदायक है।

विधि—बालछड़, तज, तुरकीबच, रेवन्दचीनी,
मस्तगी, प्रत्येक नौ माशे, ज्वरांकुश, गंधील की ज-
ड दो दो तोले, सोंफ, अनीसू, अजमोद, गुलाब
के फूल एक एक तोला. सफेद बूरा ढाई पाव
लेकर शरबत बनावें ।

शरबत असूल—हाथ पांव की सूजन और ज-
लोदर को अत्यन्त उपयोगी है ग्रन्थियों को खोल
ता है बात को तोड़ता है और फुज़लात को निका-
लता है ।

विधि—सोंफ की जड का बकल, अजमोद की
जड का बकल, कासनी की जड प्रत्येक डेढ़ तोला,
सोंफ, अजमोद, कासनी एक एक तोला, मुनक्का
दो तोले, पाली अंजीर बीस नग, किब्र की जडका
छिलका नौ माशे, अजखर का गूदा, बालछड़, नत्रे
वाला तज, सात सात माशे, सफेद बूरा तीन पाव
लेकर शरबत बनावें ।

शरबत कशूस—आमाशय और यकृत को बल-
दायक है ग्रन्थियों को खोलता है । तवियत को नर्म
करता है हाथ पैरों की सूजन को और मिश्रित ज्वरमें
उपयोगी है ।

विधि—सोंफ की जड़का छिलका, गुलाब के फूल, अनीसू नौ २ माशे, खीरे ककड़ी के बीज, कासनी के बीज, खरबूजे के बीज, एक एक तोले, आकाश बेल के बीज छै माशे, कन्द सफेद, आध सेर और शीरखिस्त चार तोले, लेकर शर्बत बनावें।

शरबत रेवन्द—यकृत और प्लीहा के रोगों को गुण दायक है ग्रन्थियों को खोलता है और तबियत को नर्म करता है ।

विधि—रेवन्द चीनी डेढ़ तोले, सफेद निरौत, गारीकून, विसफायज, छै छै माशे, कासनी के बीज, दो तोले, सोंठ तीन माशे, सफेद कन्द एक रतल लेकर शरबत बनावें ।

शर्बत दीनार—इसको इक्रीम नहशू ने निर्माणित किया है इसका नाम शर्बत दीनार पडने के कईकारण हैं एक तो यह कि इसका निर्माण कर्ता इसको दीनार (अशर्फी) के बराबर बेचताथा, दूसरे यह कि दीनार आकाश बेल को कहते हैं इस समानता से कि दीनार थैली में रहता है और आकाश बेल भी थैली में रखकर जोश होता है तीसरे यह कि इसका निर्माण कर्ता ज़रेमहलूल इसमें डालता था चौथे यह कि ज़र्द रंगका होता है । ज्वर और के सिंगड़ जानेको लाभदायक है तबियतको

नर्म करता है गून्थियों को खोलता है हाथ पैरकी
सूजन, जलोदर, पसली का दर्द और यकृत,
पेट, यानि और मसाने के दर्द को गुण दायक है
और मूत्र को प्रवाहित करता है ।

विधि—कासनी के बीज दो तोले, गुलाब के
रु दो तोले, कासनी की जड़ का छिलका चार
रु, नीलोफर के फूल, गावजवां के पत्ते एकर तोले
काश बेल का बीज डेढ़ तोले और सफेद कंद
न पाव लेकर शरबत बनावें ।

अन्य शरबत दीनार—इसका निर्माण कर्ता ह-
त सदीद है । यह अत्यन्त उपयोगी है । यकृत,
और पट्टों की गून्थियों को खोलता है और
की सूजन को दूर करता है ।

विधि—रेवन्द खताई, आकाश बेल के बीज, छै
शांशे, गुलाब के फूल दो तोले, कासनी के बीज
एक तोले, कासनी की जड़का छिलका चार
रु, सफेद कंद डेढ़ रतल लेकर शरबत बनावें ।

पंचपनवां अध्याय

शरबत गुरदे मसाने और मूत्र नालीके रोग दूर करने वाले ।
शरबत किल्लत कुलथी—गुरदे और मसाने की
रि को तोड़ता है और मूत्रके द्वारा निकाल देता है ।

विधि—कासनी की जड़, साँफ की जड़, तुस्क

क्लिष्टत (कुलथी के बीज) प्रत्येक दो तोले, कारनी के बीज, सोंफ, खीरे ककड़ी के बीज, खरबू के बीज, प्रत्येक डेढ़ तोला, अजमोद के बीज, हं राज प्रत्येक ६ माशे, सफेद कंद सवा रतल लेकर शरबत बनावें ।

शरबत इलयून-गुरदे और मसाने के रेत और मवाद को मूत्र द्वारा निकालता है ।

विधि-तुरक इलयून (नागदीन के बीज) चार तोला, कवाबचीनी, खरबूजे के बीज एक एक तोला कंद सफेद आधसेर लें और विधि अनुसार शरबत बनावें ।

शरबत आलू बालू-गुरदे और मसान की बालू और पथरी को मूत्र द्वारा निकालता है ।

विधि-आलू बालू एक रतल जोश करके साफ करें और दो रतल सफेद कंद के साथ चाशनी करें

शरबत खस्क-ऊपरोक्त गुण रखता है और काम शक्ति को बल देता है ।

विधि-छोटे बड़े ताज़ा गोखरू का जल प्रत्येक आध रतल लेकर डेढ़ रतल सफेद कंद के साथ चाशनी करें और यदि गोखरू सूखे हों तो पाक रतल लेकर जोकुट करके उनको जलमें भिगोए फिर जोश देकर छानकर उसका शरबत बनावें

शरवत काकनज-मसाने के घाव आर पुराने सोजाक को दूर करता है ।

विधि- अनीसून, अजमोद, गावज़वां के पत्ते, सूखे गोखंरू प्रत्येक नौ माशे, इंसराज, गुलबनफ-शा प्रत्येक छै माशे, काकनज ढेढ तोले औटाकर छानकर पावभर सफेद बूरे के साथ चाशनी करें ।

छप्पनवां अध्याय

आमाशय करोगों को दूर करने वाले शरवतों का वर्णन

शरवत रुद-आमाशय, क्षुधा और पाचन शक्ति को बलदायक है और मुखको सुगंधित करता है ।

विधि-अगर, आमला साफ क्रिया हुआ, प्रत्येक दो तोला, बालछड़, लॉग, मस्तगी, जायफल, नौ नौ माशे जौकुट करके जोशदें और साफ करके उस जल में पाव सेर गुलाब का अर्क और आध सेर सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें ।

शरवत तमर हिन्दी-आमाशय को बल देता है । वमन और उबकाई को दूर करता है तवियत को नर्म करता है और पित्त को दूर करता है ।

विधि-इमली पावभर, जरिस्क चार तोला. बल में भिगोकर साफ करलें और आध सेर सफेद बूरे के साथ चाशनी करें ।

शरवत खब्सुलहदीद-आमाशय और . .

शक्ति को बल देता है और बवासीर की वायु को दूर करता है ।

विधि—अजमोद, सोंठ, कुन्दर, सोंफ की जड़ अनीसून प्रत्येक ६ माशे, काला जीरा, पोदीना, सूखा धनियां, दालचीनी, बालछड़, नागरमोथा प्रत्येक एक तोला, लोहे का मैल पांच तोला दो सेर जल में जोश करके उसका जल नितार कर उसमें ढाई पात्र सफेद मिश्री मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत फिसतक—उबकाई और वमन को दूर करता है और आमाशय को बल देता है ।

विधि—पिस्ता का ऊपर का छिलका दो तोले, पोदीना, गुलाब का फूल, ज़रिशक अगर एक एक तोला, रुमा मस्तगी नौ माशे, सेब तगशा हुआ छै तोले लेकर सबको जोश करके साफ करें और उस जल में ढाईपात्र सफेद मिश्री मिलाकर चाशनी करें-

शरबत—आमाशय की सृजन को पकाकर फाड़ता है

विधि—मेथी के बीज, अलसी प्रत्येक चार तोला विलयती अंजीर बीसनग, मकोय दो तोले, जोश देकर और साफ करके आध सेर लाल नूरेके साथ चाशनी करें और छे माशे केशर थोड़े गुलाब के अर्क में पीराकर मिलावें ।

शरबत सुलैयन—आलू बुखारा सौनग, इमली आ-

धा रतल, सफेद निसौत, एक तोले, चूर्ण करके
पोटली में रखकर सब को औटा कर साफ करके
छे तोले तुरंज बीन और डेढपाव शकर के साथ
चाशनी करें ।

सत्तावनवां अध्याय ।

विविध प्रकार के शरवतों का वर्णन ।

शरवत अरुल—कम्पन वाय, अर्द्धांग वाय और
अनेक प्रकार के कफ और सर्दी के रोगों को अत्यन्त
उपयोगी है ।

विधि—दो रतल निर्मल शहद आठ रतल नदी
के जल में मिलाकर अग्नि पर रखें और उस के
झाग दूर करके काली मिर्च, सोंठ, कुलीजन, लवंग,
मस्तगी, पोदीना, अकरकरा, एक एक तोला कूट
कर पोटली में बांध कर उस में डालें और पोटली
को हिलाते रहें जब शरवत गाढ़ा होने के करीब हो
पोटली को निचोड़ कर पृथक् करें और शरवत की
चाशनी करलें और यदि एक एक माशे कस्तूरी
और अम्बर तय्यार हो जाने के पश्चात् मिलावें तो
और भी अत्यन्त शीघ्र प्रभाव दायक होजाय ।

शरवत अफमन्तीन—विक्षिप्तता, और तरी के
कारण मन्दाग्नि को और हाथ पांव की सूजन को
अत्यन्त उपयोगी है और तबियत को नर्म करता ।

विधि-बालछड दो तोला, सफेद निसौत, सफेद गारीकून, तीन तीन तोला, रूमी अफसन्तीन चार तोला गुलाबके फूल छै तोला, और आध सेर सफेद बूरा लेकर शरबत बनावें ।

अन्य शरबत अफसन्तीन-आमाशय और यकृत की निर्बलता, प्लीहा की सृजन और आंतों की वायको दूर करता है और तवियतको नर्म करता है ।

विधि-अफसन्तीन छै तोले, बालछड, अजमोद की जड़ चार चार तोला शकर सफेद तीन पाव लेकर बदस्तूर शरबत बनावें ।

शरबत तूत-गले की सृजन को दूर करता है ।

विधि-दो रतल शहतूत का रस निचोड़ा हुआ लेकर एक रतल निर्मल शहत के साथ चाशनी करे और एक माशे केशर घिस कर भिलोंवे ।

शरबत अंजबार-रुधिर थूकने और रुधिर की बमन को और रज और बवासीर में अधिक रुधिर जाने को दूर करता है ।

विधि-अंजबार की जड़ दो तोला, मीठे अनार का छिलवा, हुब्बुल्लास एक एक तोला सफेद चंदन का बुगदा नौ माशे जोश देकर और छान कर चा तोले बबूल की ताजा पत्तीके शुद्ध किये हुए जत और आध सेर सफेद बूरे के साथ चाशनी करे ।

शर्बत तम्बोल (पान)-चित्त को प्रसन्न करता है काम शक्ति को बल देता है और मस्तिष्क में तरी उत्पन्न करता है ।

विधि-दो सौ नग पके हुए बंगला पान बारीक कतर कर अथवा जोड़ुट करके दो रतल जल में उबाल कर साफ करें और डेढ़ रतल सफेद कन्द के साथ चाशनी करें और पकती चाशनी में केशर जा: विन्नी छोटी इलायची के बीज छै छै माशे और लोंग तीन माशे गुलाब के अर्क में पीसकर डालें ।

शर्बत अंगूर-काम शक्ति को बल दायक चित्त को प्रसन्न करने वाला और शरीरको निखारने वाला है

विधि-दो रतल अंगूर के जल में डेढ़ रतल सफेद कन्द मिलाकर चाशनी करें और पकती चाशनी में सालव मिश्री दो तोला, शलजम के बीज, बह-मन, इन्दर जौ गाजर के बीज, छै छै माशे केवड़े के अर्क में पीसकर डालें ।

शर्बत वर्द मुकर्रिर-पित्तका रेचक है और मात्रा बहुत न्यून है ।

विधि-गुलाब के शुद्ध ताजा फूल एक रतल लेकर चार रतल नदी के जल में जोश करें जब एक रतल पानी जल जाय तब मलकर छानलें और इसी बरलमें एकरतल फूल और मिलाकर जोश दें इसी प्रकार

तीन बार एक एक रतल फूल मिलाकर पकावें और मलकर छानलें फिर उस जल में एक रतल सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें ।

विदित हो कि इस गीति से जितने फूल विशेष डाले जायें उतना ही उसका गुण बढ़जायगा ॥

शरबत बर्द (गुलाब)—यह पित्तको सम अवस्था पर लाता है, गर्मी को शान्ति करता है और प्यास को बुझाता है ।

विधि—एक रतल गुलाब के ताजा फूल दो रतल पानी में उबाल कर मलकर छानलें और एक रतल सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत गुडहल—मस्तिष्क की ओर परिमाणु बढ़ने को रोकता है और व्यग्रता और जिनून को दूर करता है, मुख की क्रान्ति बढ़ाता है आमाशय और अन्य बलों को बलवान करता है और चित्त को प्रसन्न करता है ।

विधि—सौ नग गुडहल के फूलों की सबजी और जीरा दूर करके आधे रतल कागज़ी नीबू के पानी में चार पहर भिगोकर दो रतल सफेद मिश्री के चाशनी में जो मेह के जल अथवा नदी के जल बनाई हो मिलाकर शीशे में भरें कि आधा शीशे भरी ब्याली रहे और शीशे का मुख मौम से बन्द कर

उसको गरदन तक चार, पांच दिन पानी में डूबा रखें जब उफनने लगे तब शराबत को छानकर शर्शा में भरकर रखें ।

अट्टावनवां अध्याय ।

मादक मदिराओं का वर्णन ।

शराब फंजीनौश—शरीर में मदलौबे और श्रुत प्रमेह को दूर करे ।

विधि—तंतरीक, माजू, सुख गुलाब के फूल, सुखा धनियां, कुन्दर पहाड़ी पोदीना, नागर मोथा प्रत्येक दो तोला, लोहे का मैल एक तोला, दो सेर जल में भिगोकर लाहन में जो सात सेर गुड़ और आधसेर किशमिशसे बनाया हो मिलाकर अर्क खेंचें। शराब रैहानी—इस में उत्तम नशा है और कफ के रोगों को दूर करती है ।

विधि—गुड़ बीस सेर. अंगूर मले हुए पांच सेर लें और यदि अंगूर न मिलसकें तो दो सेर किशमि श कुटी हुई मिलाकर लाहन उठावें । जब लाहन तय्यार हो जाय तब दालचीनी, लोंग, जावित्री. जायफल, अगर प्रत्येक तीन तोला. गावजवां के पत्ते, बिल्ली लोटन एक एक छटांक मिलाकर दू-सरे दिन अर्क खेंचें ।

शराब—मास्त्रिफक और हृदय को ताकत देती है

तीन बार एक एक रतल फूल मिलाकर पकावें और मलकर छानलें फिर उस जल में एक रतल सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें ।

विदित हो कि इस गीति से जितने फूल विशेष डाले जायेंगे उतना ही उसका गुण बढ़जायगा ॥

शरबत वर्द (गुलाब)—यह पित्तको सम अवस्था पर लाता है, गर्मी को शान्ति करता है और प्यास को बुझाता है ।

विधि—एक रतल गुलाब के ताजा फूल दो रतल पानी में उबाल कर मलकर छानलें और एक रतल सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें ।

शरबत गुडहल—मस्तिष्क की ओर परिमाणु चढ़ने को रोकता है और व्यग्रता और जिनून को दूर करता है मुख की क्रान्ति बढ़ाता है आमाशय और अन्य बलों को बलवान करता है और चित्त को प्रसन्न करता है ।

विधि—सौ नग गुडहल के फूलों की सबजी और जीरा दूर करके आधे रतल कागजी नीबू के पानी में चार पहर भिगोकर दो रतल सफेद मिश्री की चाशनी में जो मेह के जल अथवा नदी के जल से बनाई हो मिलाकर शीशे में भरें कि आधा शीशा भरी रहै और शीशे का मुख मौम से बन्द करके

उसको गरदन तक चार-पांच दिन पानी में डूबा रखें जब उफनने लगे तब शराबत को छानकर शीशा में भरकर रखें ।

अट्टावनवां अध्याय ।

मादक मदिराओं का वर्णन ।

शराब फंजीनौश—शरीर में मदलौव और श्रुत प्रमेह को दूर करे ।

विधि—तंतरीक, माजू, सुख गुलाब के फूल, सुखा धनियां, कुन्दर पहाड़ी पोदीना, नागर मोथा प्रत्येक दो तोला, लोहे का मैल एक तोला, दो सेर जल में भिगोकर लाहन में जो सात सेर गुड़ और आधसेर किशामिशसे बनाया हो मिलाकर अर्क खेंचें ।

शराब रैहानी—इस में उत्तम नशा है और कफ के रोगों को दूर करती है ।

विधि—गुड़ बीस सेर, अंगूर मले हुए पांच सेर लें और यदि अंगूर न मिल सकें तो दो सेर किशामिश कुटी हुई मिलाकर लाहन उठावें । जब लाहन तय्यार हो जाय तब दालचीनी, लोंग, जात्रित्री, जायफल, अगर प्रत्येक तीन तोला, गावजवां के पत्ते, विल्ली लोटन एक एक छटांक मिलाकर दूसरे दिन अर्क खेंचें ।

शराब—मास्त्रिष्क और हृदय को ताकत देती है

और फिर उसी अर्क को दुबारा खेंचें ।

शराब-बुद्धे मनुष्य को तरुणताई का बल देती है और काम शक्ति को प्रबल करने और स्तम्भन में अद्वितीय है ।

विधि- गुंड दो मन, काली मुनक्का दस सेर, बबूल की छाल बीस सेर, और दो सेर आमला लेकर लाहन उठावें और बालछड़, छडीला, भंगरा खस प्रत्येक पाव सेर, तज, तेजपात, इश्कपेचांकी जड, पान की जड, बिल्ली लोटन, बडी इलायची, ताल मखाना, बीजबंद, हाऊ बेर, धावा के फूल, सुगंधवाला, इन्दर जौ, नरकचूर, नागर मोथा, माई सफेद चन्दन, रक्त चन्दन दोनों मूषली उटंगनके बीज, अभगंध, सितावर प्रत्येक आध पाव पानी में भिगोकर लाहन में मिलाकर अर्क खेंचें और फिर उस में सालवमिथ्री अंगर, लोंग, जायफल, जावित्री, गाजर के बीज, शलजम के बीज, प्याज के बीज, कौंचका मीगी, दोनों बहमनी, दोनों तोदरी, सकाकुल मिथ्री, नाग केशर दो दो तोले, चोवचीनी, बिजैरे का छिलका, पात्र पाव सेर, मिलावें और तीन दिन के पश्चात् दो सेर सफेद कंद और दस सेर गाय का दूध उस में डाल कर हुआतशा खेंचें ।

उनसठवां अध्याय

शूम-अर्थात् गंधदार औषधोंका वर्णन ।

शूम-संरदीकी मस्तिष्क पीडाको गुणदायक है।

विधि-जायफल लोंग समानभाग पीसकरसूँवे ।

शूम-गरमीके शिरदर्द को उपयोगी है ।

विधि-कधुर व छोटीइलायचीकेबीज घिसकरसूँवे।

अथवा-ताजा फूल जैसे गुलाब या नीलोफर

का फूल सूँवे ।

अथवा-बड़ा खींग तराशकर सूँवे ।

शूम-भूलरोग तथा शिरदर्द को हितकारी है ।

विधि-जायफल, जावित्री, लोंग, कालीमिर्च, पीसकर

दौनामरुवाकारस या तितलीकारस मिलाकरसूँवे।

शूम-चक्कर आनेको गुथ्र दायक है ।

विधि-इराधनियां, ताजामेव या पक्का अमरूदसूँवे।

शूम-निद्रा अधिक आने को दूर करता है ।

विधि-कालीमिर्च कुचलकर सिरकेमें डालकरसूँवे।

अथवा-कस्तूरी सूँवे या कालीकुटर्की बच और

कड़ना कूट सूँवे ।

साठवां अध्याय

नत्र रागमें उपयोगी शियाफ का वर्णन ।

शियाफ-नेत्र की पीडाको तुरन्त दूर करती है।

विधि-गुलाबके फूल सवा तोले, केशरदमाश,

अफीम दस माशे, झालछड़ तीन माशे, बबूलका गोंद तीन माशे. लेकर नदीके जलमें शियाफ बनावें ।

शियाफ—आंख के कोये में नासूर होजानेको लाम दायक है ।

विधि—एलुवा, कुन्दर, गुलाबका फूल, लार्ई, दम्बुल अखवेन, सुरमा, फिटकरी तीन तीन माशे गुलाबके अर्क में शियाफ बनावें और नासूर का मुँह साफ करके उसमें टपकावें ।

शियाफ—खुजली, ढलका. गुहेरी, नाखूना और पलकों के कड़ेपन को हितदायक है ।

विधि—नीला थोता शुद्ध किया हुआ, चीनी मपीरा, समुद्रफेन, रसौतमकी प्रत्येक चार माशे, पीलीहडकी छाल, तेजपात तीन तीन माशे केशर कतीरा बबूलका गोंद दोदो माशेलेकर शियाफ बनावें।

शियाफ—नेत्रमें जलेके जल उतर आनेको गुण दायक है ।

विधि—चांदीकी घरिया, सोनेकी घरिया, पीपल, उस मकान का धूआं जहां तांवा गलता हो, सब समान भाग लेकर साँफके जल के साथ शियाफ बनावें।

शियाफ असवद—ढलका बाम्हनी (गुहेरी) और पलकों की खुजली को उपयोगी है ।

विधि—जिंगार छै माशे, उश्क, बबूल का गोंद प्रत्येक चार माशे, सौने की धरिया, अफीम दो दो माशे, माजूफल एक माशे, लेकर तितलीके पानी के साथ शियाफ बनावें।

शियाफ-नेत्रों में नजलेका पानी उतरने, खुजली, ढलका, नेत्रों की सुखी, और पलकों के अन्य रोगों को गुण दायक है।

विधि—नीला थोता पानीमें पाळा हुआ, बिजौरे का छिलका, प्रत्येक नौ माशे, कतीरा गेहूं का निशास्ता, लाई, गुलाब के फूठ, एलुवा, रसौतमकी प्रत्येक दो माशे, कलाई का कुश्ता तीन माशे, बडी इड्ड गुठली समेत एक नग और अफीम एक माशे लेकर शियाफ बनावें।

शियाफ अबीज—नेत्र के गर्भ रोगों को दूर करती है और सूजन को बिठाती है और सूजनसे मवादको निकालती है।

विधि—निशास्ता तीनमाशे, बंग, बबूल का गोंद कतीरा प्रत्येक नौ माशे लेकर ईसवगोलके लुआब के साथ अथवा सुर्गीके अंडे की सफेदी के साथ शियाफ बनावें।

शियाफ अबीज—आंखों की सुखी के आरम्भ में हितदायक है

विधि—बंग छै माशे, लाई भुनी हुई लेकर गंधी के दूधमें भिगोकर बड़ी हड़ की छाल एक तोले, और मुर्गी के अंडेकी सफेदी तीन माशे में शियाफ बनावें । शियाफ चमली—नेत्रका ढलका, नाखूना, गुहरी और नेत्रोंके सामने अंधेरा आजानेको गुणदायक है ।

विधि—तीस नग चमेलीके ताजा फूल, सुरमा, अग्वसरी, नीला थोता, कलमी शोरा, सिरसके बीजकी पीसी प्रत्येक तीन माशे, केशर दो माशे लेकर कागजी नीबू के रस में तीन दिन तक घोट कर शियाफ बनावें ।

शियाफ अहमर—ढलका नाखूना, कुत्थी, फुली गुहरी और नेत्र की पुसनी सुरखीको दूर करती है ।

विधि—फिटकरी आधी कच्ची आधी भुनी हुई सोने की घरिया, खपरिया, सुरमा, प्रत्येक तीन माशे और दम्बुलअखवैन छै-माशे लेकर मुर्गी के अंडेकी सफेदी के साथ शियाफ बनावें ।

शियाफ अखजर—खुजली, ढलका बाम्हनी, नाखूना और फुली को हित दायक है ।

विधि—जंगाल सुधी हुई तीन माशे, चांदीकी घरिया, बबूल का गोंद, बंग समुद्र फेन प्रत्येक दोमाशे लेकर ताजा तितली के जल में शियाफ बनावें ।

इकसठवां अध्याय

कान व नाकक रोग दूर करने वाली शियाफ का वर्णन ।

शियाफ-बहरेपन को दूर करे ।

विधि-दौना मरुवा, राई, तितली, इन्द्रायन फल, सब समान भाग लेकर बकरी के पित्ते में पाफ बनाकर रखें और कडेवे बादाम के तेलमें कर कान में टपकावें ।

शियाफ-बहरेपन और कान में शब्द होने को करती है ।

विधि-पपरिया खार, जवासे के बीज, जुंदबेर, तीन तीन माशे राई चार माशे, अजीर एक लेकर पुरानी शराब अथवा बैल के पित्ते में पाफ बनावें ।

शियाफ-कान की कमजोरी और ऊंचा सुनने उपयोगी है ।

विधि-इन्द्रायन का गूदा, अफसन्तीन, जुंदबेर, जरा बन्द गोल प्रत्येक तीन माशे, सज्जी माशे लेकर तितली के जलके साथ अथवा हरे सोये स में शियाफ बनावें ।

शियाफ-नकसर को बंद करती है ।-

विधि-नक छिकनी, सुनक्का, सज्जी जंगल, इन भाग लेकर बकरीके पित्ते में वारीक शियाफ

विधि—पोदीना, सफेद निसोत, चूहे की मँगनी प्रत्येक छै माशे, अमल तास का पानी दो तोले, लेकर शियाफ बनाकर रख छोड़ें और आवश्यकता के समय गुलरोगन मे चिकनी करके काम में लावें

अन्य—चूहे की मँगनी एक तोला, लाल बूटा एक तोला, सेंधा नमक तीन माशे लेकर अग्निपर पकाकर शियाफ बनावें और गुलरोगन से चिकनी करके काम में लावें।

चौसठवां अध्याय

हर्फ स्वाद

सवगहाय—त्वचा के रोगों में उपयोगी

सवग—नेत्र को काला और खुशरंगकरता है

विधि—सुरमा तीन माशे, काजल दो माशे माजूफल एक माशे, लेकर सुरमा करके लगावें।

सवग—कोठके सफेद दागको काला करता है।

विधि—माजूफल, महंदीके ताजा पत्ते, अजीर की जडका छिलका समान भागलेकर घिसकर लगावें।

अथवा—अजीर के पेड़ की छालको सिंगे में घिसकर लगावें।

सवग—छापके दाग को दूर करता है।

विधि—नकछिकनी तीमनाशे, कडवीकूट तीनमाशे

जमाद-गर्मी से उत्पन्न शिर दर्दको दूर करता है

विधि-कुलफ़ेके पत्ते, घीया तराशाहुआ, खतमी के फूल, सफ़ेद चंदन, प्रत्येक समान भाग लेकर गुलाब में पीसकर थोड़ासा सिरका मिलाकर लगावें।

जमाद-गिरजाने की चोट से उत्पन्न मस्तिष्क पीड़ा को उपयोगी है ।

विधि-गिलेअरमनी. एलुवा प्रत्येक दस माशे, मूंग. भटवांस, गुलाबके फूल. प्रत्येक एक तोला. बावुना के फूल. चिरायता. प्रत्येक दो माशे, लेकर लेपकरें और यदि सूज गया हो तो मसूर और गुलाब के फूल प्रत्येक दो माशे और मिलावें ।

जमाद-शिर का घूमना और आंखों के साम्हने अंधेरा आने को गुण दायक है ।

विधि-बाकछड़ तीन माशे, एलुवा, मरमकी गुलाबके फूल, प्रत्येक छैमाशेलेकर घूर्ण करके एक तोला मौम और तीन तोले घीको गर्म करके मिलावें और माथे और शिर पर लेपकरें ।

जमाद-बच्चों के सरसाम को हितदायक है ।

विधि-वनफ़शे के फूल चार माशे, अगर सलीब, पुरंतखुइहूस प्रत्येक तीन माशे, मूंगकी धुलीहुई दाल दो तोला, एक नगखुर्गी के अंडेकी जर्दी लेकर उसमें थोड़ा कन्ध्रावती स्त्री का दूध मिलाकर लेपकरें

अथवा—कपडे पर लगा कर शिर पर रखें ।

जमाद—कफके सरसामको गुणदायक है ।

विधि—उस्तखुद्दूस, अगर ऊदसलीब, प्रत्येक छेमाशे, मूंगका आटा चारतोला, एक नग सुर्गी के अंडेकी जर्दी लेकर सबको मिलाकर जल और गुलरोगन के साथ लेप करें ।

जमाद—सकता और सुवात (निद्राभूल) रोगमें उपयोगी है ।

विधि—राई, चीता, दौनामरुवा प्रत्येक नौ माशे लेकर गायके दूधमें पीसकर गुनगुना लेप करें ।

जमाद—सकता रोगको हितदायक है

विधि—सौसनके फूल, धनिया. राई प्रत्येक छे माशे, जायफल लोंग अकरकरा प्रत्येक दो माशे लेकर गाय के दूध में पीस कर लेप करें ।

❀ छयासठवां अध्याय ❀

जमाद—कर्ण और नासिकाके रोग दूर करने वाले ।

जमाद—कानकी कड़ी सूजनको गुणदायक है ।

विधि—बाकलेका आटा, जौ का आटा, प्रत्येक एक तोला, बाबूना का फूल, बनफशाका फूल, खतमीका फूल, प्रत्येक छे माशे, नाखूना तीन माशे लेकर बनफशे का तेल मिलाकर लेप करें ।

जमाद-गर्मी से उत्पन्न शिर दर्दको दूर करता है

विधि-कुलफेके पत्ते, घीया तराशाहुआ, खतमी के फूल, सफेद चंदन, प्रत्येक समान भाग लेकर गुलाब में पीसकर थोड़ासा सिरका मिलाकर लगावें।

जमाद-गिरजाने की चोट से उत्पन्न मस्तिष्क पीड़ा को उपयोगी है ।

विधि-गिलेअरमनी. एलुवा प्रत्येक दस माशे, मूंग. भटवांस, गुलाबके फूल. प्रत्येक एक तोला. बावुना के फूल. चिरायता. प्रत्येक दो माशे, लेकर लेपकरें और यदि सुज गया हो तो मसूर और गुलाब के फूल प्रत्येक दो माशे और मिलावें ।

जमाद-शिर का घूमना और आंखों के साम्हने अधेरा आने को गुण दायक है ।

विधि-बालछड़ तीन माशे, एलुवा, मरमकी गुलाबके फूल, प्रत्येक छैमाशेलेकर चूर्ण करके एक तोला मौम और तीन तोले घीको गर्म करके मिलावें और माथे और शिर पर लेपकरें ।

जमाद-बच्चों के सरसाम को हितदायक है ।

विधि-बनफशे के फूल चार माशे, अगर सलीब, पुस्तखुद्दूस प्रत्येक तीन माशे, मूंगकी धुलीहुई दाल दो तोला, एक नग. पुर्गी के अंडेकी जर्दी लेकर उसमें थोड़ा कन्यावर्ती घी का दूध मिलाकर लेपकरें

अथवा-कपडे पर लगा कर शिर पर रखें ।

जमाद-कफके सरसामको गुणदायक है ।

विधि-उस्तखुद्रूस, अगर उदसलीब, प्रत्येक छेमाशे, मूंगका आटा चारतोला, एक नग सुर्गी के अंडेकी जर्दी लेकर सबको मिलाकर जल और गुलरोगन के साथ लेप करें ।

जमाद-सकता और सुबात (निद्राभूल) रोगमें उपयोगी हैं ।

विधि-राई, चीता, दौनामरुवा प्रत्येक नौ माशे लेकर गायके दूधमें पीसकर गुनगुना लेप करें ।

जमाद-सकता रोगको हितदायक है

विधि-सौसनके फूल, धनिया. राई प्रत्येक छे माशे, जायफल लोंग अकरकरा प्रत्येक दो माशे लेकर गाय के दूध में पीस कर लेप करें ।

❀ छयासठवां अध्याय ❀

जमाद-कर्ण और नासिकके रोग दूर करने वाले ।

जमाद-कानकी कड़ी सूजनको गुणदायक है ।

विधि-बाकलेका आटा, जौ का आटा, प्रत्येक एक तोला, बावूना का फूल, बनफशाका फूल, सतमीका फूल, प्रत्येक छे माशे, नाखुना तीन माशे लेकर बनफशे का तेल मिलाकर लेप करें ।

लेकर बिहीदाने का लुआब तीन माशे के साथलेप करें ।

जमाद--श्वास की तंगी को गुणदायक है ।

विधि--कड़ू का पानी, तथा खीरा का पानी तथा ईसबगोल के पत्तों का रस या जौ के पानी में अलसी का लुआब निकालकर उसमें कपडा भिगोकर सीने पर रखें अथवा इन्ही वस्तुओं को पीस कर लेप करें ।

अन्य--मस्तगी, बालछड एलुआ और विरायता समान भाग पीस कर लेप करें ।

* उनहत्तरवां अध्याय *

जमाद--कुच के रोगोंको दूरकरनेवाले ।

जमाद--कुचके सोथ को दूर करता है ।

विधि--मैदालकड़ी, कचनाल की छाल, मेथी का बीज, अंड की जड़ का छिलका, गेरू समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य--काकजंधा, मकोय के पत्ते, गेरू समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य--जौ का आटा, बाकला का आटा, मसूर का आटा, गुलाब के फूल समान भाग लेकर लेप करें ।

जमाद--दूध की अधिकता को दूर करता है ।

विधि--जंगली

समान भाग

* अइसठवां अध्याय *

जमाद-पहलू का दर्द, पीठ का दर्द फेंफड़े का दर्द और दम घुट जाने को दूर करने वाले।

जमाद-पहलूके दर्द को आराम करता है।

विधि-जौका आटा दो तोला, नाखूना पोस्त खशखश प्रत्येक एक तोला लेकर जलमें पीसकर लेप करे।

जमाद-पहलू और फेंफड़े के दर्द को दूर करता है और मवाद को पचाता है या पकाकर निकाल देता है।

विधि-बनफशेके पत्ते, खतमीके बीज, बाबूना के फूल, प्रत्येक छै माशे, बाकला का आटा, अकसी, एक एक तोला, मुलहटी डेढ़ तोला लेकर गुलरोगन मिलाकर लेप करे।

जमाद-छाती की नस फटजाने को गुणदायकहै जिसके कारण से थूकमें रुधिर निकलता है।

विधि-अनारका छिलका, मानूफल गुलाबके फूल अरमनी मिट्टी, छै छै माशे जौ का आटा १॥ तोला

जमाद-पहलू के दर्द को गुण दायक है।

विधि-बाकला का आटा, जौ का आटा, गेहूं आटा का प्रत्येक एक तोला, बनफशेके पत्ते खतमी के बीज मीठेकदू के बीज की मींगी प्रत्येक, छै माशे

लेकर बिहीदाने का लुआब तीन माशे के साथ लेप करें ।

जमाद--श्वास की तंगी को गुणदायक है ।

विधि--कद्दू का पानी, तथा खीरा का पानी तथा ईसबगोल के पत्तों का रस या जौ के पानी में अलसी का लुआब निकालकर उसमें कपडा भिगोकर सीने पर रखें अथवा इन्ही वस्तुओं को पीस कर लेप करें ।

अन्य--मस्तगी, बालछड एलुआ और चिरायता समान भाग पीस कर लेप करें ।

* उनहत्तरवां अध्याय *

जमाद--कुच के रोगों को दूर करनेवाले ।

जमाद--कुचके सोथ को दूर करता है ।

विधि--मैदालकडी, कचनाल की छाल, मेथी का बीज, अंड की जड़ का छिलका, गेरू समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य--काकजंघा, मकोय के पत्ते, गेरू समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य--जौ का आटा, बाकला का आटा, मसूर का आटा, गुलाब के फूल समान भाग लेकर लेप करें ।

जमाद--दूध की अधिकता को दूर करता है ।

विधि--जंगली तुलसी के बीज, बाकला का पारा समान भाग लेकर लेप करें ।

जमाद-गाढ़े दूध को शुद्ध करता है ।

विधि-बनफशेके पत्ते, खतमी के बीज, जौ छिले हुए समान भाग लेकर लेप करें ।

जमाद-गाढ़े और जमेहुए दूध को पतला करे ।

विधि-लौंग दो माशे, साठी चावल दो तोले लेकर गुन गुना करके लेप करें ।

जमाद-कुचकी सूजन और दर्द को जो दूध की अधिकता से हो दूरकरता है ।

विधि-बाकला का आटा, छिली मसूर का आटा जौका आटा प्रत्येक एक तोला, काहु के बीज, गुलाब के फूल अरमनी मिट्टी पांच पांच माशे लेकर रोगन गुल और सिरका मिलाकर लेप करें ।

जमाद-जमे हुए रुधिर को शुद्ध करे ।

विधि-तिल, बाकला, गेहूं की सूखीरोटी, समान भाग लेकर थोड़ा गौघृत और शहत मिलाकर लेपकरे

जमाद-कुचके कड़ेपन को दूर करे ।

विधि-मूंग, मुनका बीजों सहित समान भाग लेकर लेपकरे ।

जमाद-कुचके फोड़े को पकाकर तोड़े ।

विधि-अलसी, कालेतिल, सौसन की जड़, बकरी की मँगनी, कबूतर की बीट, समान भाग लेकर थोड़ा गुल रोगन मिला कर लेपकरे ।

* सत्तरवां अध्याय *

जमाद-अमाशय, मात, ड़ाहा और यकृतके रोगोंको दूर करने वाले

जमाद-आमाशय की कड़ी सूजन को दूर करे।

विधि-अफ सन्तीन, बाल छड, प्रत्येक एक तोला,
पुलुआ, केशर, प्रत्येक तीन माशे, लेकर गुन गुना
करके लेप करे।

जमाद-उदरके पुराने सोथ को तहलील करे।

विधि-करम कल्लाके बीज, बाल छड, प्रत्येक
एक तोला, नागरमोथा, मस्तगी अजखर प्रत्येक छे
माशे, उश्क तीन माशे लेकर नीम गर्म लेप करे।

अन्य-मेथी के बीज, अलसी, खतमी के बीज
बाबूना के फूल, नागर मोथा एक एक तोला, फिट
करी मस्तगी छे छे माशे थोडा गुलरोगन मिला,
कर लेप करे।

जमाद-तिल्ली के सोथ को दूर करे।

विधि-बलायती अजीर सिरके में पीसकर गुन
गुनी लगावे।

अन्य-अंगूर की लकड़ी की भस्म, बकरी की
भंगनी की भस्म, समान भाग सिरके में पीसकर
गुनगुना कर लेप करे।

जमाद-पेट फूल जाने और तिल्ली की सखती
को दूर करे।

विधि--तित्तली पोदीना नौ नौ माशे, पपडिया खार तीन माशे पुराने सिरके में मिलाकर लेपकरे ।

जमाद--ल्पीहा के सोथ और कड़ापन को दूर करे

विधि--मेथी, बाबूना, बाल छड एक एक तोले पीली अजीर पांच नग सिरके में पीसकर लेपकरे ।

अन्य--गूगल छै माशे, बाकला का आटा मटर का आटा एक एक तोला, अलसी, बाल छड, नाखूना नौ नौ माशे सिरके में पीसकर थोड़ा बाबूना का तेल मिलाकर लेपकरे ।

जमाद--यकृत की सुजन को दूर करे ।

विधि--सुपारी गुलाब के फूल, सफेद चंदन चिरायता चार चार माशे, जी का आटा एक तोला कपूर तीन माशे सिरके में मिला कर लगावे ।

जमाद--यकृत की निर्वलता को उपयोगी है ।

विधि--रसोत मकी, धनियांके बीज, अगर, तंतरिक प्रत्येक छै माशे, मस्तंगी चार माशे केशर दो माशे थोड़ा बाबूना का तेल मिलाकर लेपकरे ।

जमाद--यकृत की गरमी को शोथ को गुणदायक है ।

विधि--कपूर हमीमस्तंगी, तेजपात, प्रत्येक तीन माशे अरमनी मट्टी बनफशे के फूल गुलाब के फूल सफेद चंदन, सूखा धनिया प्रत्येक छै माशे लेकर लेपकरे ।

जमाद-यकृतके सरदी के शोथ को गुणदायक है
विधि-तगर-तज प्रत्येक पांच माशे, केशर दो
माशे बाबूना का तेल मिलाकर लगावें ।

जमाद-अतीसार को बंद करें ।

विधि-बबूल की पत्ती अनार की पत्ती बेरके
पत्ते, अरमनी मिट्टी समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य-आमला सूखा धनिया, नीलोफर की
जड़, गेरू समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य-रसौतमकी, मीठे अनार का छिलका,
कीकर का दूध, सुपारी का फूल, पिस्ता का फूल
गुलनार, माजु समान भाग लेकर लेप करें ।

जमाद-बच्चों के अतीसार को गुण दायक है ।

विधि-गुलाबका जीरा, तंतरीक, सूखा धनिया,
प्रत्येक तीन माशे अनार का छिलका पांच माशे
लेकर लेप करें ।

इकहत्तरवां अध्याय

जमाद-गुदा के रोगों को दूर करने वाले

जमाद-गुदा के शोथ को दूर करें ।

विधि-मसूर छिली हुई, अनार का छिलका,
सुआसुपारी, थोड़ा गुलरोगन मिला कर लेप करें ।

जमाद-गुदाकी सूजन और निकलने को गुण
दायक है ।

विधि-भांग के पत्ते, एक तोला, बनफशेके पत्ते
चार माशे लेप करें।

अन्य-कीकर का दूध, रसौत, दम्मुलअखबैन
समान भाग लेकर लेप करें।

जमाद-बादी बवासीर के दर्द और सोथ को
गुण द्रायक है।

विधि-गंदना के बीज, अलसी, गूगल अरजक
का, समान भाग थोडा गौघृत मिलाकर लगावें।

अन्य-गायके सींग का गूदा, आलू की गुठ-
लीकी मींगी, मुर्गी के अंडे की जर्दी, और गाय का
घी जिसमें प्याज का भंगार दिया हुआ हो मिला
कर लेप करें।

अन्य-गायके घी में प्याज भून कर लेप करें।

अन्य-बबुलका गोंद दम्मुलअखबैन, बंग प्रत्येक
तीन माशे गूगल छे माशे, अफीम एक माशे, थोडा,
रोगन गुल मिला कर लेप करें।

अन्य-निबोली की गुठलीकी मींगी, बकायन के बीज
की मींगी, और रसौत समान भाग लेकर लेप करें।

अन्य-मीठे कद्दू के बीजकी मींगी और आलू
के बीज की मींगी गाय के दूध में पीसकर लेप करें

* बहत्तरवां अध्याय ❀

जमाद-गुरबे और मसाने के रोगों को दूर करने वाला

जमाद-गुरदे के साथ को बिठावै ।

विधि- धनिया के ताजा पत्ते, बनफरो के फूल, कुलफा प्रत्येक छे माशे, मीठे बादाम की पीसी, पांच नग, गुलाब के अर्क में पीसकर लगावै ।

जमाद-गुरदे के कड़े साथ को बिठावै ।

विधि-उश्क गूंगल, रूमीपस्तंगी, प्रत्येक तीन माशे, पानीमें घोलकर खतमीके बीज खुब्बाजीके बीज, सोयेके बीज, बाबूनाके फूल, अलसी, मेंथी प्रत्येक पाँच माशे चूर्ण करके मिलाकर लगावै ।

जमाद-गुरदे के साथको तहलील करता है ।

विधि-गैहूँका आटा, सोयेके पत्ते, बाबूनाके फूल, मुलहटी प्रत्येक छे माशे. शहत डेढ़ तोले पानीके दूधमें पका कर लगावै ।

जमाद-मसानेके जमेहुए रुधिरको मूत्रद्वारा निकाले ।

विधि-अजमोद सात माशे, अजवायन सात माशे, जवासेकेपत्ते, नाखुना, बाबूना केफूल, प्रत्येक एक माशे, जौका आटा, काले चनेका आटा, एक एक तोला, करमकल्ले के पत्ते के रसमें पीस कर लगावै ।

जमाद-मूत्रके रुक जानेको जो मसानेमें राध मजानेके कारणसे रुकजाय उपयोगी है ।

विधि-भांग के पत्ते, एक तोला, बनफशेके पत्ते चार माशे लेप करें।

अन्य-कीकर का दूध, रसौत, दम्मुलअखबैन समान भाग लेकर लेप करें।

जमाद-बादी बवासीर के दर्द और सोथ को गुण दायक है।

विधि-गंदना के बीज, अलसी, गूगल अरजक का, समान भाग थोड़ा गौघृत मिलाकर लगावें।

अन्य-गायके सींग का गूदा, आलू की गुठलीकी मींगी, मुर्गी के अंडे की जर्दी, और गाय का घी जिसमें प्याज का भंगार दिया हुआ हो मिला कर लेप करें।

अन्य-गायके घी में प्याज भून कर लेप करें।

अन्य-बबूलका गोंद दम्मुलअखबैन, बंग प्रत्येक तीन माशे गूगल छे माशे, अफीम एक माशे, थोड़ा, रोगन गुल मिला कर लेप करें।

अन्य-निबौली की गुठलीकी मींगी, बकायन के बीज की मींगी, और रसौत समान भाग लेकर लेप करें।

अन्य-मीठे कद्दू के बीजकी मींगी और आलू के बीज की मींगी गाय के दूध में पीसकर लेप करें

* बहत्तरवां अध्याय ❀

जमाद-शरदें और मसाने के रोगों को दूर करने वाला

अन्य-बिच्छू जला हुआ, हुजरुलयहूद, कछुए का अण्डा, आलूवालू, गुलाब के फूल समान भाग सोये के रस में पीसकर लेप करें ।

जमाद-मसानेकेसोथ को जो गर्मी से हो गुण करै ।

विधि-सोये के बीज, बावूना के फूल, खतमी के बीज समान लेकर लेपकरै ।

जमाद-गुरदेके ठण्ड से उत्पन्न सोथको दूरकरै ।

विधि-छुआरे की गुठली एक तोला, खतमी के बीज एक तोला, सिरके में पीसकर लेपकरै ।

अन्य-बाकला का आटा, मुनक्का काला-जीरा प्रत्येक नौ माशे खाकस्तर छुआरे की गुठली खतमी के बीज प्रत्येक तीन माशे ।

ॐ तिहत्तरवां अध्याय ॐ

जमाद-धंडकोप और मूत्रेन्द्रियके रोगों में गुणदायक ।

जमाद-अण्ड कोश और मूत्रेन्द्रिय की शरदी की सुजन को गुण दायक है ।

विधि-समहालू के बीज, चनेका आटा, बाकला का आटा, प्रत्येक नौ माशे मुनक्का पन्द्रह नग लेकर सरसों के तेल और थोड़ी बतख की चरबी में मिलाकर लगावें ।

जमाद-फितकं (अण्ड वृद्धि) को गुणदायक है ।

विधि-नागरमोथा, पपडिया खार

विधि—चुकन्दरके पत्ते मेथीका बीज बाबुनाके फूल, नाखुना, बाकलाका आटा, घनेका आटा, प्याज भुनी हुई समान भाग लेकर थोड़ी कबूतर कीबीट और सरसों का तेल मिलाकर लेप करें ।

जमाद-मूत्रमें रुधिर आनेको गुण करता है ।

विधि—कीकरका दूध, सफेद चंदन रक्तचंदन तैतरीक धनिया सुखा हुआ समान भागलेकर लेप करें ।

अन्य—कुलफे के बीज, गुलाबके फूल, अनारके फूल, छैछै माशे, माजूफल, बबूलका गोंद तैतरीक तीनतीन माशे लेकर लेप करें ।

जमाद-गरमीके कारण मूत्रमें रुधिर आनेको गुण दायक है ।

विधि—अरमनीमिट्टी, ऐलुवा, रसीत, कीकर का दूध, समान भाग लेकर थोड़ा गुलाबका अर्क और सिरका मिलाकर लेप करें ।

जमाद-मसाने और गुरदेकी पथरीको तोड़े और दूर करे ।

विधि—महँदीके पत्ते, हंसराज तुलसीके पत्ते, पौदीनाके पत्ते, सोया, सोंफके पानीमें पीसकर लेप करें ।

अन्य—कलुएके अडे, नागदूनके बीज, सेलखड़ी पीसकर, बिच्छू का तेल मिलाकर लगावें ।

अन्य-बिच्छू जला हुआ, हुजरुलयहूद, कछुए का अण्डा, आलूबालू, गुलाब के फूल समान भाग सोये के रस में पीसकर लेप करें ।

जमाद-मसानिकेसोथ को जो गर्मी से हो गुण करें ।

विधि-सोये के बीज, बावूना के फूल, खतमी के बीज समान लेकर लेप करें ।

जमाद-गुरदेके ठण्ड से उत्पन्न सोथको दूर करें ।

विधि-छुआरे की गुठली एक तोला, खतमी के बीज एक तोला, सिरके में पीसकर लेप करें ।

अन्य-बाकला का आटा, मुनक्का कालाजीरा प्रत्येक नौ माशे खाकस्तर छुआरे की गुठली खतमी के बीज प्रत्येक तीन माशे ।

❀ तिहत्तरवां अध्याय ❀

जमाद-अंडकोष और मूत्रेन्द्रियके रोगों में गुणदायक ।

जमाद-अण्ड कोश और मूत्रेन्द्रिय की शरदी की सृजन को गुण दायक है ।

विधि-समहालू के बीज, चनेका आटा, बाकला का आटा, प्रत्येक नौ माशे मुनक्का पन्द्रह नग लेकर सरसों के तेल और थोड़ी बतख की चर्बी में मिलाकर लगावें ।

जमाद-फितक (अण्ड वृद्धि) को गुणदायक है ।

विधि-नागरमोथा, पपडिया खार, कालाजीरा

विधि-चुकन्दरके पत्ते मेथीका बीज बाबुनाके फूल, नाखुना, बाकलाका आटा, घनेका आटा, प्याज भुनी हुई समान भाग लेकर थोड़ी कबूतर कीबीट और सरसों का तेल मिलाकर लेप करें ।

जमाद-मूत्रमें रुधिर आनेको गुण करता है ।

विधि-कीकरका दूध, सफेद चंदन रत्नचंदन तैतरीक धनिया सूखा हुआ समान भागलेकर लेप करें

अन्य-कुलफे के बीज, गुलाबके फूल, अनारके फूल, छेछे माशे, माजूफल, बबूलको गोंद तैतरीक तीनतीन माशे लेकर लेप करें ।

जमाद-गरमीके कारण मूत्रमें रुधिर आनेको गुण दायक है ।

विधि-अरमनीमिट्टी, ऐलुवा, रसीत, कीकर का दूध, समान भाग लेकर थोड़ा गुलाबका अर्क और सिरका मिलाकर लेप करें ।

जमाद-मसाने और गुरदेकी पथरीको तोड़ें और दूर करें ।

विधि-महेंदीके पत्ते, हंसराज तुलसीके पत्ते, पौदीनाके पत्ते, सोया, सॉफके पानीमें पीसकर लेप करें ।

अन्य-कछुएके अंडे, नागदूनके बीज, सेलखड़ी पीसकर, बिन्डू का तेल मिलाकर लगावें ।

अन्य-बिच्छू जला हुआ, दुजरुलयहूद, कछुए का अण्डा, आलूवालू, गुलाब के फूल समान भाग सोये के रस में पीसकर लेप करें ।

जमाद-मसानेकेसोथ को जो गर्मी से हो गुण करें ।

विधि-सोये के बीज, बावूना के फूल, खतमी के बीज समान लेकर लेप करें ।

जमाद-गुरदेके ठण्ड से उत्पन्न सोथको दूर करें ।

विधि-छुआरे की गुठली एक तोला, खतमी के बीज एक तोला, सिरके में पीसकर लेप करें ।

अन्य-बाकला का आटा, मुनक्का काला-जीरा प्रत्येक नौ माशे खाकस्तर छुआरे की गुठली खतमी के बीज प्रत्येक तीन माशे ।

ॐ तिहत्तरवां अध्याय ॐ

जमाद-अण्डकोष और मूत्रेन्द्रियके रोगों में गुणदायक ।

जमाद-अण्ड कोश और मूत्रेन्द्रिय की शरदी की सृजन को गुण दायक है ।

विधि-समहालू के बीज, चनेका आटा, बाकला का आटा, प्रत्येक नौ माशे मुनक्का पन्द्रह नग लेकर सरसों के तेल और थोड़ी बतख की चरबी में मिलाकर लगावें ।

जमाद-फित्तक (अण्ड वृद्धि) को गुणदायक है ।

विधि-नागरमोथा, पपडिया खार, कालाजीरा

इन्द्रियन का बीज, पलुवा प्रत्येक दो माशे, जो व
आटा बकरी की भैगनी अरमनी मिट्टी प्रत्येक च
माशे लेकर स्वच्छ सिरका मिलाकर लगावें ।

अन्य--चिरोजी, अनार का छिलका, माजूफल
अनार के फूल, कुन्दर प्रत्येक तीन माशे, बाकरी
का आटा एक तोले लेकर पुरानी शराब में पीस
कर लेप करें ।

अन्य--नागरमोथा, बीजाबोल, बबूल क
गोंद, दोनामरुवा, माजूफल, कीकर का दूध
कुन्दर समान भाग पुरानी शराब में पीसकर लेप करें
लेप--इन्द्री के लिपट जाने को दूर करें ।

विधि--बीजाबोल दस माशे, कड़वाकूट रेबन्द
घीनी, अफीम प्रत्येक तीन माशे, मस्तगी पांच
माशे फिटकरी पांच माशे, केशर एक माशे अगूरी
शराब में पीसकर थोड़ा तेल मिलाकर लगावें ।

जमाद--इन्द्री के कुचल जाने को गुणदायक है ।
विधि--भटवांस, पलुआ, मरमकी कीकर का
दूध समान भाग लेकर बारीक पीस कर थोड़ी मुर्गी
के अण्डे की सफेदी मिलाकर लेप करें ।

जमाद--दर्द दूर होने के पश्चात् इन्द्री को
सख्त करता है ।

विधि--रसोतमकी, कीकरका दूध अनार के

माजूफल भुने हुए, पीठे अनारके बीज और छिलका-समान भाग लेकर इस वगैरेके लुभावके साथ लेप करें ।

अन्य-पीठे अनार का छिलका, सोनामाखी भुनी हुई, गेरू, समान भाग लेकर लेप करें और यदि दर्द के पश्चात् राधमूत्र नाली में हो तो गुल रोगन टपकावें ।

❀ चौदहत्तरवां अध्याय ❀

जमाद-गर्भाशय के रोग दूर करने वाले ।

जमाद-गर्भाशय के दर्द को दूर करें ।

विधि-केशर अफीम, खुरासानी अजवायन, प्रत्येक दो माशे, खतमी के बीज, अलसी पांच पांच माशे, एक नग मुर्गी के अंडे की जर्दी अथ भुनी हुई लेकर लेप करें ।

जमाद-मासिक धर्म के रज के प्रवाह को जो रगों के मुख बड़ जाने के कारण से उत्पन्न हुआ हो दूर करता है ।

विधि-अनार के फूल, सुआ सुपारी, बबूल के पत्ते, बेरके पत्ते, छुआरे की गुठली समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य-छिली मसूर, खट्टे अनार का छिलका, बेर के पत्ते, हरे माजू समान भाग लेकर लेप करें ।

अन्य-गुलाब के फूल, नागर मोथा, अनार के

फूल, मसूर छिली हुई, खट्टे अनार का छिलका, छुआरे की गुठली प्रत्येक चार माशे, भंग छै माशे, लेकर लेप करें ।

जमाद-गर्भवती स्त्री के रज प्रवाहित हो जाने को बंद करता है ।

विधि-माई, माजूफल, अनार का छिलका, गुलनार, समान भाग लेकर स्वच्छ सिरका मिलाकर लेप करें ।

जमाद-स्त्रियों के जिनादद के पेड़ फूल जाने और अघेतनता हो जाने को दूर करता है ।

विधि-रूमी मस्तगी, बालछड़, प्रत्येक छै माशे, अक लीलुलमलक, तज, कलोजी, पहाड़ी पोदीना, सोये के बीज प्रत्येक नौ माशे, बावूना का तेल मिलाकर छाती से टूंडी और कमर से चूतड़ तक लेप करें ।

जमाद-मरे बालक को गर्भ से निकाले ।

विधि-इन्द्रायन का गूदा, तितली के पत्ते, कडवा कूट, समान भाग लेकर बैल के पित्ते, अथवा शहत, में मिलाकर टूंडी और पेड़ पर लेप करें ।

जमाद-प्रसव की कठिनता को सुगम करें ।

विधि-अलसी एक तोले पीसकर एक तोले शहत और थोड़ा तिलका तेल मिलाकर गरम करके पेड़ और नाभ पर लेप करें ।

❀ पचहत्तरवां अध्याय ❀

जमाद-त्वचा के फोड़े और सोज दूर करने वाले ।

जमाद-सोथके शुरू में मवादको बाजगश्तकरे ।

विधि-रक्तचदन, गेरू, रसौत समानभागलेकर ध-
नेयेके पानी अथवा मकोयके अर्कमें पीसकर लेपकरे ।

अन्य-गुलाब के फूल, मसूर छिली हुई, अनार
के फूल, जौ का आटा समान भाग थोड़ा गुल
रोगन मिला कर लगावे ।

जमाद-सोथ को बिठाता है ।

विधि-खतमी के फूल, बनफशे के फूल, मसूर
का आटा, समान भाग लेकर थोड़ा स्वच्छ सिरका
मिलाकर लेप करे ।

अन्य-सफेद खतमी के फूल, गुल बनफशां,
प्रत्येक पांच माशे, सूखा धनिया, बाबूना के फूल,
नाखूना, प्रत्येक छे माशे ।

अन्य-पीला मॉम छे माशे डेढ़ तोले, सरसों के
तेल में मिलाकर, मुनक्का एक तोले, पीली अंजीर
दो नग पीसकर मिलावे ।

अन्य-बाबूना के फूल, नाखूना, अलसी, मेथी
के बीज, जौका आटा समानभाग, थोड़ा गुलरोगन
मिलाकर लगावे ।

जमाद-सोथ को पकाकर तोड़े ।

फूल, मसूर छिली हुई, खट्टे अनार का छिलका, छुआरे की गुठली प्रत्येक चार माशे, भंग छै माशे, लेकर लेप करें ।

जमाद-गर्भवती स्त्री के रज प्रवाहित हो जाने को बंद करता है ।

विधि-माई, माजूफल, अनार का छिलका, गुलनार, समान भाग लेकर स्वच्छ सिरका मिलाकर लेप करें ।

जमाद-स्त्रियों के जिनादद के पेड़ फूल जाने और अघेतनता हो जाने को दूर करता है ।

विधि-रूमी मस्तगी, बालछड़, प्रत्येक छै माशे, अक लीलुलमलक, तज, कलोजी, पहाड़ी पोदीना, सोये के बीज प्रत्येक नौ माशे, बाबूना का तेल मिलाकर छाती से टूंडी और कमर से चूतड़ तक लेप करें ।

जमाद-मरे बालक को गर्भ से निकाले ।

विधि-इन्द्रायन का गूदा, तितली के पत्ते, कडवा कूट, समान भाग लेकर बैल के पित्ते, अथवा शहत, में मिलाकर टूंडी और पेड़ पर लेप करें ।

जमाद-प्रसव की कठिनता को सुगम करें ।

विधि-अलसी एक तोले पीसकर एक तोले शहत और थोड़ा तिलका तेल मिलाकर गरम करके पेड़ और नाक पर लेप करें ।

❀ पचहत्तरवां अध्याय ❀

जमाद-त्वचा के फोड़े और सोज दूर करने वाले ।

जमाद-सोथके शुरु में मवादको बाजगश्तकरै ।

विधि-रक्तचंदन, गेरू, रसोत समानभागलेकर धनियेके पानी अथवा मकोयके अर्कमें पीसकर लेपकरे ।

अन्य-गुलाब के फूल, मसूर छिली हुई, अनार के फूल, जौ का आटा समान भाग थोड़ा गुलरौगन मिला कर लगावें ।

जमाद-सोथ को बिठाता है ।

विधि-खतमी के फूल, बनफशे के फूल, मसूर का आटा, समान भाग लेकर थोड़ा स्वच्छ सिरका मिलाकर लेप करे ।

अन्य-सफेद खतमी के फूल, गुल बनफशां, प्रत्येक पांच माशे, सुखा धनिया, बाबूना के फूल, नाखूना, प्रत्येक छै माशे ।

अन्य-पीला मौम छै माशे डेढ़ तोले, सरसों के तेल में मिलाकर, मुनक्का एक तोले, पीली अंजीर दो नग पीसकर मिलावें ।

अन्य-बाबूना के फूल, नाखूना, अलसी, मेथी के बीज, जौका आटा समानभाग, थोड़ा गुलरौगन मिलाकर लगावें ।

जमाद-सोथ को पकाकर तोड़े ।

फूल, मसुर छिली हुई. खट्टे अनार का छिल
छुआरे की गुठली प्रत्येक चार माशे, भंग छै म
लेकर लेप करें ।

जमाद-गर्भवती स्त्री के रज प्रवाहित हो ज
को बंद करता है ।

विधि-माई, माजूफल, अनार का छिलका, गुलन
समानभाग लेकर स्वच्छ सिरका मिलाकर लेपक

जमाद-स्त्रियों के जिनादद के पेड़ फूल ज
और अश्वेतनता हो जाने को दूर करता है ।

विधि-रूपी मस्तगी, बालछड़, प्रत्येक छैमाशे, अ
लीलुलमलक, तज, कलोजी, पहाड़ी पोदीना, सो
के बीज प्रत्येक नौ माशे, बाबूना का तेल मिल
कर छाती से टूंडी और कमर से चूतड़ तक लेप करें

जमाद-मरे बालक को गर्भ से निकाले ।

विधि-इन्द्रायन का गूदा, तितली के पत्ते, क
डवा कूट, समान भाग लेकर बैल के पित्ते, अथवा
शहत, में मिलाकर टूंडी और पेड़ पर लेप करें ।

जमाद-प्रसव की कठिनता को सुगम करें ।

विधि-अलसी एक तोले पीसकर एक तोले शहत
और थोड़ा तिलका तेल मिलाकर गरम करके पेड़
और नाफ पर लेप करें ।

❀ पचहत्तरवां अध्याय ❀

जमाद-त्वचा के फोड़े और सोज दूर करने वाले ।

जमाद-सोथके शुरू में मवादको बाजगश्तकरे ।

विधि-रक्तचदन, गेरू, रसौत समान भाग लेकर धनियेके पानी अथवा मकोयके अर्कमें पीसकर लेपकरे ।

अन्य-गुलाब के फूल, मसूर छिली हुई, अनार के फूल, जौ का आटा समान भाग थोड़ा गुलरोगन मिला कर लगावें ।

जमाद-सोथ को बिठाता है ।

विधि-खतमी के फूल, बनफशे के फूल, मसूर का आटा, समान भाग लेकर थोड़ा स्वच्छ सिरका मिलाकर लेप करें ।

अन्य-सफेद खतमी के फूल, गुल बनफशां, प्रत्येक पांच माशे, सूखा धनिया, बाबूना के फूल, नाखूना, प्रत्येक छे माशे ।

अन्य-पीला मोंम छे माशे डेढ़ तोले, सरसों के तेल में मिलाकर, मुनक्का एक तोले, पीली अंजीर दो नग पीसकर मिलावें ।

अन्य-बाबूना के फूल, नाखूना, अलसी, मेथी के बीज, जौका आटा समान भाग, थोड़ा गुलरोगन मिलाकर लगावें ।

जमाद-सोथ को पकाकर तोड़े ।

विधि—कवृतर की बीट, सुर्गे की बीट प्रत्येक छे माशे गेंहू की रोटा का खमीर डेढ तोला, सांभर लवण दो माशे पकाकर लगावें ।

जमाद—फोड़े को तोड़ता है ।

विधि—नीलाथोता तीन माशे हालों के बीज, हल्दी राल छे छे माशे गूगल, गुड़ प्रत्येक १ तोले ।

जमाद—फोड़े को बिठावै या तोड कर पकावै ।

विधि—मूंगू का आटा, जौका आटा, लोविया का आटा, मसूर, गेरू समान भाग सिरके और पानीमें खमीर करके गुन गुना लेप करें ।

❀ छिदतरवां अध्याय ❀

जमाद—(जरबः) चोट और (सकत) गिर पडने से चोट लगजाने को दूर करने वाले ।

जमाद—सोथ और दर्द जरबः व सकतः को दूर करे ।

विधि—मैदालकडी, आमला, आंवाहलदी, पंवाड के बीज, साबन, पुरानी ईट सब समान भाग लेकर थोड़ा काले तिलकातेल मिलाकर गुनगुना लेप करें ।

अन्य—भटवांस अरमनी मिट्टी, खतमा के बीज, उर्द, खुवा प्रत्येक एक तोला, हलदी, सोया कुन्दर प्रत्येक छे माशे ।

जमाद—जरबः सकतः व कुचलजानेको हित है ।

विधि—अस्मनी मिट्टी छे माशे, झाऊ के पत्ता

गुलाब के पत्ता, बेरके पत्ता प्रत्येक नौ माशे ।

। अन्य—हल्दी, मकोयके ताजा पत्ते, गिले अरमनी प्रत्येक एक तोला सरसों की खल दो तोला ।

अन्य—गिले अरमनी, काले तिल, आंवा हल्दी हालों के बीज, समान भाग लेकर थोड़ा अलसी का तेल मिलाकर लेप करें ।

जमाद—जरबः और सकतः के निशान की स्याही को दूर करें ।

विधि—मटर का आटा, चनेका आटा, छड़ीला अलसी प्रत्येक नौ माशे, लाल बूरा छे माशे, काली मिर्च तीन माशे, थोड़ा सिरका मिलाकर लेप करें ।

* सतहत्तरवां अध्याय * १०

जमाद—विधि प्रकार के ।

जमाद—बोंडर को दूर करें ।

विधि—बाकलाका आटा, माजूफल, खट्टे अनार का छिलका प्रत्येक एक तोला, जलमें पीसकर उसमें एक तोले मुर्गीके अण्डेका छिलका मिलाकर लेप करें ।

जमाद—सरतान को दूर करता है ।

विधि—मसूर का आटा, अनार का छिलका, गेरू, पुराना गुड़, समान भाग लेकर सरतान के धागों ओर लगावें और कोई औषधि न लगावें, क्योंकि यही औषधि गुणदायक है ।

जमाद—शरीर को उज्वल करे ।

विधि—बाकला का आटा, चनेका आटा, छडीला बादाम की मागी छिली हुई, खरबुजे के बीज, खीरककड़ी के बीज समुद्र फेन समान भाग लेकर गाय के ताजा दूध में पीसकर थोड़ा शहत मिलाकर लेप करें और एक पहर के पश्चात् धोवें ।

जमाद—कांटा आदि जो शरीरमें चुभाहो निकालें ।

विधि—नकी जड़, जराबन्द गोल समान भाग पीसकर शहत मिलाकर लेप करें ।

जमाद—घाव के सृजने के पूर्व सांप के काटे के विष को सोखले ।

विधि—हाऊ बेर जंगली प्याज, जवासे, मटर का आटा, समान भाग शराब में पीसकर लेप करें ।

अन्य—जीता चिड़ा अथवा मुर्गी फाड़कर बांधें ।

अन्य—काले सर्प और मैहक का मांस समान भाग पीसकर लगावें ।

जमाद—बतौड़े को काट कर गिरावें ।

विधि—सज्जी, चूना, सिंदूर, चिडेकी बीट, सादन समान भाग लेकर लेप करें और जब बतौड़ा दूर होजाय तब गाय का घी लगा कर पीपल का नर्म पत्ता बांधें कि फिर न निकले ।

अन्य—बतौड़े पर पछने लगा कर सादन सज्जी, चूना, नोसादर, सिंदूर समान भाग पीसकर तिलका

तेल मिलाकर लगावें जब सब मवाद दूर हो जाय तब घाव के भरने की तदवीर करें ।

अन्य—अफीम, संखिया, नीलाथोता, सज्जी छप्पर का धुआं समान भाग पीसकर लेप करें

अन्य—अत्यन्त उपयोगी है ।

विधि—बूक, नीला थोता, सज्जी, नौसादर, काले तिल का तेल मिलाकर लेप करें ।

जमाद अस्प गोल—गर्मी के शोथ, गठिया के दर्द, घाव और रान; सूत्रेन्द्रिय और समस्त अवयवों के दर्द को दूर करता है ।

विधि—ईसवगाल साबन और पोस्त के डोड़ा चूर्ण करके दोनों समान भाग लेकर पकावें और थोड़ा गुलरोगन मिलाकर लगावें ।

❀ अठहत्तरवां अध्याय ❀

इफ़ तोय ।

तिलाओं का वर्णन—शिर से गर्दन तकके रोग दूर करने वाले ।

तिला—सर्दी से उत्पन्न आधासीसी को दूर करे ।

विधि—राई एक भाग, सुनकका दो भाग लेकर सिरके में पीस कर लगावें ।

अन्य—सोठ दो माशे, मछड़ी के हरेपत्ते एक तोला, पानी में पीसकर लगावें ।

अन्य—केशर एक माशे, पीठे बादामकी पींगी दो नग, दौना मरुवाके ताज़ा पत्तेके साथ पीसकर लगावें

तिला-गर्मी से उत्पन्न आधासीसी को दूर करे।
 विधि-श्वेतचन्दन नीलोफर के फूल प्रत्येक एक
 तोला, कपूर दो माशे।

अन्य-मुचकन्द के फूल, ताजादूब, कसेरू
 समान भाग पानी में पीसकर लगावें।

अन्य-गुलाब के फूल, काहू के बीज, कासनी
 के बीज, सूखा धनियां पानी में पीसकर लगावें।

तिला-गरमी से उत्पन्न शिरदर्द को दूर करे।

विधि-श्वेतचन्दन, रक्तचन्दन, नीलोफर के फूल,
 गुलाब के फूल, काहू के बीज, प्रत्येक तीन माशे,
 अफीम चार रत्ती, केशर दो रत्ती, गुलाब के अर्क
 में पीसकरा लगावें।

अन्य-सूखा धनिया, यव, सफेद चन्दन, समान
 भाग लगावें ॥

अन्य-बनफशे के पत्ते, नीलोफरके फूल, समान
 भाग जल में पीसकर थोड़ा गुलरोगन मिलाकर लगावें

तिला-सरदीकी पुरानी मस्तिष्कपीडाको गुणकरे
 विधि-आमला सार, गंधक एक भाग, पपड़िया
 खार दो भाग पानी में पीसकर लगावें।

अन्य-सफेद चन्दन एक तोला लोंगे पांचनग।

अन्य-अजवायन, अजमोद, सोयेकेबीज,
 समान भाग लेकर तिला करे।

। तिला-प्रत्येक प्रकारके दर्दको हित है कारण यह है कि इसमें सुन्नकर देने की शक्ति है ।

विधि-पोस्तका डोड़ा, खुरासानी अजवायन, एक एक तोला, अफीम दो माशे जल में घिसकर तिला करें।

तिला-नेत्र की सुरखी को हितदायक है ।

विधि-पठानी बोध, रसौत, फिटकरी भुनी हुई, पीलीहड का छिलका, प्रत्येकतीनमाशे, अफीम एक माशे जलमें घिसकर नीम गर्म लगावें।

तिला-वालकों की नेत्रकी लालीको दूर करे ।

विधि-फिटकरी भुनी हुई चारमाशे, रसौत चार माशे, सफेदकत्था एक माशे, अफीम एकमाशे वारीक पीस कर कागज़ीनीबू के रस में आठपहर लोहेके दिस्तेसे लोहे के वरतनमें घिसकर काममें लावें।

तिला-कानके पीछे के सोथको दूर करे ।

विधि-रक्त चंदन, सुपारी एलुवा, समानभाग लेकर गुलाब के अर्क में घिसकर लगावें ।

तिला-नाक की फुन्सी को चाहे ऊपर हो चाहे भीतर, दूर करे ॥

विधि-अरमनी मिट्टी दो माशे, कपूर केशर प्रत्येक एक माशे, गुलरोगन में घिसकर लगावें ।

अन्य-सुरदासंग मिरके में घिस फर लगावें ।

तिला-गंजको दूर करे ।

विधि-कवीला, कच्चासुहागा, हल्दी, नावची.

समान भाग सरसों के तेल में छरल करके लगावें।

अन्य-नीला थोड़ा हुआ हुआ, काली मिर्च प्रत्येक
६ माशे, मसूर जली हुई, जमला, अनारका छिलका,
पोस्त के डोड़ा, कमीला समान भाग चूर्ण करके
सरसों का तेल मिलाकर लगावें।

अन्य-तंदूर की ठीकरी जलाकर एक तोला नमक
थोरे छे माशे सिरके में घिसकर लगावें।

अन्य-सुरदासंग, सड़े अनार का छिलका, मानु
फल समान भाग लेकर सिरके में पीसकर लगावें।

अन्य-साबन गुलाब के जर्क में घोलकर लगावें।
तिला-बालकों के गंजको उपयोगी है।

विधि-बादाम की मर्गी जली हुई, मँहड़ी के
सूखे पत्ते, कमीला प्रत्येक एक तोला, सुरदासंग
छे माशे, नीला थोड़ा काली मिर्च प्रत्येक एक मा-
शे चूर्ण करके सिरके में घोल कर थोड़ा रोगन गुल
मिला का लगावें।

विधि-गुलाबके फूल, मसूर का आटा, मुनक्का समान भाग लेकर सिरके में घिसकर लगावें ।

अन्य-एलुवा जानवरकी पुरानी हड्डी, कुन्दरप्रत्येक छे माशे, तितली ३ माशे, सिरकेमें पीसकर लगावें

अन्य-अत्यन्त गुण दायक है ।

विधि-कागज़ी नीबू में पिसी हुई हल्दी भरकर एक समाह पर्यन्त रख छोड़ें फिर सरकण्डे की ताजा जड़के साथ पीसकर रातको लगावें और सुबहको धोवें ।

अन्य-छड़ीला तीन बार खरबूजे के रसमें तसकिया (देखो पृष्ठ १३ नम्बर २४) किया हुआ दो तोला, मसूर का छिलका, सरकण्डे की जड़का छिलका प्रत्येक छे माशे पानी में पीसकर लगावें ।

तिला-सुइसे को दूर करे और रंगको निर्मलकरे

विधि-जौ छिले हुए आधपाव लेकर पावभर गायके दूधमें जोश करके सुखाकर रख छोड़ें और उनमें से थोड़े जौ लेकर उसमें थोड़ी हल्दी मिलाकर दौनों को पीसकर तिला करें ।

अन्य-सौसन के पत्ते, नीम के पत्ते, सिरस के पेड की छाल, थोड़ी थोड़ी घिसकर लगावें ।

❀ उन्यासीषां अध्याय । ❀

तिला-गरदन से पेड़ तक के रोगों में गुणदायक ।

तिला-वपन को बँदकरे ।

आधफल एक नग अफीम नौ माशे, सब को चूर्ण करके बडे गोह की चरबी दो तोले मिलाकर एक दिन खरल करें उसके पश्चात् धतूरे के ताजा पत्ते का रस मिलाकर खरल करके गोली बना रखें आवश्यकता के समय दो आतिशा शराबमें घिसकर सुपारी छोडकर तिला करें और ऊपरसे पान बांधें ।

तिला-इकीम शेरअली का बनाया हुआ है नपुंसक और नामर्द के लिये हितदायक है ।

विधि-सफेद कनेर की जड का छिलका, सफेद धुंधची प्रत्येक आध पाव, कलवा कूट, जमालगोटा प्रत्येक दो तोले, चूर्ण करके पंद्रह सेर गाय के दूध में खुब मिलाकर पकोत्रे और दही जमाकर सुबह को चार सेर पानीमें डाल कर मक्खन निकालें और दही को पृथ्वी में गाढ़ दें क्यों कि वह विषैला हो जाता और मक्खन को ताकर रखें और इन्द्रीपर उसको तिला करके पान बांधे और एक रत्ती पान के साथ खाया करें । दो सप्ताह के सेवन करने से पूरा आराम हो जायगा ।

तिला-रानकी जडकी सूजन को दूर करे ।

विधि-रक्त चंदन, गुलाब के फूल, चीनारसोत, सुपारी प्रत्येक छै, माशे, केशर, दो माशे, ताजा

धनिये के जल अथवा मकोयके ताजा पत्तों के रस में पीस कर तिला करे ।

अन्य-रक्त चन्दन, गिले अरमनी, रसोतएलुवा, कीकर का दूध प्रत्येक नो माशे, अफीम एक माशे, केशर चार रत्ती, मकोय के ताजा पत्तोंके रस अथवा काशरी में पीसकर तिला करें ।

तिला-उपदेशके घाव चरब फुनाहियोंको दूरकरे ।

विधि-हरतल, पारा, प्रत्येक तीन माशे, सुरासानी अजनायन एक तोला, गायका घी दो तोले लेकर नीमके दस्तेसे फूलके बरतनमें घोटकर लगावें ।

❀ इक्यासीवां अध्याय ❀

तिला-गुदा के रोग दूर करने वाले ।

तिला-बवासीर के दर्द को आराम करने में अद्वितीय और उपयोगी है ।

विधि-नरमा कपास के ताजा पत्तों के रस में आवां हल्दी घिसकर तिलाकरें और सूख जानेपर डुवारा तिवारा तिला करें ।

तिला-बवासीर और मंगदर को उपयोगी है ।

विधि-केंचुर्ग को गधे के रुधिरमें पीसकर सुखा कर रखें आवश्यकता के समय परवान वेदके काठे के जल में घिसकर लगावें ।

अन्य-बैगनकी डीप और कडवा बादाम समान

भाग पीस कर गुल रौगन मिला कर लगावें ।

अन्य-डगर के कब्जे की दही गुलाब के अर्क में घिसकर तिला करें ।

अन्य-बकायन के बीज की मींगी, निबोली की मींगी रसोत पानमें घिसकर लगावें ।

अन्य-आलू के बीज की मींगी, मीठे कटू के बीज की मींगी, बकरी के दूधमें घिसकर लगावें ।

* व्यासीवां अध्याय *

तिला-हाथ पैर और जोड़ों के रोग दूर करने वाले ।

तिला-हाथ पैरकी सूजनको जो बड़ी बीमारी में उत्पन्नहो जाती है दूर करती है ।

विधि-फीकर का दूध, शियाफ मामीसा, बीजा बोल, नागरमोथा, केशर, रसोत, गिले अरमनी, समान भाग लेकर सिरके और मकोयके ताजा पत्तों के रसमें पीसकर तिला करें ।

अन्य-समुद्र फेन, लाहोरी नमक, बूरए अरमनी कच्चा अगर, नरकचूर, एलुवा समान भाग सिरके और गुलाब के अर्क में पीसकर लगावें ।

अन्य-अरमनी मही, मकोय के ताजा पत्ते, सौंठ समान भाग पीसकर थोड़ा सिरका और गुल रौगन मिला कर लगावें ।

तिला-छाजन और हाथ पैरके कट जाने को दूर करे ।

विधि-बलायती साबुन गुलाबमें घिसकर लगावें ।

अन्य-पारा, अजवायन, कत्था प्रत्येक एक तोला, गायका घी छै तोला तांबे के वरतनमें नीम की लकड़ी से रगड़ कर लगावें ।

अन्य-सरेस दो तोला, थोडा पानी डाल कर आग पर पिघलाकर हरतालं, एलुवेका चूर्ण प्रत्येक छै माशे तरबूजके बीजकी मींगी, एक तोला मिलाकर मरहम बनाकर लगावें ।

तिला-एडीके फटने और दर्द को दूर करे ।

विधि-बड़ा इन्द्रायन का फल एक नग, सुरंजान कडवा एक तोला, ताजा महुँदी के पत्ते नौ माशे पानी में पीसकर थोडा कडवा तेल मिलाकर, गुन गुना लगाकर बांधें ।

तिला-हाथ पैरों और जोड़ोंके कडावनको दूरकरे

विधि-बतख की चरबी, सुरगे की चरबी, गाय अथवा बकरी के सींग ऋगूदा, प्रत्येक एक तोला चमेली का तेल दो तोला खरल करके लगावें ।

अन्य-बकरी के दूध का ताजा मक्खन लेकर उसमें पिसा हुआ लाहोरी नमक मिलाकर लगावें ।

तिला-नख से छिलका उखड़ने को दूर करे ।

विधि-मस्तगी छै माशे लाहोरीनमक एक माशे लेकर चमेली के तेलमें खरल करके लगावें ।

* तिरासीवां अध्याय *

तिला-सुन्न, कोड. सफेद दाग और त्वचा के अन्य रोगों को दूर करने वाले ।

तिला-अवयव के सुन्न होजाने को दूर करै ।

विधि-पारा, बच्छनाग तीन तीन माशे, धतूरे के बीज जले हुए दोतोला, कार्ली मिर्च एक तोला आक के पत्ते के दूध में खरल करके तिलाकरें ।

अन्य-अकरकरा, सुनका, पोदीना समान भाग पुराने सिरके में पीसकर लगावें ।

अन्य-बीजाबोल एलुवा, समान भाग लेकर ताजा पोदीने के जल में धोटकर लगावें ।

तिला-थोडेदिन लगानेसे कोठकोदूर करताहै ।

विधि-चीता, अकरकरा, रसोत, राई, भुनी कलौजी समान भाग लेकर बकरी के रुधिर में गोली बनारखें और बकरीके ताजा रुधिर अथवा खारी जलमें घिसकर लगावें ।

अन्य-मूली के बीज, नक छिकनी, कडवे बादाम की मीगी चीता, हरताल, असंबद, कालाकूट, अखरोट का छिलका, समान भाग बारीक पीसकर तेज शराब में हल करके लगावें ।

अन्य-तेलन, शहद, भिलावा, मूली के बीज,

चीता, कबूतर की बीट समान भाग लेकर सिर के में घोटकर लगावें। यह तिला घाव द्वारा पुरे मवाद को निकाल कर अच्छा करता है।

अन्य—राई, कलौजी, घूरए अरमनी, गंधक, कनेर की जड़ समान भाग लेकर स्वच्छ सिरके में पीस कर लगावें।

अन्य—अजीर का जड़ का छिलका, आमला, प्रत्येक दो तोला, बगची एक तोला लेकर ढाकके फूल स्याही और घुरखी सहित का काढा करके उसमें गोली बनावें और तिला करें।

तिला—कोढ और छाजन को दूर करता है।

विधि—अलसी, तरातेजक के बीज, राई सिरके में पीसकर तिला करें।

अन्य—चिरोजी और चने का आटा सिरके के साथ तिला करें।

अन्य—शराब का तिलछट, सिरका और गंधक मिलाकर तिल करें।

अन्य—चूका की जड़ सिरके में पीसकर तिला करें तिला—कोढ को दूर करें।

विधि—हरताल, गंधक, फिटकरी, समान भाग पीसकर सिरका और शहत मिलाकर लगावें।

अन्य-कडवे वादाम की मींगी, भटवांस, मूली बीज, लटजीरे का बीज, करमकरले का बीज, तेजक कडवी कूट, चितावर समानभाग लकड़के में घिसकर तिला करें।

अन्य-चितावर का छिलका, सरकंडे का नीबूके रस में घिसकर लगावें। जब घाव सूखे नीम का तेल लगावें कि जल्द घाव भरकर खाल आजाय।

तिला-सफेद दाग को दूरकरे।

विधि-चीता, मूली का बीज, नकछिकनी समान भागलेकर सिरके में पीसकर लगावें।

अन्य-मूली के बीज दस माशे, कडवा नकछिकनी. पांपाचच माशे, अगूरी सिरके में पीसकर लगावें।

तिला-अकौते को दूर करने में उपयोगी।

विधि-सुपारी चार नग भिलावा चार नग मच्छी शिर की पुरानी हड्डी डेढ तोला, लेकर सबको की लौद में पृथक २ जला कर कोयला करे पृथक २ सुरमासा चारोंक पीसकर कत्या में नीला घेता एक १/२ तोला पीसकर गोशुत में मिला

अन्य-जला हुआ कुचला एक तोला, फिटकिरी नीलाथोता कत्था प्रत्येक छै माशे गौ घृत एक छटांक में मरहम के सदृश बनाकर लगावें ।

अन्य-छै तोले बगची के बीज जाँ कुट करके आधपाव गाय के दूध की पुट दें और कपास के पेड की छाल, खट्टा कच्चा अनार डेढ डेढ तोला लेकर सबको पीसकर गोली बना रखें और मकोय के ताजा पत्ते के रसमें घिसकर तिलाकरें ।

अन्य-सुपारी, हल्दी, बगची, मसूर, पोस्त के डोरा सब जले हुए एक एक तोला, सफेद राल, भुना सुहागा, भुनी फिटकिरी, पपाडिया कत्था प्रत्येक छै माशे, काली मिर्च तीन माशे, सबको बारीक पीसकर सरसों के तेल में मिला कर लगावें और दो चार दिन ढाक का पत्ता सेक कर बांधें फिर खुला रखें ।

❀ चौरासीवां अध्याय ❀

तिला-खुजली और दाद का दूर करने वाल ।

तिला-सूखी और तर खुजली को दूर करे ।

विधि-गंधक, पारा, नीलाथोता, हरताल, बगची समान भाग लेकर द्विगुण कडवे तेलमें खरल कर के तिला करे ।

अन्य-पारा, चांदी की मूस, गंधक कनेर के

पत्ते जले हुए नकछिकनी. मुग्दासंग, कबीला हल्दी नीलाथोता, प्रत्येक एक तोला, सफेद कत्था न माशे, महँदी के ताजा पत्ते दो तोला, सरसोंके तेल में खरल करके लगावें ।

अन्य-सीसे की भस्म तीन तोला, गंधक दो तोला, हरताल एक तोला, पारा एक तोला, सिरके में खरल करके लगावें ।

तिला-मूत्रेन्द्रिय की खुजली और छालों के चिन्हों का दूर करे ।

विधि-पारा तीन माशे, कडवे चादाप की मींगी छे माशे, खरबूजे के बीज नौ माशे. सिरकेमें विसकर रात को तिलाकरें और सुबह को धोडाले ।

तिला-दाद को दूर करे ।

विधि-पंवाड के बीज. आपला. कच्चीलाख. काला जीरा समानभाग चूर्ण करके पानी में विसकर दाद को खुजा कर तिलाकरें

तिला-दाद के दूरकरने में अत्यन्त उपयोगी है

विधि-पंवाडके बीज. नौसादर, सफेदकत्था हल्दी कली का चूना नैनुआ गंधक समानभागलेकर कागजी नीवूके रसमें गाली बनाकर रखें और आवश्यकता के समय नीवू के रस अथवा जल में विसकर लगावें और हिन्दी कहावत है ।

आफू बीज पवाड के, नासादर और खैर ।

इल्हा घना नैनुआ, करे दाद सों खैर ॥

❀ पिच्छासीवां अध्याय ❀

तिला-कामदेव और मूत्रेन्द्रिय को बल देने वाले स्तम्भन करनेवाले रोकने वाले और चित्त प्रतन्न करनेवाले ।

तिला-कामदेव और यकृत को बल दे ।

विधि-सफेद राल आवसेर, सफेद चंदन का चुरादा पावसेर, सफेद लोत्रान आधपाव लोंग दो तोला, लेकर विधि अनुसार चोआग्वेचें और यकृत और मूत्रेन्द्रिय पर लगावें ।

तिला-कामदेव को प्रबल करे ।

विधि-सिंदूर, हरताल तवकी, पारा, कमीला अकरकरा, प्याज, नरगिस, दारचीनी, समानभाग बेल के पित्ते में खरल करके तिला करें ।

तिला-मूत्रेन्द्रिय की सुस्ती को दूर करे ।

विधि-पीपरा मूड, ऋडवाकूट, असगंध नागौरी समानभाग सुरमासा करके गायके मक्खन में मि-लाकर लगावें ।

तिला-इन्द्रीको बलवान और मोटी करे ।

विधि-असचंद अरंड के बीज की मींगी समानभाग चमेली के तेल में खरल करके लगावें ।

तिला-मूत्रेन्द्रियको मोटा और बड़ा करे ।

विधि-बड़ी कटाई के फल पके हुए, मोफ अस-

बंद कडवा कूट, असगंध समान जल में पीसकर चंद बार तिला करें और बांधें ।

तिला—कामदेवको बलदे और स्तम्भन करे ।

विधि—आककी जडका छिलका दो तोले, कुचला एक तोले, सफेद कनेरकी जडका छिलका चार तोले, रसकपूर छै माशे सबको बैल के पित्ते में घिसकर वत्तीबनाकर रखें और आवश्यकता के समय पोस्त खशखार्श के जल में घिसकर लगावें ।

तिला—संसर्ग में चित्तको प्रसन्न करे ।

विधि—अकरकरा, सुहागा कच्चा, कपूर समान भाग सुरमासा करके शहत में मिलाकर तिला कर और थोड़ी देर बाद कपडे से पोंछ कर संसर्ग करें ।

तिला—प्रसंग की लज्जत और बल विरोश करे

विधि—शेरकी चर्बीमें थोडे उटंगनके बीज मिला कर तिलाकरें और थोड़ीदेर बाद पोंछकर संसर्गकरें

तिला—स्त्री को शीघ्र स्वलित करे ।

विधि—कच्चा सुहागा, और कपूर समान भाग शहत में मिलाकर तिलाकरें और संसर्ग करें ॥

छियासीवां अध्याय ।

तिला—केशों के सम्बन्ध में ।

तिला—बालखोरा को दूर करता है ।

विधि—काले बकरे का सूमजला हुआ, गधे का

खुरजला हुआ, प्रत्येक छे माशे, मक्खीका शिर तीन माशे, सरसों के तेल में घिसकर लगावें ।

अन्य—नकछिकनी अंडेकेतेलमें मिलाकर लगावें

अन्य—समुद्रफेन, नैकी जड का छिलका, मूसे की मँगनी कड़वे बादाम की मींगी समानभाग लेकर सरसों के तेल में खरल करके लगावें ।

अन्य—हाथीदांत का बुरादा, मक्खी की मँगनी समानभाग लेकर अंडे का तेल मिलाकर लगावें ।

अन्य—बकरी के बाल जले हुए, बकरेके बाल जले हुए आंवला सार, गंधक समानभाग सरसों के तेल में घिसकर त्वचा को प्याज से खुजाकर तिलाकरें ।

तिला -डाढ़ी मूछ के बाल जमावें ।

विधि—समुद्रफेन, कड़वे बादाम की मींगी, समान भाग सरसों के पुराने तेल में अथवा अंडे के तेल में घिसकर लगावें ।

तिला—समस्त प्रकारकी जूआंको मारता है ।

विधि—एलुवा, इरताल, समानभाग रौगन गुल में घोलकर लगावें ।

अन्य—चमेली के तेल में पारा घिसकर लगावें और बालो को कपड़े से बांधें ।

अन्य—भटवांस के बीज, खरबूजे के बीज, लौंग

प्रत्येक एक तोला, नीलाथोता छै माशे जलमें घिसकर लगावें और दो पहर के पश्चात् धोवें ।

अन्य—बाकलाकाआटा, मसूरकाआटा, भटवांस का आटा, समान भाग पानी में घोलकर लगावें ।

अन्य—सीताफल के बीज की मर्गी, और खि रनी के बीज की मर्गी समान भाग लेकर जलमें पीसकर लगावें ।

* सत्तासीवां अध्याय *

तिला—सोथ, फुंसी, चोट, घोर गिरपडने

आदिकी चोट को दूर करने वाले ।

तिला—जलन सहित फुंसी और तर फुंसीको दूरकरै ।

विधि—रक्तचंदन, सुपारी, गिलेअरमनी, समान भाग हरेधानिये के जल अथवा मकोयके पत्तों के रसमें पीसकर तिलाकरै ।

तिला—जो जलन होनेवाले सोथको दूरकरै ।

विधि—श्वेतचंदन, रक्तचंदन, सुखा धनिया, एक एक तोला, जौका आटा दो तोला, गिलेअरमनी छै माशे. पानी में पीसकर लगावें और तर कपड़ा उसपर रखें ।

तिला—अवयव के कुचल जाने. टूटजाने और सोथ को दूर करै ।

विधि—अरमनी मिट्टी, सुपारी, सफेद चंदन,

प्रत्येक एक तोला, रसौत, सुर्दासंग, एलुवा, प्रत्येक छे माशे लेकर मकोय के ताजा पत्तों के पानी में पीसकर तिला करें ।

तिला—चोट लगजाने को दूरकरै ।

विधि—एलुवा तीन माशे, खतर्पीके बीज बन-फुशेकेपत्ते, सफेद चंदन, रक्तचंदन, भटवांस, नाखुना प्रत्येक छे माशे, चूर्णकरके मुर्गी के अण्डेकी सफेदी मिलाकर गुनगुर्ना लगावें ।

अन्य—काले तिलकी खल, सरसोंकी खल, गेरू प्रत्येक एक तोला, संभालू के पत्ते, मकोय के पत्ते, प्रत्येक डेढ़ तोला, पानी में पीसकरनिमिगर्म लगावें ।

तिला—चोटके लगजाने के असर को दूर करै अंगके रंग को साफ करै ।

विधि—बारह सींगे के सींग की भस्म तीन माशे, कुन्दर तीन माशे, भटवांसका आटा, बाकलाका आटा प्रत्येक नौमाशे नौसादर बबूलकागोंद, प्रत्येक छे माशे कडवे बादाम की भींगी एक तोला, जल में पीस कर लगावें ।

अन्य—कडवे बादाम की भींगी, पुरानी इड्डी एक एक तोला, सीपी जली हुई, समुद्रफैन पीली फिटकरी प्रत्येक छे माशे पानी में पीसकर लगावें ।

तिला—अधिक मांस की वैठावे ।

विधि—हरताल, कालीकुटकी, प्रत्येक पांच माशे, तांगे का मैल दस माशे, गुलरोगन में खरक करके लगावें ।

तिला—आग्नि-से जले हुए को अच्छा करे ।

विधि—मसूर चार तोला, पानी में पकाकर एक तोला गुलाब के फूल मिलाकर पीसकर लगावें और पन-कपड़े से तर रखें ।

अन्य—मुर्गी के अंडे की सफेदी गुलरोगन में मिलाकर लगावें ।

अन्य—मदिरा बांधे ।

तिला—विपैले जानवर्गोंकेकाटनेके विपको दूरकरे

विधि—हींग गंधक पोदीना के पत्ते, कबूतर की बीट सबको पीसकर लगावें ।

* अट्टासीवां अध्याय *

हर्क ऐन

मर्क—दोषों को मातदिल और शोधने वाले

अर्क—रुधिर में जोश आजाने और जलजाने को व खुशकी, जलन, तर और शुष्कखाज, और फुन्सियों को दूर करे ।

विधि—पित्तपापडा, आमला, चिरायता, सरफोका, गुलमुन्डी, जलनीब, शीशम का बुरादा, कचनाल नीम और बकायनकी-छालका भीतरका छिलका,

सहदी के बीज, चोबचीनी उन्नाव प्रत्येक दस तोले, सफेद चन्दन का बुरादा, लाल चन्दन का बुरादा खस, सुखाधनिया गावजवांकेपत्ते, बिल्ली लोटन, उस्त खुददूस, काली हड, कसूमके फूल, नमिके फूल, बकाय नके फूल, ब्रह्मडंडी, आवनूसका बुरादा, एक एक छटाक लेकर विधि अनुसार अर्क खेंचे ।

विदित हो कि इन औषधियों में से यदि थोड़ी औषधियों का भी अर्क इसी वजन से तय्यार किया जाय तो भी यही गुण रखता है ।

अन्य-गुलमुंडी, पत्तपापड़ा प्रत्येक २० तोला चोबचीनी खस प्रत्येक दस तोला, कावली हड, आमला, खतमी के फूल, गुलाब के फूल, प्रत्येक एक छटांक, चारसेर जलमें भिगोकर बड़ा कद्दू कतरा हुआ डेढ़ सेर पेठा कतरा हुआ तीनपाव लेकर सब को तीन सेर गायके दूध में डालकर पांचसेर अर्क खेंचें ।

अन्य-छडीला, बिल्ली लोटन, कासनीके बीज, कसौदी की जड़की छाल, कासनी की जड़की छाल, आवरेशमकच्चा प्रत्येक एक छटांक, आमला, कचनारके भीतर की छाल खस गोंदनी की छाल जलनीव, मुन्डी मीलोफर के फूल, गुडहल, चोबचीनी कसूम के फूल, प्रत्येक आधपाव, दस सेर जल में भिगोकर तीनसेर नीम का जल जो

पेड़ से टंपकता है डालकर सात सेर अर्क खेंचें ।

❀ नवासीवां अध्याय ❀

वर्क-चित्त प्रसन्न करने वाले बलदायक और रोगाके दूर करनेवाले

अर्क चोबचीनी-निर्बल को बलवान करै काम शक्ति को विशेष बलिष्ट करै और मिराकी माली खोलिया को हितदायक है ।

विधि-चोबचीनी, तीन पाव, दारचीनी पाव सेर, कवाब चीनी, लॉग, नागर मोथा, तेजपात, अगर, बहमन सफेद, बहमन सुख, नरकचूर, कुली जन, जटा मांसी, छड़ीला, चन्दन चूरा प्रत्येक आध पाव, गावज़वां के पत्ते, बिल्लीलोटन प्रत्येक पाव भर, छोटी इलायची, जाय फल, जावित्री, दरूज अकरवी, सालवामिश्री, रूमी मस्तगी, प्रत्येक तीन तोला, मुनक्कापांच सेर, निर्मल शहत दो सेर, लेकर सब औषधियों को दो दिन रात नदीके जलमें भिगोकर आध पाव गुलाब के फूल डालकर पन्द्रह सेर अर्क खेंचें और छे माशे केशर की पोटली बना कर नहचे के मुख पर भक्के के भीतर लगावें ।

अर्क गुल सैमल-बलदायक, पुष्ट कारक, आनन्ददायक और उन्मादक है ।

विधि-सैमल का फूल हरियाली दूर किया हुआ गुलाब के फूल, मुण्डी के फूल, सब छाया में सुखाये

हुए प्रत्येक आध सेर, घमेली के ताजा-फूल आध सेर लेकर विधि अनुसार अर्क खींचें ।

अर्क गाजर-चित्त को प्रसन्न करने वाला और पुष्ट कारक है ।

विधि-गाजर भीतरका डंठला दूर की हुई और छिली हुई पन्ध्र स सेर, किशमिश पांच सेर लेकर ढकने दार देगची में जोश देकर देगची को ठण्डी करें कि उसका धुआं न निकले फिर दालचीनी जो कुट की हुई, गुलाब के फूल, नागर मोथा, विजोरें का छिलका, चोबचीनी जो कुट की हुई, बहमन सफेद जो कुट की हुई, प्रत्येक आध पाव सफेद चंदन एक छटांक, छोटी इलायची दो तोले मिलाकर अर्क खींचें ।

अर्क पान-आमायश की पीड़ा, पेट का दर्द और वायशूल को दूर कर के कामशक्तिको प्रबल करता है ।

विधि-ताजा बंगला पान पांच सौ नग, ताजा पोदीना आध पाव, कुलीजन एक छटांक, लोंग तीन तोले, छोटी इलायची एक तोले लेकर विधि अनुसार तीन सेर अर्क खींचें ।

अर्क-फरहत देनेवाला और हृदय और मस्तिष्क को बलदायक है ।

विधि-गाजर का डंठल और छिलका दूर कर के कोरह में पिराकर उसका रस पन्द्रह सेर किशमिश

आमलेका मुरब्बा गुठली निकला हुआ प्रत्येक एक सेर लेकर अर्क खींचें ।

अर्क गुडहल-ताकत देने वाला, कामशक्ति को उत्पन्न करने वाला और तवियतको फरहत देनेवाला है

विधि-गुडहलके ताजा फूल जीरा और सब्जी दूर किये हुए सवासेर, किशमिश आध सेर, दारचीनी एक छटांक, सालव मिश्री चार तोले लेकर अर्क खींचें ।

अर्क कपूर-गरमी के ज्वर और विषमज्वर को हितदायक है ।

विधि-धनिया सूखा हुआ, गावजवां के पत्ते, श्वेत चन्दन, रक्तचन्दन, कासनी के बीज, खीरा ककडी के बीज, काहु के बीज, कुलफेके बीज, बनफशे के पत्ते नीलोफर के फूल, गुलाब के फूल, प्रत्येक एक छटांक ताजा कद्दू तराशा हुआ तीन पाव, पेठा तराशा हुआ डेढ़पाव, कपूर पांच तोले लेकर अर्क खींचें ।

अर्क शीर-पित्तज्वर, नातज्वर और विषम ज्वर को गुणदायक है ।

विधि-गावजवां के पत्ते, बनफशे के पत्ते, नीलोफरके फूल प्रत्येक आधपाव, श्वेतचन्दन एक छटांक लेकर गाय का दूध सात सेर मिलाकर अर्क खींचें ।

करा, सूखा पोदीना, बावुना के फूल, उस्तखुददूस, जदसलीब, छै छै माशे, लोंग दस नग जलमें भिगो कर जोशदेकर उसके गुनगुने जलसे गरगरा करें ।

अन्य-गले का काग ढीला होने को दूर करे ।

विधि-मसूर, गुलनार, नाखुना, माई, महँदी के पत्ते, पीली हड़, समानभाग जोशकरके गरगरा करें ।

अन्य-नजले से उत्पन्न गलेके सोथको दूर करे ।

विधि-सूखाधनिया, पोस्त के डोड़ा, गुलनार मकोय प्रत्येक छैमाशे जोशकरके छानकर उसमें दो तोले अमलतास का गूदा मल कर फिर छानें और तीन माशे रसोत मिलाकर गरगरा करें ।

अन्य-गलेके भीतर के सोथ को दूर करे ।

विधि-अलसी, मेथीके बीज नौनौ माशे, पीली अजीर पांच नग, उन्नाव, लिहसौडे प्रत्येक पद्रह नग, मुनक्का बीस नग, पोदीना, दौनामरुवा छैछै माशे जोशकरके गरगरा करें ।

अन्य-कंठकी कड़ी सोथ को दूर करे ।

विधि-वारतंग के पत्ते, अजमोद, मुलहटी जौकुट, खतमी के बीज जौकुट, मकोय, गुल बनफशा, नीम के पत्ते, खुब्बाजी के पत्ते, नाखुना, समान भाग षकरी या गायके दूधमें जोश करके साफ करके थोडा गेहूँ का निशास्ता मिलाकर काम में लावें ।

अन्य-कण्ठ के सोथ को तोड़े ।

विधि-मेथी छै माशे, अंजीर पांच नग, उन्नाव १५ नग, जोश करके मलकर साफकरें और गाय का दूध एक छटांक, गेहूं के आटे का खमीर दो तोले हल करके गरगरा करें यदि दो तीन दिनके सेवनमें नटूटे तो कच्ची फिटकरी छैमाशे पीसकर मिलावें।

अन्य-सोथके टूटने के पश्चात् मवादको निकालें ।

विधि-जटामांसी, पोदीना, मकोय, उन्नाव बीज निकले हुए सात सात माशे, जोश करके सिरका एक तोले शहत दो तोले मिला कर गरगरा करें ।

गरगरा-कंठकी सुजन को दूर करे ।

विधि-बकरी के दूध में गेहूं के आटे का खट्टा खमीर हल करके गरगरा करें ।

अन्य-कण्ठ के कड़े सोथ को दूर करे ।

विधि-मकोय के पत्ते, काहू के पत्ते, कासनी के पत्ते, धनिये के पत्ते का रस पृथक २ समान भाग निचोड़ कर उस में ताज़ा शहतूत मलकर अथवा रुब्येतूत घोलकर गरगरा करें ।

अथवा-मेथी अलसी, हालों नौ नौ माशे जोश करके गरगरा करें ।

अथवा-महँदी के पत्ते, गुलनार, इल्दी एक एक

तोला, बेर के पत्ते, शहतूत के पत्ते, तीन तीन तोला जोश करके गरगरा करें ।

अथवा—गोदनी की छाल, चमेलीकी जड़, सेवती के फूल समान भाग जोश करके साफ करके थोड़ा कत्था मिलाकर गरगरा करें ।

दृष्टव्य—यदि कोई गरगरा उपयोगीन हो तौ मवाबील की बीट भेडिये की लीद, अमलतास का गूदा प्रत्येक दो तालें जोश करके साफ करें और रोगी को बिना जताये गरगरा करावें ।

गरगरा—तालुवे के छिद्र को जो उपदंश अथवा मवाद के उतरने से हो जाता है दूर करे ।

विधि—पोस्त के डोड़ा, सूखा धनिया, गुलनार काली हड़, हब्बुल्लास, जंगली बेरके पत्ते, गुलाब के फूल, मँहदी के पत्ते, छै छै माशे, माई माणूफल, पांच पांच माशे, जोश करके रसौत गिले अरमनी तीनरे माशे मिलाकर गरगरा करें ।

अन्य—कण्ठ के भीतरी दर्द को दूर करे ।

विधि—मँहदी के पत्ते, गुलनार, हल्दी, बेर के पत्ते, गोदनी के जड़ की छाल, चमेली की जड़ सुपारी, समान भाग जोश करके गरगरा करें ।

अन्य—गुलनार, पोस्त के डोडा, सफेद चन्दन, रक्त चन्दन छै छै माशे, मसूर साबित, एक तोला जोश देकर गरगरा करें ।

अन्य-अरहर के ताज़ा पत्ते, बेर के पत्ते, शह-
तूत के पत्ते, चमेली के पत्ते, पोस्त के डोडा, समान
भाग जोश करके गरगरा करें।

❀ बानवेंवां अध्याय ❀

गुमरह व गालिया का वर्णन।

गुमरह वह वस्तु है जो उबटने के सदृश मुख पर तथा समस्त शरीर पर
लगाई जाती है। गालिया वह वस्तु है कि सुगन्धित वस्तुओं को एकत्रित कर के
किसी लाभ के अर्थ सूँचे अथवा शरीर पर लगावे।

गुमरह-मुख को स्वच्छ व निर्मल करे।

विधि-छिले हुए जौ चार भाग, खरबूजे के बीजे,
बाकला का आटा, चिरोंजी दो दो भाग रात को
लगावे सुबह को धोडालें।

अन्य विधि-जौ का आटा, चनेका आटा, मसूर
का आटा, महुँदी के सूखे पत्ते, एक एक तोला केशर
एक माशे पीसकर रातको लगावे सुबहको धोडालें।

गुमरह-शरीर की स्वचा को खुशरंग नर्म और
सुगन्धित करे।

विधि-श्वेत चन्दन, रक्त चन्दन, अगर, तगर,
प्रत्येक छे माशे केशर, तीन माशे चिरोंजी चार तोला
पानी में पीसकर गेहूँ की मैदा आधपाव और दो
तोले चमेली का तेल मिलाकर लगावे।

अन्य विधि-महुँदी के ताज़ा या सूखे एक छटांक
पत्ते पानी में पीस कर, दो तोले रक्त चन्दन, तीन

तोले चिरोजी, दस तोले गैहूँ का मैदा, और दो तोले बेला का तेल मिलाकर लगावें ।

गालिया-मस्तिष्क और हृदयको बल दे और विक्षिप्तता को दूर करे ।

विधि-अम्बर अशहब दो माशे, अगर आठ माशे, सफेद चन्दन एक तोला, कस्तूरी एक माशे, पीसकर गुलाबके अर्कमें मिलाकर सूँघें तथा शरीरपर लगावें ।

अन्य विधि-सफेद चन्दन नौ माशे, नागरमोथा बालछड़ छै छै माशे, केवड़े के अर्क में पीसकर गुलाब का इत्र मिलाकर सेवन करें ।

अन्य विधि-सूखा धनिया, गुलाबके फूल, सफेद चन्दन आ बुरादा, एक एक तोला, पीसकर गुलाबके अर्क में सान कर उस में केवड़े अथवा खस का एक माशे इत्र मिलाकर काम में लावें ।

* तिरानवेवां अध्याय *

इफ ऊ

फतीलजात का वर्णन ।

फतीला-कान के ब्रण को दूर करे ।

विधि-बैल का पित्ता दो भाग, एक भाग स्वच्छ शहत में मिलाकर उस में बत्ती भिगोवें और कान में इस प्रकार रखें कि ब्रण तक पहुँच जाय ।

अन्य विधि-शहत में बत्ती भिगोकर उसपर कच्ची फिटकरी छिड़क कर कान में रखें ।

फतीला-कान के दर्द और रतुवत और मैल आने को दूर करे ।

विधि-कागज़ जले हुए और शहत, सुर्गीके अंडे की जर्दी में मिलाकर बत्ती भिगोवें और फिटकरी प्लुवा और दम्मुल अखवैन पीसकर उसपर तुरकें अन्य-नीमका तेल, और शहत मिलाकर उस में बत्ती तर करके कान में रखें ।

❀ चौरानवेंवां अध्याय ❀

फुरज़जा का वर्णन

फुरज़जा-मरे बालक को गर्भ से निकाले और रज को प्रवाहित करे ।

विधि-इन्द्रायन के फल का गूदा, काली कुटकी सुनका, नौसादर, बीजा बोल, समानभाग पीसकर वेद अंजीर के तेल और बैलके पित्ते में मिलाकर उसमें बत्ती भिगोकर योनिमें रखें ॥

फुरज़जा--रज को प्रवाहित करे ।

विधि-तितली, बीजा बोल, हाऊवर, सोंफ, कर्नों के बीज, समान भाग बैल के पित्ते के साथ मिला कर उस में बत्ती भिगोकर रखें ।

फुरज़जा--रज को बंद करे ।

विधि-कपूर, बबूल का गोंद समान भाग जल में पीसकर उसमें बत्ती भिगो कर योनिमें रखें ।

अन्य-मुरबासंग, गुलनार, अरमनी मिट्टी, सुरमा समान भाग ।

अन्य-माजू जले हुए, दम्मुलअखवैन, बर के पत्ते, अरमनी मिट्टी, गुलाब के फूल, पीसकर उसमें वह कपड़ा जो अनार के छिलके के जोशांदि में तर किया हुआ हो सानकर रखें ।

फुरज़जः-योनी को संकुचित करे ।

विधि-बबूल का दूध, नागरमोथा, बालछड़, समान भाग पीसकर वह कपड़ा जो अनारके छिलके के जोशांदि में तर किया हो सफूफ़ में सानकर योनि में रखें ।

अन्य-घावा के फूल, माजू, मैनफल, माई, मोचरस, समान भाग पीसकर बारीक कपड़े में रखकर बत्ती बनाकर रखें बकौल वैद्यक तिबके ।

अन्य-अगर, नागरमोथा, हल्दी, कोंग, कीकर का दूध, समान भाग ।

फुरज़ज-योनीकोतंगकर उसकी तरी को सोखे ।

विधि-हरे माजू फल, चूका के बीज, लोहे का मैल, चार२ माशे, गुलनार, सुआ सुपारी तीन२ माशे

अन्य-हरे माजू फल, सफेद राल, आमला

पीली हंडू का छिलका, बड़े छे छिलका प्रत्येक दो माशे लोंग पांच नग ।

फुरज़जः—योनी को तंग और सुगन्धित करे ।

विधि—केशर, नागरमोथा, अगर, लोंग प्रत्येक तीन माशे, ज्वरांकुश का फूल, हरा माजुफल, पांचर माशे, अम्बर अशहब, कस्तूरी, चारर माशे ।

फुरज़ज—योनिके शोथ को पचावै ।

विधि—गूगल, खतमीके बीज, अलसी, तीन र माशे, सुर्गकी चरबी छै माशे, थोडा शहत मिलाकर ।

अन्य—लाई कुन्दर, दम्मुलअखबैन, अरमनी मिट्टी, समान भाग, बारतंग के जल में घोलकर उस में बत्ती भिगोकर योनि में रखें ।

फुरज़जः—योनि की पीड़ा और उसकी गंदी तरी को दूर करे ।

विधि—बायबिडंग, समुद्रफेन, छै छै माशे, सुखा बहरोजा नौ माशे, लाहोरी नमक तीन माशे, पीस कर पोटली बना कर गर्भाशय के मुख पर रखें ।

अन्य—अजमोद, बायबिडंग, सुखा बहरोजा तीन तीन माशे, सोधेके बीज, लाहोरी नमक डेढ़ डेढ़ माशे चूर्ण करके शहत में मिलाकर सबको सानकर बारीक कपडे में रखकर योनि में रखें ।

फुरज़ज—योनि की खाज को दूर करे ।

विधि-तितली, पोदीना, मसूर, छिली हुई, गुलाब में पीसकर थोड़ा सिरका मिलाकर उस में कपड़ा भिगाकर योनि में रखें ।

फुरज़ः-बन्ध्यापन को दूर करे ।

विधि-जाय फल, माई, फिककिरी भुनी हुई, अनार का छिलका समान भाग कूट छान कर जलमें बत्ती बनावे और मासिक धर्म के पश्चात् तीन दिन रात उसबत्तीको योनिमें रखें उसके पश्चात् स्त्री संग करें ।

अन्य-खरगोश का मैला, पनीरमायः खरगोश समान भाग पीसकर शहत मिलाकर तीन दिन रात योनिमें रखें इस के पश्चात् संग करें ।

❀ पिच्यानवेवां अध्याय ❀

हफ काफ ।

कुर्स (टिकिया) शिर दर्द, ज्वर, सांखी इत्यादि और श्वासनाली के रोगों को दूर करने वाले-।

कुर्स मुसल्लिस-अर्थात् त्रिकोण टिकिया इस को इस रूप में निर्माण कर्त्ताने इस लिये बनाया है कि इसकी सूत्र देखनेसेही ज्ञात होजाय कि यह खाने की नहीं है । इस के कनपट्टी और माथे पर तिला करने से शिर दर्द, आधा शीशी और निद्रा न आना दूर होजाता है शीत के रोगों में महँदी के रस दौना मरुवा के रस अथवा उसी प्रकार के अन्य रसों में

घिसकर और गरमी के रोंगों में नीबू के रस, धनिये के रस सिरका, पोस्त के डोडा अथवा उसके सदृश अन्य रस में घिसकर तिला करें ।

विधि—मरमकी, अफीम, खुरासानी अजवायन, कपूर, केशर, अंबर, लाजन, जंगली बेंगनकी जड़ का छिलका दश दश माशे, कुन्दर, लाई, आमला, अरमनी मिट्टी डेढ डेढ तोला, पीसकर गुलाब के अर्क में त्रिकोण टिकिया बनावें ।

कुर्स—शिर दर्द, सन्निपात, ज्वर, और फास, रोग को गुणदायक है नींद लाती है और बराने और तृषा को दूर करती है ।

विधि—कद्दू के बीज की मींगी, खीरे ककड़ी के बीज की मींगी, काहू के बीज दो दो तोला, मुलहटी का सत, गेहूँ का निशास्ता, फतीरा डेढ २ तोला, अफीम एक माशे लेकर ईसपगोल केलुआब के साथ टिकिया बनावें ।

कुर्स—सांखी और यकृत के शोथ को दूर करे ।

विधि—शुद्ध लाख, कासनी के बीज, सोंफ, कुलफे के बीज, पोस्त के डोडा, बबूल का गोंद, मुलहटी का सत, खीरे ककड़ी के बीज की मींगी, कद्दू के बीज की मींगी, नौ नौ माशे, रेवन्द चीनी कशूस के बीज, छै छै माशे, बंसलोचनकबोद तीन माशे लेकर टिकिया बनावें ।

कुर्स बनफशा-छाती के खुरदराइट, खांसी पहलू के दर्द रुधिर थूकने, और पित्त के अतीसार को गुणदायक है ।

विधि-बनफशे के फूल एक तोला, बनफशे के पत्ते एक तोला, मुसब्बर भुना हुआ चार माशे, मुलहटी का सत छै माशे, कतीरा छै माशे, निशास्ता छै माशे, सफेद मिश्री एक तोला छै माशे लेकर ईसपगोल के लुआब में टिकिया बनावें ।

कुर्स सरतान-खांसी में रुधिर आने और विषम ज्वर और रुधिर थूकने को दूर करे ।

विधि-सरतान जला हुआ ढाई तोला, बंसलोचन कहरबा, पोस्त के ढोड़ा, सुगन्धित कपूर, सेलखडी अरमनी मिट्टी तीन-तीन माशे, गेहूं का निशास्ता खीरे ककड़ी के बीज की मींगी, एक एक तोला, गुलाब के फूल, मुलहटी का सत, कतीरा, बबूल का गोंद भुना हुआ कुकफे के बीज भुने हुए, नौ नौ माशे अफीम एक माशे, लेकर बिहीदाने के लुआब के साथ टिकिया बनावें ।

कुर्स सन्दल-गरमी के ज्वर प्याप आमाशय और यकृत की गरमी जिह्वा की खुशकी और पित्त के बढ़ जाने को दूर करती है ।

पांच पांच माशे, सफेद चन्दन, रक्त चन्दन नौ २ माशे, मुलहठी का सत, कुलफे के बीज, कतीरा गुलाब के फूल, सफेद बंसलोचन, चार चार माशे लेकर ईसपगोल के लुआब में टिकिया बनावे और मीठे अनार या सेब के जल के साथ खांय ।

कुर्स तबाशीर काबिज़—विषम ज्वर, और पित्तज अतीसार को गुणदायक है ।

विधि—बंसलोचन, गुलाब के फूल, कासनी के बीज, काहू के बीज, कुलफे के बीज, तंतरीक छै २ माशे, गुलनार, सफेद चन्दन, चूका के बीज, कपूर तीन २ माशे, अफीम डेढ माशे लेकर टिकिया बनावे ।

कुर्स तबाशीर मुलैयन—पित्तज ज्वरों को दूर करे आमाशय को बलदे और गरमी को शान्ति करे ।

विधि—सफेद बंसलोचन, सात माशे, गुलाब के फूल नौ माशे, जरिश्क छै माशे, मुसब्बर, भुना हुआ तीन माशे लेकर काशनी के जल के साथ टिकिया बनावे ।

कुर्स काफूर—कमलवाय और गरमी के ज्वरों को गुणदायक है ।

विधि—जरिश्क, कासनी के बीज, गुलाब के फूल खरबूजे के बीज की मींगी, बड़े कद्दू के बीज सफेद चन्दन नौ नौ माशे कतीरा, कपूर, मुलहठी

का सत तीन तीन माशे, ईसपलोग के लुआव के साथ टिकिया बनावें ।

कुर्स कुहल-खांसी. थूक में खून आने को और खूनी बवासीर को गुणदायक है ।

विधि-बारह सींगे के सींग जले हुए, कीकर का दूध हंसराज, गुलनार, माजू फल, अंजवार की जड़ प्रत्येक नौ माशे, सुरमा अस्फहानी तीन माशे, दम्मुलअखबैन छे माशे, लेकर बारतंग के पानीके साथ टिकिया बनावें ।

कुर्स कहरुबा-रुधिर थूक ने ओर बवासीर में रुधिर बहने को दूर करे ।

विधि-कहरुबा एक तोला, कुलफे के बीज एक तोला, बारह सींगे की भस्म, कर्तारा, बबूल का गोंद, सूखा धनिया भुना हुआ, सफेद पोस्त के डोड़ा, प्रत्येक छे माशे, निशास्ता नौ माशे लेकर बारतंग के जल में टिकिया बनावें ।

❀ छियानवेंवां अध्याय ❀

कुर्स-ज्वर और धामाशय के रोगों को गुणदायक है ।

कुर्स गाफिस-कमलवाय, यकृत की पीड़ा, र्पीडा, विषम ज्वर, और चौथैयाज्वर को दूर करे और पट्टों की ग्रन्थी खोले ।

विधि-उस्सारह गाफिस आधी छटांक, बालछड़

दो तोले, सफेद बंसलोचन एक तोला, लेकर टिक्रिया बनावें ।

कुर्सलक-जातोदर को गुण करे और पड़ों की ग्रन्थियों को खोलती है ।

विधि-लाख धुली हुई दो तोला, रेबन्द चीनी एक तोला, सुगंध बाला, बालछड, मस्तगी, अजमोद्द अनीसून, अजवायन, गंधील, मीठाकूट, काली मिर्च, साँठ, प्रत्येक छैर माशे लेकर टिक्रिया बनावें ।

कुर्स गुल सुख—जलोदर, आमाशय, यकृत ल्पीहा और अतीसार को मुणदायक है ।

विधि-गुलाब के फूल एक तोला, गुलनार, जरिस्क, तंतरीक, बड़ी माई, चूका के बीज, कासनी के बीज, तुलसी, कुलफे के बीज चार चार माशे, नागरमोथा, गंधील की कली, बालछड, रेबन्दचीनी लाख धुली हुई किब्रकी जड, कपूर प्रत्येक दो माशे अफीम एक माशे ।

कुर्सफूह (मजीठ)—ल्पीहाके शोथ को मुणदायक है ।

विधि-मजीठ एक तोला, जराबन्द लम्बा नौ माशे, रेबन्द चीनी तीन माशे, भुना सुहागा दो माशे लेकर दो नग अजीर सिर के में पीसकर उसमें मिलाकर कुर्स बनावें ।

कुर्स अफ़सन्तीन-आमाशय के सोथ की पीस को उपयोगी है ।

विधि-अफ़सन्तीन रूमी, अनीसून, अजमो समान भाग लेकर टिकिया बनावें ।

कुर्स मस्तगी-बमन, हुचकी और उबाकी वं गुणदायक है ।

विधि-कच्चा अगर, मस्तगी, एक एक तोला पिस्ता का ऊपर का छिलका दो तोला, गुलाब वे फूल डेढ़ तोला, लेकर टिकिया बनावें ।

कुर्स जंजबील-अतीसार और मरोड़ेको हितदायक है

विधि-साँठ, बेलगिरी, सूखा धनिया, सफेद राल समान भाग लेकर टिकिया बनावें ।

❀ सत्तानवेवां अध्याय ❀

कुर्स-मूत्रेन्द्रिय के रोग दूर करने वाले ।

कुर्स ज़याबीतुस-बारर मूत्र आने को हित है ।

विधि-बंसलोचन पांच माशे, कुलफे के बीज, काहू के बीज सात सात माशे, चूका के बीज गुलाब के फूल, सूखा धनिया, अरमनी मिट्टी तीन तीन माशे, सफेद चन्दन, गुलनार, तंतरीक दो दो माशे कपूर चार रत्ती लेकर कुलफे के पत्ते के रसमें टिकिया बनावें और मीठे अनार के रस के साथ सेवन करें ।

अन्य कुर्स ज़याबीतुस-इस के गुण उपरोक्त हैं ।

विधि--गुलेबांस, चूका के बीज, दो दो माशे, बबूल का गोंद, निशास्ता, एक एक तोला, लेकर ईसपगोल के लुआब के साथ टिकिया बनावें ।

कुर्स काकनज-गुरदे और मसाने के घाव और राध बहने को और मूत्र दाह को गुणदायक है ।

विधि--खीरे ककड़ी के बीज की मींगी, खरबूजे के बीज की मींगी, कुलफे के बीज, चार चार माशे गुलाब के फूल, बंसलाचन, अरमनी मिट्टी, बबूल का गोंद, निशास्ता, दम्मुलखबैन, काली पोस्त के दाने तीन २ माशे, मीठे बादाम की मींगी, चिल गोजे की मींगी दस दस माशे काकनज एक तोला लेकर बिहीदाने के लुआब के साथ टिकिया बनावें ।

कुर्स कहरुबा--मूत्र में रुधिर आने को हित है ।

विधि--कहरुबा पांच माशे, गुलनार, कुन्दर, तंतरीक, बबूल का गोंद तीन २ माशे अफीम ४ रत्ती ।

कुर्स लबूब-गुरदे और मसाने के घाव को मवाद से शुद्ध करके आराम करे ।

विधि--निशास्ता एक तोला, खतमी के बीज, खुब्बाजी के बीज, कुलफे के बीज, अजमोद, सोंफ प्रत्येक तीन माशे, खुरासानी अजवायन, अफीम एक एक माशे, फिदक की मींगी, मीठे बादाम की मींगी, खीरे ककड़ी के बीज की मींगी, बेरकी गुठली

की मींगी, खरबूजे के बीज की मींगी, मीठे कद्दू के बीज की मींगी, चिलगोजे की मींगी, मुलहठी का सत, चूकाके बीज, अरमनी मिट्टी प्रत्येक पांच माशे लेकर अलसी के लुआबके साथ टिकिया बनावें ।

कुर्स मासिकुल बौल-मूत्र को रोकती है ।

विधि-बड़ी माई, कीकर का दूध, कावली हड़ की छाल, धनियां भुना हुआ, अरमनी मिट्टी, सुआ-सुपारी, गुलेबांस समान भाग लेकर टिकियावनावें ।

कुर्स-सोजाक को दूर करे ।

विधि-बंग, सलाजीत का सत, कर्तारा, अरमनी मिट्टी, सफेद खशखश के दाने, बबूल का गोंद खीरे ककड़ी के बीज की मींगी, कुलफे के बीज छिले हुए, मीठे कद्दू के बीज समान भाग लेकर ईसफगोल के लुआब के साथ टिकिया बनावें और गाय के दूध में जल मिलाकर उस के साथ खांय ।

* अट्टानवैर्वा अध्याय *

कैरुती अर्थात् मौम रोगन का वर्णन ॥

कैरुती-नाक के त्रण को दूर करे ।

विधि-एक तोला पीला मौम, तीन तोला गुल

में मिलाकर सुरदा संग दो माशे और बंग चार माशे मिलावें ।

कैरुती-चाव और सूखे तारों को दूर करे । :

विधि—दो तोले चमेली का तेल अग्नि पर रखकर उसमें एक तोला पीला मोम, एक तोले बकरी की पिंडली की मींगी और छे माशे कर्तारा हलकरके लगावें कैकती—होठ तथा हाथ पर के फट जाने को उपयोगी है ।

विधि—तीन तोले गुलरौगन अग्नि पर रखकर पीला मोम डेढ़ तोला, सुरगर्वा की चरबी एक तोला और कतीरा तीन माशे मिलाकर बनावें ।

कैकती—पहलू और छाती के दर्द को दूर करे ।

विधि—बनफशे का तेल पांच तोला, अग्नि पर रखकर सफेद मोम दो तोले कतीरा नौ माशे मिलावें ।

अन्य—बनफशे के पत्ते, सफेद चन्दन, खतमी के बीज, नाखुना, जौ का आटा, गैहूं की भुसी समान भाग कूट छान कर रौगन में जो रौगन बनफशा या रौगन गुल या सफेद तिल के तेल में बनाया हुआ हो मिलावें ।

अन्य—गुल बनफशा, नाखुना, बावृना के फूल, खतमी के बीज, ईसपगोल, गुलाब के फूल नौ नौ माशे पानी में जोश करके छानें और पांच तोले तिल का तेल मिलाकर पकावें जब पानी जल जाय तब दो तोले पीला मोम मिलावें ।

कैकती—सरदी के श्वास को दूर करे ।

विधि-पीला मौम तीन तोले, लेकर छे तोले काले तिल के तेल में मिलावें और मेथी नौ माशे कर्लोजी, सुलहटी चार चार माशे, अकरकरा दो माशे कूट छान कर मिलावें ।

कैहती-गरमी के श्वास और खांसीको गुणकरे।

विधि-काहू दो तोला, धनियां दो तोला, नीलोफर के फूल एक तोला, बनफशे के पत्ते एक तोला पानी में पीस छान कर सफेद तिल के छे तोले तेल में पकावें जब पानी जल जाय तब ढाई तोला सफेद मौम मिलावें ।

कैहती-अण्डकोश के सोथ को गुणदायक है ।

विधि-पीला मौम दो तोला, गुलरोगन चार तोला में मिलाकर गूगल लोवान चाररमाशे मिलावें

* निन्यानवैवां अध्याय *

कुतूर का वर्णन ॥

कुतूर-कान के ब्रण को गुण करे और मैल और मवाद को दूर करे ।

विधि-ऐलुशा, लाई, समुद्र फेन, पपडिया खार दम्मुलअखबैन, लोवान, समान भाग पानी में पीस कर दो तीन वृंद सिरका मिलाकर कानमें टपकावें और थोड़ी देर के पश्चात् निकाल डालें ।

कुतूर-गरमी की कर्ण पीड़ा को दूर करे ।

विधि—अफीम एक माशे, लेकर दो तोला गुल रागन में घोलकर उस में चन्द बृन्द सिर के की मिलाकर कान में टपकावें ।

अन्य—कर्ण की असह्य पीड़ा को गुण करे ।

विधि—समान भाग अफीम और कपूर कन्यावती स्त्री के अथवा बकरी के दूध में घोल कर कान में टपकावें ।

कुतूर—कान में शब्द होने को दूर करे ।

विधि—लोधान, केशर, समान भाग शराब में घोलकर टपकावें ।

अन्य—तीन नग लोंग, दौना मरुवा के रस में घिसकर टपकावें ।

अन्य—सफेद कुटकी दो माशे, जुंदवेदस्तर एक माशे पानी में घोलकर थोड़ा सिरका मिलाकर कान में टपकावें ।

कुतूर—सोजाक और मसाने तथा मूत्र नाली के ब्रण को उपयोगी है ।

विधि—लाई दम्मुलअखबैन लोवान, बंग निशास्ता अफीम, समान भाग जलमें घोलकर टपकावें ।

अन्य—बदूल का गोंद दो माशे, गैहूं का निशास्ता चार माशे कन्यावती स्त्री अथवा बकरी के दूध में घोलकरके टपकावें ।

अन्य—पोस्त के डोड़ा, निशास्ता, सुलहटी का सत समान भाग दूध में पीसकर छानकर टपकावें।

❀ सौवां अध्याय ❀

हर्फकाफ।

कुइल (सुरमा) का वर्णन।

कुइल—नेत्रकी फुली को काट कर दूर करें।

विधि—चमेली की ताज़ा कली, सफ़ेद तिल, काली मिर्च प्रत्येक चार तोला, भुनी फिटकिरी सात तोले खूब खरल करें फिर सुखा कर खरल कर के सुरमा बना कर काम में लावें।

अन्य—फुली, जाला, ढलका, धुंध, खयालात, नज़ला, और तरी को दूर करता है और ज्योति को बढ़ाता है।

विधि—सुरमा सौफ को पानी में तीन बार बुझा कर और डेढ तोले हड्डी जली हुई, एक माशे छुजारा चार रत्ती तेजपात और दो माशे जावित्री मिला कर खूब खरल करके काम में लावें।

अन्य—जाला और ढलके को दूर करे और नेत्र की ज्योति को बढ़ावै और नेत्रों की सुरखी को भी गुण करे।

विधि—सीपी जली हुई, तृतिया शुद्ध किया हुआ

और सफेद मिश्री समान भाग लेकर सुरमा बना कर काम में लावे ।

कुहल उरु जवाहर-नेत्र की ज्योति अधिक करै और धुंध रतुवत बहने और डीढ़ आनेको दूर करै ।

विधि-अनविधे मोती एक माशे, मूंगा डेढ़ माशे फीगोज़ा लाज वर्द शुद्ध किया हुआ, याकूतरम्हानी सुखलाल, प्रत्येक चार रत्ती, चांदी के बरक सोने के बरक, पांच पांच नग लेकर तीन दिन केवड़े के अर्क में घोटें उस के पश्चात् चीनी ममीरा दो माशे संगबसरी तीन माशे, नीलाथोता छैरत्ती, केशर डेढ़ माशे, तेजपात एक माशे, कपूर एक माशे, काली मिर्च चार रत्ती, और सुरमा दो तोले मिलाकर सोंफ का पानी डाल डाल कर आठ पहर खरल करे ।

कुहल मामीरान-नेत्र की खुजली, धुंध और ढलका को दूर करै, पलकों के बालों को जमावे और नेत्र की ज्योति अधिक करै ।

विधि-रसौतमकी, फिटकिरी भुनी हुई, चीनी ममीरा, चांदी की घरिया, सोने की घरिया, हड़ का छिलका प्रत्येक चार माशे, नौसाइर तेजपात, जावित्री, तीन तीन माशे, काली मिर्च, कपूर, जटा मांसी, नीलाथोता वंसलोचन, नील वर्ण, बंग प्रत्येक एक माशे, काला सुरमा डेढ़ तोला बकरी

का पित्ता एक नग, लेकर सोंफ के पानी में आठ पहर घोटकर सुरमा बनावें ।

कुहल चशखाम—नेत्र में जल आना, आंख दुखना और बालकों के नेत्र की कोथी को दूर करे ।

विधि—चशखाम अर्थात् चाकसू दो तोले एक पोटली में बांध कर गधे की लीद या उर्द की दाल के पानी में डालकर पकावें और छिलका दूर करके सुखावें और संपरिया छे माशे, फिटकिरी भुनी हुई चार माशे, रसौत तीन माशे, सुरमा नौ माशे मिला कर खरल करके सुरमा बनावें ।

कुहल—रतौध, जाला, ढलका, गर्द, पुरानी सुखी नाखूना और फुली को दूर करे ।

विधि—काली मिर्च तीन माशे, बकरी के पित्ते में तसक्रियाकी हुई और संगवसरी छे माशे चार बार नीबूके रसमें बुंझी हुई, खिरनी के बीज की मींगी दो माशे और चमेली का फूल एक तोला लेकर सोंफके पानी में खरल करके सुरमा बनावें और नेत्रमें लगावें ।

❀ एक सौ एकवां अध्याय ❀

काजल और रिगेड़ का वर्णन ।

काजल—फुली, ढलका, जाला, और नाखूना को दूर करे और नेत्र की ज्योति को बढ़ावै ।

विधि—चीनी ममीरा, लॉम संगवसरी सफेद सुर
 मा एक एक माशे, हल्दी, गुलाब की जड़, खिरनी
 की गुठली की मींगी, अनार की कोंपल, बकायन
 की कोंपल तीन तीन माशे पीसकर दो तोले गो
 घृत में सान कर कसूमी रंग के कपड़े में लपेट कर
 बत्ती बनावें और दिये में कड़वा तेल डाल कर उस
 में वह बत्ती जला कर कच्चे पारे में काजल पाडें ।

काजल—नेत्र की ज्योति को बढ़ावें और बलवा
 न करे और खुजली को दूर करे ।

विधि—नीम के फूल, बकायन के फूल, रुई में
 लपेट कर सरसों के तेल से कच्चे पारे में काजल
 पाडें और एक पोटली में मजमूत बाध कर चालीस
 दिन तक सोंफ के पानी में पडी रखें उस के पश्चात्
 निकाल कर नेत्र में लगावें ।

काजल—पलकों के बाल जमावें. और नेत्र की
 सुरखीको जो आंसु दुखनेके पश्चात् रहती है या पीला
 पनको जो रोगोंके कारण नेत्रमें होजाता है दूरकरता है

विधि—ताजा बन्दाल कुचल कर निचोडें और
 उस रस में तीन चार चार कपडा भिगोकर सुखा
 कर उसपर आंवा हल्दी एक तोला और सफेद फिट-
 किरी नौ माशे पीसकर लपेटें और दिये में सरसों का

तेल डालकर इस बत्ती से काजल पाड़कर काममें लावें ।

अन्य-आंबा हल्दी को सोंफ के पानी में पीस कर उस में कपड़ा रंग कर उस में थोड़े मकड़ी के के जाले साफ करके रखें बत्ती बनावें फिर कड़वे तेल में इस बत्ती का काजल पाड़ कर काममें लावें ।

रिगड़ा-नेत्र के दुखने और दर्द को और आंसू बहने को दूर करे ।

विधि-फिटकिरी भुनी हुई तीन तोले, स्वच्छ अफीम छै माशे लेकर लोहे के पात्र में लोहे के मूस ले से नीबू का रस डालकर रिगड़ें कि पाव भर नीबू कारभ सोख जाय फिर उठाकर रख छोड़ें जब सूख जाय तब सादा जल डालकर ढीला करलें ।

अन्य-रसौत, फिटकिरी भुनी हुई आंबा हल्दी प्रत्येक छै माशे, पठानी लोध तीन माशे अफीम दो माशे लेकर आमले की ताज़ा पत्ती का रस डालकर फूलके बरतन में बड़ी कौड़ी से रिगड़ें जब सब एक जात होजाय काम में लावें ।

अन्य-पठानी रतन जोत, लोध फिटकिरी भुनी हुई तीन तीन माशे स्वच्छ अफीम दो माशे लेकर लोहे के पात्र में नीम दस्ते से त्रिफला का पानी डालकर रिगड़ें ।

❀ एक सौ दोवां अध्याय ❀

कमाद अर्थात् सेक का वर्णन ।

कमाद--आधा सीसी, अतिकी पीडा और अशुद्ध बात को उपयोगी है ।

विधि--दौना मरुवा के पत्ते, बावुना के फूल, तुलसी के पत्ते, कुचल कर कपड़े की पोटली में बांध कर गुन-गुनी कर के सेकें ।

कमाद--सकते की अवस्थामें सकते को गुणकरे ।

विधि--लॉग, जावित्री, जाय फल, अकरकरा छे छे माशे, सांभर लवण दो तोले, चूर्ण करके पाव भर बाजरे का आटा मिलाकर दो पोटली बनाकर सेकें ।

कमाद--आमाशय की बात पीडा को गुणकरे ।

विधि--अजवायन, सफेद जीरा, सोंफ अजमोद सोंठ दो दो तोला, खारी लवण चार तोला चूर्ण करके आद पाव गैहूं की भुसी में मिलाकर दो पोटली बना कर सेक करें ।

अन्य--अजवायन, नमक, गैहूं की भुसी उचित मात्रा में लेकर पोटली बनाकर सेक करें ।

कमाद--घातको पचावै और पुष्टे और पसली के दर्द को दूर करे ।

विधि--सोये के ताज़ा पत्ते. ताज़ा पोदीना, दो

दो तोले अनीसुन सोंफ अजमोद प्रत्येक एक तोला जल में औटाकर साफ कर के बकरी के मसाने में अथवा बोतल में भरसर सेक करें ।

कमाद—प्लीहा वा यकृत कीपीडाको गुणदायक है।
विधि—मकोय के पत्ते, कासनी के पत्ते, सम्हालू के पत्ते, तितली के पत्ते, उचित मात्रा में औटा कर स्वच्छसिरका मिलाकर उसमें कपडा तरकरके सेककरें।

* एक सौ तीनवां अध्याय *

कबूस अर्थात् लूपडी का वर्णन ।

कबूस—गुदाके ढीलाहो जाने को गुणदायक है।
विधि—सुआ सुपारी लोवान, चांदीकी धरिया प्रत्येक तीन माशे चूर्ण करके दो तोले बबूल के ताजा पत्ते पीसकर मिलावें और टंडी बांधें ।

कबूस—कांच निकलने को दूर करे

विधि—बेरके पत्ते एक तोले, भंग दो तोला, आंवा हल्दी छे माशे हरे मानू छे माशे, मिलाकर लूपडी बनाकर गुदापर बांधें ।

कबूस—हर एक स्थानकी बातज पीडा को गुणदायक है

विधि—महुआ तीन भाग और खानेकी तमाखू एक भाग पीसकर गुनगुनी बांधें ।

अन्य-अक्रौते को दूर करे ।

विधि- काले तिलकी खली और नदी की रेत समान भाग जल में टिकिया बनाकर बाधे और चार पहर के पश्चात् बदल दें ॥

❀ एकसौ चारवां अध्याय ❀

गुलकन्दों का वर्णन ॥

गुलकंद मुतलक-इससे तात्पर्य गुलाब के फूल के गुलकंद का है पित्तज दोषों को दूर करता है, तनियतको नर्म करता है ॥

अन्य-उचित औषधियों के सम्मेलन से तीनों दोषों का रोक है । आंतों के सुदे को खोलै, वायु शूल मरोड़ा और आमाशय के दर्दको गुणदायक है । शैखवृअली ने अपनी निर्माणित पुस्तकों में लिखा है कि मैंने एक तरुण स्त्री देखी जिसको दूसरी श्रेणी में विषमज्वर होगया था उसको मैंने केवल गुलकंद का ही साधन कराया यहां तक कि अत्हारमें भी बहुधा गुलकंद शामिल किया उसको एक वर्ष में आरोग्यता प्राप्त होगई और उसके सन्तति उत्पन्न होने लगी ।

गुलकंद सेवती-चित्त को प्रसन्न करता है वाज विसवास, उन्माद, वहशत और मालीखोलिया मिराकी को दूरकरता है ।

विधि—गुलकंद आफताबी अथवा गुलकंद आबी की रीत से बनावें ।

गुलकंद गुह्रहल—चाबलेपन और बहरात को दूर करे । निर्मल रुधिर उत्पन्न करे और पित्तज वातज हानिता को दूर करे ।

विधि—इसमें फूलोंकी तोलका अर्द्धभाग कागजी नीबू का रस अथवा खट्टे अनार का रस मिलाकर गुलकंद आबी की रीति से बनावें ।

गुलकंद खयार शंबर—तन्धियत को नर्म करता है और पित्तका विरेचक है ।

विधि—अमलतास के ताजा फूलकी केवल पंखड़ी लेकर समान भाग लाल बूरेमें मिलाकर आफताबी गुलकंद की रीति से बनावें ।

गुलकंद नीम—रुधिर संशोधक वातज रोगों का नाशक और नसों की ग्रन्थियों को खोलने वाला है ।

विधि—नीमके ताजा फूल समान भाग स्वच्छ शहत में मिलाकर आफताबी गुलकंद की रीति अनुसार गुलकंद बनावें ।

गुलकंद खशखाश—दस्तों को बंद करता है नज़्द को दूर करता है और बलगमी खांसीको गुणदायक है ।

विधि—खशखाश के ताजा फूल जीरा करके ति-

गुनी सफेद शकर में मॉडकर तीनदिन तक धूपमें रखें।
गुलकंद हिना-रुधिर संशोधक और नज़ले को
दूर करने वाला है ।

विधि-हिना के ताज़ा फूल समान भाग स्वच्छ
शहत में मिलाकर तीन दिनतक धूपमें रखें ।

हर्ष लाम ।

❀ एकसौ पांचवां अध्याय ❀

लखलखे का वर्णन ॥

लखलखा-गरमीकी मस्तिष्क पीड़ा और आ-
धा सीसीको गुणदायक है ।

विधि-सफेद चन्दन और सूखा धनिया गुलाब
में पीसकर स्वच्छ सिरका मिलाकर लखलखा करें ।

लखलखा-शरदी की मस्तिष्क पीड़ा और आवा
सीसीको लाभदायक है ।

विधि-दौना मरुआ के पत्ते और तुलसी के प-
त्ते पानी में पीसकर उसमें थोड़ी सोंठ काली मिर्च
और चूना पीसकर मिलाकर सूँघें ।

लखलखा-शिरदर्द और गर्म सरसाम को गुण
दायक है ।

विधि-रक्तचंदन, श्वेतचंदन, सूखाधनिया, अर
मनी मिट्टी पानीमें पीसकर थोड़ा कपूर मिलाकरसूँघें।

❀ एक सौ छैवां अध्याय ❀



लतूरुव का वर्णन ।

लतूरुव—दोनों कनपटी पर लिपटाने से आधा सीसी और मस्तिष्क पीड़ा को भुण करै

विधि—पेलुवा, काहू के बीज, खुरासानी अजवायन, कतीरा प्रत्येक दो माशे, अफीम एक माशे, केशर छै रत्ती, सिरके में हल करके कनपटी पर लगावें ।

अन्य—कतीरा, बबूल का गोंद, पोस्त दो दो माशे, दम्मुल अखवेन रसौत, गुलाबके फूल, अफीम एक माशे, मुर्गीके अण्डेकी सफेदीमें मिलाकर लगावें ।

अन्य—खशख़ाश, गुलाब के फूल, सूखा धनियां प्रत्येक चार माशे, बाबूना के फूल, खुरासानी अजवायन, प्रत्येक तीन माशे, सफेद चन्दन दो माशे, अफीम एक माशे लेकर लगावें ।

अन्य—पुराने जुकाम को दूर करै ।

विधि—लोबान, गूगल, रूमीमस्तगी, बाबूना के फूल, जटामांसी समान भाग पानी में पीसकर थोड़ा रौगन गुल मिलाकर लगावें ।

अन्य—अफीम तीन भाग केशर एक भाग मिला कर लगावें ।

❀ एक सौ सावतां अध्याय ❀

लज्जु का वर्णन ।

लज्जु बादाम-कण्ठ और गले की सुश की और सूखी खांसी को गुण दायक है ।

विधि-कद्दूके बीज की मींगी, मीठे बादाम की मींगी, दो दो तोले, निशास्ता, कतीरा, बबूल का गोंद मुलहदी का सत, एक एक तोला बारीक पीसकर पाव भर शकर अथवा सफेद मिश्री की चाशनीमें मिलावें

लज्जु-स्वास की तंगी और गला बैठ जाने को गुणदायक है ।

विधि-अलसी दो तोला, मेथी के बीज चार माशे, मीठे बादाम की मींगी, मुनक्का, कतीरा, मुल हदी, चिलगोजे की मींगी, निशास्ता, बबूल का गोंद एक एक तोला, बारीक पीसकर पाव भर मिश्री की चाशनी में मिलावें ।

लज्जु-गले से रुधिर निकलने को गुणदायक है, यकृत की गर्मी को शान्ति करता है और बवा-सीर को हितदायक है ।

विधि-कुलफे के बीज, बंसलोचन, सातर माशे काहू के बीज की मींगी, खीरे के बीज की मींगी एक एक तोला, ईसपगोल का लुआव तीन तोला, बार

तंग का लुआब तीन तोला, लेकर आध पाव सफेद मिथ्री की चाशनी में मिलावें ।

लउक़ ख़शख़ाश-खांसी और नज़ले को दूर करें ।

विधि-मुलहटी छिली हुई, खतमी के बीज बि-
हीदाना प्रत्येक डेढ़ तोला, ख़शख़ाश के बीज एक
तोला लेकर तीन पाव जल में भिगो कर और जो-
शांदा करके डेढ़ पाव सफेद बूरे में चाशनी करें फिर
मुलहटी का सत कतीरा, बबुलका गोंद एक-एक तोले
पीसकर मिलावें ।

लउक़ अबहल-इस के एक सप्ताह के सेवन से
श्वास रोग नष्ट हो जाता है ।

विधि-झाअबेर छै तोला पीसकर और तीन तोले
गुलरोशन में मिलाकर पावभर स्वच्छ शहत में मिलावें

लउक़ जूफ़ा-श्वास और पुरानी खांसी को हि-
तदायक है और सीने और फेफड़े को बुरे दोष से
शुद्ध करता है ।

विधि-शुष्क जूफ़ा, सौसन की जड़, कबोद एक-
एक छटांक लेकर काढ़ा बना कर डेढ़ पाव स्वच्छ
शहत मिलाकर गरम करें और साफ़ करके चाशनी
करें यदि सौसन की जड़ न मिले तो उस से समान
भाग कलोजी मिलावें ।

। लडक-रुधिर थूकने और सुखी खांसीको गुणकरै।
 विधि-बिहीदाना, ईसबगोल, खतमी के बीज,
 डेढर तोला, लेकर उनका लुआब निकाल कर, मीठे
 अनारका पानी, खीरे का पानी कद्दूका पानी कुलफे
 के पत्तों का पानी प्रत्येक आधपाव निचोडकर उस
 में आधसेर सफेद बूरा मिलाकर चाशनी करें और
 बबूल का गोंद कतीरा, मीठे बादाम की मींगी छि-
 ली हुई, खशखाशके बीज प्रत्येक एक तोला, मुल
 हटी का सत्त, शकरतगाल छे छे माशे पीसकर
 मिलावें और थोड़ी थोड़ी उसमें से चाटा करें ।

लडक सिपिस्तां-कफकी खांसी और नज़ले को
 उपयोगी है ।

विधि-ल्हिसौडे पके हुए पचासनग, उन्नाव बीस
 नग, मुलहटी एक तोला, खतमीके बीज एक तोला,
 खशखाश का छिलका दो तोला, बिहीदाना छे
 माशे, जौशांदा बनाकर और आधसेर सफेद शकर
 मिलाकर चाशनी करें और जब चाशनी होनेपर
 आजाय तब उसमें छिले हुए जौ, मीठे बादाम की
 मींगी छिली हुई, खशखाशके बीज, प्रत्येक एक
 तोला, शीरा बनाकर मिलावें और जब चाशनी
 बनजाय मुलहटी का सत्त, कतीरा, बबूल का गोंद

छै छै माशे पीसकर मिलावें और रात दिनमें पांच चार वार उसमें से चाटें ।

❀ एकसौ आठवां अध्याय ❀

लघुव और छौजका वर्णन ।

लघुव-गुरदे को गर्म और बलवान करे काम शक्ति को प्रबल और वीये को अधिक करे, हृदय और मस्तिष्क को बलदे, शरीर को पुष्टकरे और चित्त को प्रसन्न करे और वीट्य को सोधन करने और इन्द्री को बलदेने में आद्वितीय है ।

विधि-पिस्ता बादाम की मींगी, गोला, फिदक की मींगी, अखरोट की मींगी, चिलगोजे की मींगी कडके बीज की मींगी, विनोले की मींगी, सफेद पोस्त के दाने, सफेद तिल धुले हुए, प्रत्येक तीन तोला, गाजर के बीज, शलजम के बीज, मूली के बीज, प्याज के बीज, गंदना के बीज, इन्द्रजौ, नागदोन, हालां के बीज, प्रत्येक डेढ़ तोला, पानी में इतना पीसें कि ऋपडे में छानना न पड़े फिर उसको तीनपाव सफेद शकर और पावभर शहत की चाशनी में मिलाकरपकावें किपानी जलजाय फिर उसमें कुलीजन शकाकुल मिश्री, दोनों ब्रहमनी, दोनों तो दरी और सालव मिश्री प्रत्येक एक तोला बारीक पीसकरमिलावें ।

लवब-वीर्य को बढावे, और गुरदे मसाने और काम शक्ति को बलदे ।

विधि-आध आध सेर सफेद बूरा और स्वच्छ शहत मिलाकर चाशनी करे और दारचीनी, कुली जन, सॉठ हालों के बीज, बहमनी सफेद, बहमनी लाल, तोदरीपीली, तोदरी सुख, प्रत्येक डेढ तोला सुखापोदीना एक तोला, कालीमिर्च, लोंग जायफल जावित्री चिलगोज़े की मींगी, पिस्ता, प्रत्येक तीन तोला. चिरोंजी छे तोले नरम कूटकरमिलावे।

लवब वारिद-उस निर्बलता को जो गर्मी के कारण हो गई हो हितदायक है ।

विधि-सफेद मिथ्री डेढपाव, तुरंजबीन खुरा सानी आधपाव, स्वच्छ शहत पावभर, सफेद खश खाश के दानों का शीरा, सफेद तिल मीठे कद्दू के बीज की मींगी, खीरे ककडी के बीज की मींगी, खरबूजे के बीज की मींगी, तरबूजे के बीज की मींगी, प्रत्येक तीन तोले, मिलाकर चाशनी करे और सां लब गिथ्री, शकाकुल मिथ्री, प्रत्येक दो तोला, पीसकर मिलावे ।

लोज़-कामशक्ति को बलदे और नजले को गुणदायक है ।

विधि—बादाम की मीनी छिली हुई आधपाव, पिस्ता, सफेद ख़शख़ाश के बीज, प्रत्येक एक छटांक का शीरा करके सफेद मिथी डेढपाव, गेहूं की मैदा पावसेर तीन छटांक घी में भुनी हुआ लेकर हलुवे की तरह कडा पकावें फिर केशर तीन माशे, छोटी इलायची के बीज, छै माशे पीसकर उसमें डालें और गरम गरम जमाकर उसके टुकड़े टुकड़े तराश कर रक्खें ।

हर्फ़ मीम ।

❀ एकसौ नौवां अध्याय ❀

माउल्लहम मांसका वर्णन ॥

शेय्ख़रईस मुशली ने लिखा है यद्यपि मांस आहार है परन्तु उसका पानी हृदय की निर्वलता को दूर करने तथा अन्य रोगों में उचित औषधि है और किसी किसी हकीम ने कई मासों को एकत्रित करना उचित नहीं समझा है क्योंकि शीघ्र पनने वाला और देर में पचने वाला मांस का संयोग नहीं करना चाहिये परन्तु किसी किसी हकीमने परदे के मांसका घकरी के मांस के साथ मिलान जायज रक्खा है ।

माउल्लहम सादा—हृदय को बलदे और शरीर को दृष्ट और पुष्ट करे तथा उचित शरबतों के साथ विषम ज्वरको गुणदायक है ।

विधि—तरुण और मोटे बकरे का मांस चरबी और सफेदी पृथक करके और धनियां, तेजपात, बडी इलायची और दार चीनी एक पोटली में बांधकर उसमें डालें और मुहबंद देम में जोश दें जब मांस

खूब गल जाय तब भव के से उसका अर्क खेंचलें ।

माउल्लहमसुग्कब-हृदय, मस्तिष्क और अन्य प्रधान अवयव और काम देव को बलदायक है और दोषों को शुद्ध, रुधिर को स्वच्छ और शरीर को हृष्ट पुष्ट करता है ।

विधि-तरुण बकरे का निर्मल मांस सात सेर, दस कइतरों का निर्मल मांस, चालीस बटेर का मांस, दो तरुण मुर्गों का मांस, चार तीतरों का मांस, पचास पालतू अथवा जंगली चिड़ों का मांस, लेकर उसको मुँह बन्द देग में जोश दें और उस में दाल चीनी एक छटांक, लोंग एक टोला, बड़ी इलायची डेढ़ छटांक, तेजपात डेढ़ छटांक, साबत प्याज पावभर सबको एक पोटली में बांधकर डाल दें जब मांस खूब गल जाय तब पोटली को निकाल कर मांस को मलकर उसका जल छान लें और उस में गावजबां के पत्ते, गुड़ल के सूखे फूल, आमला, किशामिश छुआरे, सेंभल का मूसला, विल्ली लोटन, गुल मुंडी प्रत्येक आध पाव उस्त खुदूस दालचीनी, तज, तेजपात, गुलाब के फूल, कासनी के बीज, सफेद चन्दन का बुरादा, रक्त चन्दन का बुरादा, आव-नूस बड़े गोखरू, उन्नाव, नीलोफर के फूल, प्रत्येक

एक छटांक, दोनों बहमनी दोनों तोदरी, दोनों मूसली, इन्दर जौ प्रत्येक चार चार तोले लेकर सब को एक रात जल में भिगोकर डाल दें और पांच सैर गांय का दूध मिलाकर अर्क खेंचें और नहचे के सुख पर केशर तीन माशे और छोटी इलायची के बीज छै माशे पोटली में रखकर बांधें ।

दृष्टव्य—विदित हो कि जो मांस मतानुसार वर्जित हो अथवा मिल न सकै उस के न डाल ने से उस के गुण से कुछ न्यूनया न होगी वधरते कि और सब औषधें उस में मिली हों और यदि कामदेव को अविक्र पुष्ट करना इच्छित हो तौ चार नील कण्ठ का मांस और दस ममेलि का मांस उस में और अविक्र करें ।

❀ एक सौ दसवां अध्याय ❀

माउल शईर (जौ का पानी) और माउल असुल
(जड़ों का पानी) का वर्णन ॥

बहुधा हकीमों की इस बात पर सम्पति है कि कोई खाने की दवाई माउल शईर से उत्पन्न नहीं है और उसमें दस प्रकार के गुण हैं (१) शीतल करने वाला, (२) गांठ खोलने वाला, (३) कोठा साफ करने वाला (४) आमाशय को साफ करने वाला (५) शीघ्र पकाने वाला, (६) मजेदार (७) मांस दिल आहार (८) छींक लाने वाला, (९) उबकाई रोकने वाला, (१०) उदर में अफरा नहीं करता,

परन्तु ठण्डी प्रकृति की झिल्ली को हानि कारक है और उसका हानि नाशक गुल कन्द है ।

विधि--उत्तम यव छिला हुआ एक छटांक लेकर सवा सेर जल में जोश दें और जब पानी लाल हो जाय तब उस को बदल डालें और दूसरा पानी डाल कर पकावें और जब उस में सुखी आवे उसे भी बदल दें इसी प्रकार दो तीन पानी बदल कर आखिर में खूब पकावें कि जो फट जाय और पानी गाढ़ा होजाय तब ठण्डा करके तब सफेद मिश्री अथवा कोई अन्य शरबत मिलाकर पीवें ।

माउल शईर सुलहिम—जब मरीजको अधिक बल देना इच्छित हो तो माउल शईर में मांस मिलावें उस की दो तदवीरें हैं एक यह कि मांस को कूर्म की तरह उचित मसाला डाल कर पकावें परन्तु उस में घी न डालें यदि डालें तो बहुत थोड़ा केवल भूनने अथवा सुगंधित करने को डालें और फिर छिले हुए नौ दो रंगीन जल बदल कर उस में मिलावें और उस में रसेकी तरह नया जल डाल कर पकावें परन्तु जल अधिक हो जिससे कि मांस का असर भली प्रकार निकल आवे ।

दूसरी रीति यह है कि जब माउल शईर पिछले

जल में पकाने लगे तब मांस की ईखनी का जेल उस में मिलाकर पकावें । यदि यह इच्छित हो कि माउल शईर में गरिष्टता हो तो छिले हुए जो भून कर पकावें अथवा थोड़े पोस्त के डोड़ा एक पोटली में बांध कर जब पकने पर आजाय तब उसमें डाल दें ।

माउल असूल—कफज ज्वर, श्वास की तंगी, गला बैठ जाना, और यकृत और ल्पीहा की ग्रन्थियों के खोलने में उपयोगी है ।

विधि—सौफकी जडका छिलका, कासनी की जडका छिलका, मुलहटी छिली हुई प्रत्येक एक तोला, ज्वरांकुश, अजमोद की जड़, बालछड़ प्रत्येक छै मासे, सुनका उन्नाव प्रत्येक बीसनग लेकर सवासर जलमें जोश करें जब चतुर्थांश शेष रहै बिना मले साफ कर लें और उममें से उचित मात्रा में लेकर थोड़ा शरबत अथवा सफेद मिथ्री मिलाकर पीया करें ।

❀ एकसौ ग्यारवां अध्याय ❀

मुकैयात (वमन लाने वाली) का वर्णन ॥

मुकी—पित्त और कफके दोषको आमाशय से निकाले और शिरदर्द और ज्वर को गुण करे ।

विधि—मूलीकी जड़ और पत्ते, मुलहटी बिना छिली कुटी हुई जौकुट दोनों को उचित मात्रा में

लेकर जोश करके पानी साफ करें और उसमें सादा सिकंजबीन और नमक मिलाकर गुनगुना बहुतसा पीकर वमन करें ।

मुकी-बात पित्त और कफके दोषों को आमाशय से निकाले और पेटका अफरा, दमघुटना और गुरदे के दर्द को गुण करे ।

विधि-राई, मैनफल, मूलीके बीज, मुलहठी छे छे माशे जोश करके छानकर उसमें सिकंजबीन सादा दो तोले और नमक चारमाशे मिलाकर थोड़ा थोड़ा करके पीवें और थोड़ी देर पीछे वमन करें ।

❀ एकसौ बारहवां अध्याय ❀

मजमजे का वर्णन ।

मजमजा-मसूड़े और होटके भीतरके घाव, दांतका का दर्द और हिलना और मुखसे रुधिर आनेकोहितहै।

विधि-गुलनार, माजूफल, जौकुट किये हुए-माई तंतरीक सब समान भाग जोश करके गरगराकरें ।

मजमजा-मसूड़ों से रुधिर निकलना बंद करे ।

विधि-तंतरीक, बालछड, गुलाबका जीरा, तीन तीन माशे, बेरके पत्ते, जंगली बेरकी जड़, एक एक तोले, माजूफल चार माशे, जोश करके गरगराकरें।

मजमजा-दांतोंके दर्द और गर्मी से मुंह आनेको अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि- सूखा धनियां और नारंग छे छे माशे पानी में पीसकर छानें और नौ माशे ईसबगोल का लुआब और एक माशे कपूर मिलाकर गरगरा करें और यदि मकौय के पत्तों का ताजा रस अथवा कुलफे के पत्तोंका रस और मिलावें तो औरभी अधिक गुणदायक होगा ।

मज़मज़ा—दांतों के दर्द को जो तरी और नज़ले से उत्पन्न हो उपयोगी है ।

विधि—अकरकरा, खुरासानी अजवायन, प्रत्येक छे माशे मसूर एक तोला, पोस्तके डोड़ा सात माशे जोश करके गरगरा करें ।

मज़मज़ा—दांतों के दर्द को दूर करें ।

विधि—सिरस के पेड की छाल चार तोला, चमेली के पत्ते दो तोले, बाग बिडंग तीन माशे, जोशकर के गरगरा करें। अथवा मकौय, पोस्तके डोड़ा, असबंद प्रत्येक एक तोला मजीठ छे माशे जोश करके गरगरा करें ।

मज़मज़ा—गरमी और सरदीसे मुंह आने को दूर करें

विधि—अंजीर चारनग नाखूना एक तोला अलसी एक तोला, जोश करके छानकर थोड़ी केशर और चमेली का तेल मिलाकर गरगरा करें। अथवा तंतरीक गुलाब का जीरा प्रत्येक नौ माशे, कीकरका दूध, मानूफल प्रत्येक छे माशे जोश करके गरगरा करें ।

मज्जमज्जा—कफ को निकालने के पश्चात् मुखकी दुर्गन्धि को उपयोगी है ।

विधि—कच्चा अमरु, भस्तगी, लोंग, जायफल, जावित्री प्रत्येक तीन माशे, जोकुट करके पोटली बांधकर गुलाब जल में जोशकर रखें और दिनरात कईबार गरगरा किया करें ।

मज्जमज्जा—मुखकी दुर्गन्धि को दूर करता है ।

विधि—स्वच्छ शहतको जल में धोलकर मज्जमज्जा किया करें ।

मज्जमज्जा—मुखका स्वाद बिगड़ जाने और स्वाद न आने को गुण करे ।

विधि—राई, अकरकरा, मुनक्का, जोशकरके मज्जमज्जा करें । यदि हरास्त के कारण हो तो गुलाब के फूल और तंतरिक औटाकर मज्जमज्जा करें ।

मज्जमज्जा—दांतों को मज्जवृत और उसके दर्द को दूर करे ।

विधि—गुलनार कीकर का दूध, माई, सुआसु पारी, सुपारी, गुलाबके फूल, श्वेत चंदन, रक्त चंदन अनार का छिलका, और नागर मोथा समान भाग जोश करके और छानकर थोड़ा दग्मुल अखबैन मिलाकर गरगरा करें ।

मज़मज़ा—जिह्वाके ढीले हो जाने को गुण दायक है।
 विधि—राईसोंठ, कालीमिर्च, अकरकरा, नौसा,
 दर, लवण, सज्जी, कलौंजी, और सूखा पोदीना,
 समान भाग औटाकर गरगरा करें।

मज़मज़ा—जिह्वा और मुखके शोथको उपयोगी है।
 विधि—बनफशेके पत्ते, मेथी, अलसी, मुलहठी
 मकोय नौ नौ माशे अंजीर चार नग अमलतास का
 गूदा तीन तोले औटाकर छानकर गरगरा करें।

❀ एक सौ तेरहवां अध्याय ❀

मतबूखात [काढ़े] आमाशय, आंत, यकृत, ल्पीहा,
 और जलंधर के रोग दूर करने वाले।

मतबूख—आमाशय के कफज शोथ को गुण करें।
 विधि—ज्वराकुंशकी कली, मस्तगी, अजमोद,
 अनीसु प्रत्येक तीन माशे. हंसराज पांच माशे सोंफ
 की जड पांच माशे, जोश करके साफ करें और उस
 में बादाम की मींगी का शीरा पांच माशे और लाल
 बूरा एक तोला मिलाकर पीवें।

अन्य—आमाशय के शोथ को दूर करें।

विधि—सोंफ, अजमोद, और मकोय समान
 भाग जोश करके उस में बादाम की मींगी का शीरा
 और लाल बूरा मिलाकर पीवें।

अन्य-आमाशय के शोथ को दूर करै ।

विधि-सोंफ अजमोद और मकोय समान भाग जोश करके उस में बादाम की मीर्गी का शीरा और लाल बूरा मिलाकर पीवें ।

अन्य-आमाशय को बलदे और बयन बंद करै ।

विधि-अनारदाना नौ माशे, मस्तगी पोदीना, कच्ची अगर प्रत्येक तीन माशे, जोश करके एक तोला सफेद मिश्री मिलाकर पीवें ।

अन्य-संग्रहणी को बन्द करै ।

विधि-नागर मोथा, बेलगिरी सूखी हुई, नेत्र माला, सोंठ, खस, समान भाग जोश कर के सफेद बूरा डालकर पीवें ।

अन्य-ल्पीहा के शोथ को दूर करै ।

विधि-काली हड़, पीली हड़, प्रत्येक तीन माशे शाहतरा, कासनी के बीज, प्रत्येक छै माशे, आकाश बेल के बीज दो माशे, आलू बुखारा पांच नग जोश करके दो तोले गुलकन्द आफताबी मिलाकर पीवें ।

अन्य-यकृत आमाशय और तिल्ली के शोथ और जलोदर और कमल वाय को दूर करै और बिगड़े हुए दोंपों को नर्म करै और आमाशय और यकृत को बलदे ।

अन्य-मजीठ, मस्तगी, सोंफ की जड़ का छि-

लका, अजमोद की जड़ का छिलका कासनी की जड़ का छिलका, अनीसू अजमोद, बालछड़ प्रत्येक तीन माशे, आकाश बेल के बीज दो माशे, मुनक्का एक तोला, लेकर जोश करके एक तोला सफेद बूरा और सातनग बादामकी मींगीका शीरा मिलाकर पीवें अन्य-यकृत की ग्रन्थियों को खोलें ।

विधि—रेबन्दचीनी दो माशे, अफसन्तीन ज्वरां कुशकीकली तीन तीन माशे, तितली मेथी चार २ माशे, मुनक्का दस नग पीली अंजीर दो नग लेकर जोश करके डेढ़ तोला सफेद बूरा और दो माशे बादाम का तेल मिलाकर पीवें ।

अन्य-यकृत के शोथ को दूर करे ।

विधि—रेबन्द चीनी डेढ़ माशे, आकाश बेल के बीज, अजमोद, सोंफ प्रत्येक तीन माशे, अफसन्तीन त्रिसफायज, काबली इड, बहेडा पांच पांच माशे, मुनक्का पन्द्रह नग जोश करके उस में दो तोले खुरशानी तुरंजबीन मिलाकर पीवें ।

* एक सौ चौदहवां अध्याय *

मतवृखात (काढ़े) गुरदे और मसाने के रोग दूर करने वाले ।

मतवृख—गुरदे के दर्द और कठिनता से मूत्र आने को गुण करे ।

विधि—काकनज पांच माशे, खुव्वाजी के बीज, पांच माशे, सफेद जीरा चार माशे, खरबूजे के बीज चौकुट नौ माशे लेकर जोश करके पीवें ।

अन्य—गुरदे के दर्द को दूर करे ।

विधि—मेथी अजवायन, गाजर के बीज, अजमोद, तितली के बीज, बाबूना के फूल समान भाग जोश करके पीवें ।

अन्य—गुरदे और मसनेकी पथरी और दर्दको दूरकरे

विधि—सोंफ अनीसु बड़े गोखरू हंसराज, खुव्वाजी के बीज, गुल बनफशा, आकाश बेल के बीज कुलथी के बीज, तीन तीन माशे, खरबूजे के बीज नौ माशे खीरे ककडी के बीज एक तोला जोश करके शरबत बजूरी वारिद दो तोला मिलाकर पीवें ।

अन्य—गुरदे के दर्द को उपयोगी है ।

विधि—खरबूजे के बीज चौकुट दो तोला, लाल बूरा दो तोला, लेकर डेढ़ पाव जल में जब आध पाव जल शेष रहे तब छानकर गुनगुनी पीवें ।

❀ एक सौ पन्द्रहवां अध्याय ❀

मतवृखाद—रजको प्रवाहित करने वाले ॥

मतवृख—रजके न्यून अथवा बन्द हो जानेको दूरकरे

विधि—आसारून तीन माशे, तितली दो माशे सोंफ छै माशे, लोबिया के बीज नौ माशे, जल में

पकाकर मासिक धर्मके समय तीन दिन लगातार पीवें
अथवा—तितली, सोंफ, अजमोद प्रत्येक छै माशे
पीली अंघीर पांच नग जल में औटाकर दो तोला
गुलकन्ध आफताबी मिलाकर पीवें ।

अथवा—लोविया सुख, अनीसून मजीठ, तितली
के बीज, समान भाग जल में औटाकर पीवें ।

अन्य—कड के बीज जौकुट, गावजूवां के पत्ते
खरबूजे के बीज जौकुट समान भाग औटाकर साफ
करके लाल बूरा मिलाकर पीवें ।

❀ एकसौ सोलहवां अध्याय ❀

मतवृखात—दर्द दूर करने वाले ।

मतवृख सुंजान—जोड़ोके दर्दको दस्तों द्वारा दूर करै

विधि—सुंजान मीठा, वूजीदान छै छै माशे,
सफेद निसौत छेददार कड के बीजकी मींगी. सोंठ
इन्द्रायन का गूदा तीन २ माशे, मजीठ, अजमोद
अनीसून सात सात माशे, जल में औटाकर एक
तोला लाल बूरा मिलाकर पीवें ।

मतवृखवूजीदान—जंघा और पीठ की पीड़ा
और दर्दों को उपयोगी है ।

विधि—वूजीदान, चीता, सोंठ, प्रत्येक पांच माशे
सुंजान, ज्वरांकुश की जड़ अजमोद की जड़ का
बदकक. सोंफ को जड़ का बूकल चार चार माशे,

मुनक्का मेथी दस दस माशे औटाकर नौ माशेअण्डी का तेल मिलाकर पीवें ।

मतवृख हलैला—जोड़ों के दर्द को गुण करे ।

विधि—सूरजान, सौफ, सौफकी जड़ का छिछला, अजमोद अनीसू पांच पांच माशे, हंसराज, आवजूबां, बिल्ली लोटन चार २ माशे, गुलाब के फूल, पीली हड़ छैछै माशे, सनायमकी सातमाशे, गुलफंद आफताबी डेढ़ तोला जल में औटाकर तीन तोले तुरंजबीन घोलकर प्रातः काल पीवें ।

मतवृख—कूले के दर्द और रांगन के दर्द को दूर करने में अत्यन्त उपयोगी है ।

विधि—मस्तगी, अनीसू पांच पांच माशे, सौंठ, ज्वरांकुश की जड़ तीन तीन माशे, मजीठ, चीता, सूरजान वृजीदान, अजमोद, मेथी, सौफ चार २ माशे, मुनक्का १५ नम जलमें जोश देकर एक तोला अंडी का तेल मिलाकर पीवें ।

❀ एक सौ सतरहवां अध्याय ❀

मतवृखात—ज्वरों को दूर करने वाले ।

मतवृख—कफज्वर और चौथेया ज्वर को दूरतों द्वारा दूर करे ।

विधि—ज्वरांकुश की जड़, शाहतरा, ऊंट कटेरा कनाव चीनी चार चार माशे, आकाशबेल तीनमाशे,

काबली इड छै माशे, मुनक्का पंद्रह नग का काठा बनाकर और दो तोले सिकंजबीन मिलाकर पीवें ।

अन्य—उस ज्वरको गुणदायक है जो प्रति दिन घटा रहे और एक दिन छोड़कर जोरका आवे ।

विधि—मुलइटी, अजमोद, सोंफ की जड़, पांच पांच माशे, ऊंट कटेरा तीन माशे, पोदीना, मस्तगी दो दो माशे, सूखा धनियां, गुलाब के फूल, चार चार माशे, लेकर जल में ओटाकर चार तोले तुरंज बीन मिलाकर पीवें ।

अन्य—उस कफ ज्वरको दूर करैजो बिना किसी नियत समय के आजाय ।

विधि—बालछड़, अनीसू, सूखा धनियां, गुलाब के फूल प्रत्येक पांच माशे, मस्तगी दो माशे, अफ-संतानि, आकाश बेल के बीज, ज्वरांकुश की जड़ अजमोद, सोंफकी जड़का छिलका, चारचार माशे पीली इड सातमाशे मुनक्का १५ नग शहत का गुलकंद तीन तोले लेकर जलमें जोश देकर दो तोला सिकंजबीन मिलाकर पीवें ।

अन्य—चौथैया ज्वर के मलको नर्म करकेनिकालै ।

विधि—सनायमकी, आकाशबेल, बनफशे के पत्ते, खरबूजे के बीज जौकुट, सोयेके बीज, प्रत्येक पांच माशे, काबली इड पीलीइड सात सात माशे,

लेकर जल में जोश देकर तीन तोले सिकंजबीन,
मिलाकर पिलावें ।

अन्य—चौथैया ज्वरको दूरकरै ।

विधि—बिल्ली लोटन, गावज्जवांके पत्ते, आम
का पांच पांच माशे, सनाथमकी सात माशे, बिस-
फायज, खंखाली, आकाशबेल, गारीकून, तीन तीन
माशे, तीनों हड चार चार माशे, आलूबुखारे मुन
कका दस दस नग, गुलकंद आफताबी तीन तोले
लेकर जोश देकर पीवें ।

अन्य—कफज्वर और पट्टों के दर्द को दूरकरै ।

विधि—अजमोदकी जड़, सोंफकी जड़, ज्वरांकु-
श की जड़, हंसराज, अनीसुं, मस्तगी, समानभाग
लेकर जलमें औटाकर छानकर पीवें ।

अन्य—विषमज्वर तथा पुराने शीतज्वर को दूरकरै ।

विधि—खस, रक्तचंदन, सुखाधनिया, नरकचूर
सोंठ, ताजा गिलोय, समान भाग लेकर औटावें
और जब अष्टांश जल शेष रहै तब छानकर सफेद
मिश्री मिलाकर पीवें ।

अन्य—चौथैया ज्वरको अत्यन्त उपयोगी है ।

विधि—पोस्त के डोडा प्रकृति अनुसार तोल में
लेकर उसके आठवां भाग कालीमिर्च कुटी हुई
उसमें मिलाकर औटाकर छानकर पीवें ।

अथवा—काबलीहड का बक्कल, कासनी के बीज, छैछै माशे, सोंफकी जड, शाहतरा, चार र माशे, अमरवेलके बीज तीन माशे, आलूबुखारे उन्नात्र प्रत्येक दस नग और गुलकंद तीन तोले जल में औटाकर छानकर पीवें ।

अन्य—कफज्वरको दूरकरै ।

विधि—सुलहटी पांचमाशे, सोंफचारमाशे, ताजा गिलोय सातमाशे, पीली अंजीर दो नग जलमें औटाकर छानकर और दो तोले लालबूरा मिलाकरपीवें ।

अन्य—खांसी और ज्वर को दूरकरै ।

विधि—हंसराज, खतमी के बीज, खुव्वाजी के बीज, सुलहटी की जड, सोंफ प्रत्येक चारमाशे, पी परामूल दो माशे, लेकर जल में औटाकर दो तोले लाल बूरा मिलाकर पीवें ।

अन्य—बुखार और सूखी खांसी को दूर करै ।

विधि—सुलहटी की जड, बनफशेके पत्ते, गावजबांके पत्ते, चारचार माशे, बिहीदाना दो माशे, लिहसौं-डे दस नग लेकर जलमें औटाकर दो तोले लाल बूरे में मिलाकर पीवें ।

❀ एकसौ अठारवां अध्याय ❀

मतभूखात—पिविध प्रकार के ।

गुलकंद, विहिते लीज, दो तोले ।

विधि—नागरमोथा, वाकची, चिरायता वकायन के पेड की भीतरी छाल, सफेद चंदन, प्रत्येक तीन माशे, गिलोय, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, हडबहेडा आमला प्रत्येक चार माशे, कुटकी वायविडंग, हल्दी बच, सोंठ, मीठाकूट इन्द्रजौ, भांगरा, विजयसार प्रत्येक दो माशे, लेकर आधसेर जल में औटावें जब डेढ़ छटांक जल शेष रहै तब विना मले छानलें और एक तोला सफेद मिश्री मिलाकर पीवें ।

अन्य—गलितकुष्ठ, सून्यता और इसी प्रकार के अन्य रोगों को दूरकरै ।

विधि—मजीठ, झाऊका छिलका, नागरमोथा, ताजागुर्च, सोंठ, हल्दी, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी, बंगला पान, वायविडंग, चितावर, देवदार, इन्द्रजौ, भांगरा, सितावर, पीले कनेर की लकड़ी, हडबहेडा आमला, चिरायता, वकायन के पेड की छाल, विजयसार, गुलफंग, वकची, सफेद चंदन, बेरकेनरमपेड की अंतर छाल, करंज की अंतर छाल पित्तपापडा, अतीस, इन्द्रायन कीजड, प्रत्येक दो माशे; लेकर चोश देकर छानकर पीवें ।

अन्य—आतशक के दूर करने में गुणदायक और परीक्षा किया हुआ है ।

विधि—नीमकी छाल, कचनाल की छाल, इन्द्रा

यन की जड़, मुंडी, छोटीकटाई कीजड़, छोटी कटाई कीलकडी, पुराना गुड प्रत्येक एक छटांक लेकर तीन सेर जल में ओटावें जब चौथाई भाग जल शेष रहे तब छानकर एक शीशी में रखें और प्रकृति अनुसार उचित मात्रा में पीया करें ।

❀ एकसौ उन्नीसवां अध्याय ❀

सुरब्वों का वर्णन ।

सुरब्वासौंठ—इसकी प्रकृति गर्म खुश्क है, गुरदा मसाने और आमाशय की सरदी को दूर करता है मूत्र लाता है काम शक्ति को प्रबल करता है और कफ ज्वरों को गुणदायक है ।

विधि—बेरेशे सौंठ को एक धरतन में रखकर बालू से बंद करें और उसपर पानी डालें, इसीस दिन तक इसी प्रकार तर रखें फिर निकालकर खुब धोवें और किसी नोकदार चीज़ से खुब गोदकरपानी और शहत के साथ जोश दें कि चाशनी होजाय और चाशनी में सौंठ डूबी रहे ।

सुरब्वा तुरंज—हृदय और आमाशय को बलदे और चित्तको प्रसन्न करे ।

विधि—बिजौरा का छिलका जोश करें जब आधा सीजजाय तब निचोड़ कर शहत या सफेद कंद

सुरब्बा आमला—हृदय मस्तिष्क और आमाशय को बलदायक है और चित्तको प्रसन्न करता है और उचित वस्तुओंके संयोगसे सेवनकरना अग्निको बढ़ाता है कामदेव को प्रबल करता है और भोजनको पचाता है।

विधि—दो आमले जो पकने पर आगये हों बाँस की कीलीसे गोदकर घूने के जल में भिगो दें तीन दिन पश्चात् निकालकर धो डालें और थोड़ा जोश देकर पानी निकालें जब जल का अंशान रहे तब घी में भून लें और घी की चिकनाई दूर करके सफेद बूरेकी चाशनीमें डालें जब चाशनी पतली होजाय तब उसमें थोड़ा बूरा और मिलाकर चाशनी करें और उसमें आमले पड़े रखें इसी प्रकार जब चाशनी पतली हो जाया करे उसको गाढ़ी करलिया करें।

सुरब्बा हड—पेटको नर्म करता है वायु को दूर और आमाशय को बल देता है।

विधि—साबत सूखी हड को चंदरोज पानी में भिगोकर पानी बदलकर जोश दें (यदि गीली हड मिलजाय तो उत्तम है) कि उसका छिलका और मींगी नर्म होजाय उसके पश्चात् आमले के सुरब्बकी रीति अनुसार तैय्यार करें।

सुरब्बा पेठा—गरमी के ज्वरों को दूर करता है खासकर महीन ज्वरको और हौल दिली और गरमी की मस्तिष्क पीडा को गुणदायक है।

विधि—पेठेको छीलकर तराशें और उसका कड़ा गूदा अलग करदें और उसका नरम गूदा जिसमें बीज होते हैं पीस डालें और पानी जो पेठे के तराशने में निकला हो उसमें मिलाकर छानलें और उस पानीमें कड़े कतलों को जोशदें जब पानी सोखजाय तब कतलों को अधसूखे करके घीमें अधधुने करके उसकी चिकनाई कपड़े से साफ करें और सफेद कंद की चाशनी में डुबा रखें और जब चाशनी पतली हो जाया करे तब आमले की चाशनी की रीति से उसको ठाककर लिया करें ।

मुरब्बा गाजर—कामशक्तिको बलदायक चित्तको प्रसन्न करने वाला और निर्मलरुविर उत्पन्न करने वाला है ।

विधि—गाजरों को छीलकर और बीचका डंठल दूर करके गायके दूधमें औटविं जन्न पक जाय अधसुखी करलें और घीमें धुनकर सफेद शकरकी चाशनीमें डूबी रखें यदि चाशनी पतली होजाय तो उसको फिर गाढ़ी करलें ।

❀ एक सौ बीसवां अध्याय ❀

• मरहमों का वर्णन ।

मरहम सेफदा—मांसको जमावे घावको शुष्क करे और उसकी गरमी को शान्ति करे ।

विधि—रांग की मरम छै माशे, सफेद मीम एक तोला गुलरौगन दो तोला लेकर मरहम बनावें ।

अन्य सफेदा कपूरी-फोड़े के घुरे मवाद को दूर करके अच्छा मांस और खाल जमावें ।

विधि—सफेद मीम एक तोला, लेकर तीन तोले गुलरौगन में गूंध कर, पांच माशे रांग की मरम चार माशे मुरदासंग, और तीन माशे कपूर मिलाकर मरहम बनावें ।

अन्य-फोड़े की खूजन और कड़ापन दूर करे और घाव को आराम करे ।

विधि—पीला मीम, गाय की पिंडली का गूदा, बकरी के गुरदे की चरबी एक एक तोला, गुलरौगन तीन तोला, एक नग सुर्गी के अण्डे की जर्दी लेकर सत्रको आग पर रख कर मिलावें और केशर वाबूना के फूल, तीन तीन माशे चूर्ण करके मिलावें ।

अन्य छाबी-घाव और जख्म को बिलकुल अच्छा करे और नासूर को दूर करे ।

विधि—गूगल चार माशे और मीम एक माशे लेकर दोनों को पानी में खूब हल करे फिर चार माशे पारा मिलाकर खूब घोट कर मरहम बनावें ।

अन्य उशुक-सोथको बिठाने और कण्ठ माला और नासूर को अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि—काम्दर पांच माशे और गूगल पांच माशे लेकर चार तोला सरसों के तेल में हल करके एक तोला पीला मीम मिलाकर अग्नि पर रखें और राई, समुद्रफेन, जराबन्द लम्बा, आवलासार, गंधक प्रत्येक पांच माशे चूर्ण करके मिलावें और यदि फोड़े को शीघ्र पकाना हो तो इसमें एक एक तोला खतमी के फूल और पत्ते पीस कर और मिलावें और गुन गुना फोड़े पर बांधें ।

मरहम एजाज-बन्दूक के घाव, और नासूर, बुरे घाव, और बादी के घावों को जो किसी दवा से अच्छे न होते हों दूर करता है ।

विधि—तिल का तेल और मीठा पानी पांच पांच तोले एक कसकुट के बरतन में डालकर हाथ से खूब घोटें कि मट्टी के समतुल्य हो जाय इसके उपरान्त नीलाथोता, फिटकिरी, काल कत्था, सफेद राल सवा सवा तोले चूर्ण करके इतना हाथ से रिगड़ें कि मरहम के सदृश्य होजाय और चीनी के बरतन में रखें और जब इस मरहम का सेवन करें तब नमक की पोदली से घाव को सेंका करें ।

मरहम वासलीकून-पट्टों के जोड़ों के घाव तथा अन्य घावों को अच्छा करे और फोड़ों को नरम करे और बिठावे ।

विधि—आध पाव कड़वे तेल में पांच तोला पीला मौम घिसकर एक तोला वहरोज़ा मिलावें फिर सफेद राल दो तोला, फिटकिरी धुनी हुई, मस्तगी प्रत्येक छे माशे चूर्ण करके मिलावें और बूब हल करके मरहम बनावें ।

मरहम जाज़िब—जिस चीज़ ने शरीर में चुभकर मोड़ा कर दिया हो उसको निकाले और गहरे घावों को अच्छे मांस से मरे और घावों को अच्छा करे ।

विधि—सफेद राल एक तोला, रूमी मस्तगी एक तोला छे माशे, पीला मौम डेढ़ तोला, सरसों का तेल चार तोला, लेकर मरहम बनावें ।

मरहम—फोड़े को पका कर तोड़ दे और नशतर-कगाने की आवश्यकता न हो ।

विधि—बूरए अरमनी तीन माशे, सावन छे माशे गेहूं के आटे का सूखा हुआ खमीर नौ माशे, सूखा चूना सवा तोला, मुर्ग की बीट ढाई तोला, कबूतर की बीट आधी छटांक लेकर कड़वे तेल में मिलाकर मरहम बनावें ।

मरहम दाखिलयून—यह हकीम बुकरात का निर्माण किया हुआ है माल जाती बुकराती नामक पुस्तक में इस के बहुत से गुण लिखे हैं । शोथ फोड़ा और कड़ी गिलटी को पकावें और तोड़ कर आराम

करे, कण्ठ माला को गुग करे, और गरमी के शोथ की पीड़ा और पुष्टों के कड़ापन को दूर करे ।

विधि—खतमी के बीज, ईसपगोल, मेथी के बीज, अलसी प्रत्येक डेढ़ तोला, रात को पानी में भिगोकर सुबह को गाढ़ा लुआब निकाल लें और जैत अथवा सरसों के पुराने दस तोले तेल में ढाई तोला सुरदासंग पीसकर मिलावें और आग पर रखें और एक लकड़ी से चलाते रहें जब गाढ़ा और श्याम वर्ण होजाय तब उपरोक्त लुआब को मिलाकर मरहम की रीति पर पकावें फिर अंगूर की लकड़ी की राख और भट्वांस का, आटा प्रत्येक छे माशे, फिटकरी और जंगाल तीन तीन माशे, पीसकर मिलावें ।

मरहम अस्क—फोड़े और कड़े शोथ को तोड़े और भाफ़ करे ।

विधि—शहत को ओटावें कि गाढ़ा होजाय फिर उसकी चतुर्थांश फिटकिरी पीसकर मिलावें ।

मरहम मिश्री—यह मिश्र देश के हकीमों का बनाया हुआ है पुराने और कड़े घावको दूरकरता है ।

विधि—पांच पांच तोला सिरका और शहत मिला कर जोश दें जब गाढ़ा होजाय जंगाल छे माशे, और

मरहम सिंदूर-घाव और जख्म को मरदे ।

विधि-तिलका तेल चार तोला, सफेद मौम दो तोले मिलाकर संगवसरी छे माशे, सिंदूर लो-वान सात सात माशे पीसकर मिलावें ।

❀ एकसौ इक्कीसवां अध्याय ❀

प्रधान मरहमों का वर्णन ।

मरहम-कान के भीतर के घावों को अच्छाकरै ।

विधि-डेढ़ तोला खालिस सिरका और दो तोले खालिस शहत मिलाकर औटावें जब गाढ़ाहो जाय छे माशे जंगाल वारीक पीसकर मिलावें ।

मरहम सफरजल-नाकके घाव तथा अन्य घा-वों को भरता है ।

विधि-गुल बमफशा नौ माशे, विहीदाना छे माशे, थोड़े जलमें जोश करके छुआव मिकाँक और साफ करके दो तोले गुल रोगन एक तोला सफेद मौम मिलाकर मरहम बनावें ।

अथवा-नागर मोथा, मानूफल, केशर, तीन तीन माशे, रोगन गुल दो तोले सफेद मौम एक तोला लेकर मरहम बनावें ।

अन्य-होट के फटने और सुखे रेशोंको दूरकरै

विधि-सफेद मौम एक तोला, सफेद तिल का तेल दो तोला, मिलाकर सफेद कत्था, बंग, गेहूँका

निशास्ता, हरे माजूफल प्रत्येक तीन माशे चूर्ण
रके मिलावें ।

अन्य—ववासीर को गुणदायक है ।

विधि—लोहे का मैल, सुरदासंग, बंग, केश
फिटकिरी प्रत्येक तीन माशे पीसकर पीला मौमएव
तोला और गायका घीर तोले, में गूंधकर मरहम बनावें ।

अन्य—गुदा के फटजाने को दूर करता है ।

विधि—सफेद मौम दो तोले, महेंदी के पत्ते नौ
माशे, गुलरोगन चार मासे, लेकर मरहम बनावें ।

मरहम कपूरी—गुदा के सोथ और फटजाने को
अच्छा करे ।

विधि—सफेद मौम एक तोला, गुलरोगन ती-
न तोला, सुरदासंग तीन माशे, निशास्ता छै माशे,
अफीम दो माशे लेकर मरहम बनाकर लगावें ।

अन्य—गुदा की पीड़ा और कांच निकलनेको
गुणदायक है ।

विधि—मकोय, मसुर छिली हुई, गुलाब के फूल
समान भाग वारीक पीसकर ताजा धनिये का पा-
नी मिलाकर पकावें और गुल रोगन मिलाकर
मरहम बनावें ।

चार तोला, सुरदासंग, गुलनार आंवा, हलदी, द-
म्मुल अखवैन, फिटकिरी शुनी हुई, सुरमा वारह
सौंके की मरुम प्रत्येक दो माशे लेकर मरहम बनावे।

अन्य—मूत्रेन्द्रिय के घावको गुणदायक है ।

विधि—दो तोला मौम, चार तोला गुलरोगन
में गूधकर छै माशे नीलाथोता घिसकर मिलावे ।

मरहम राल—मूत्रेन्द्रियके घाव दूर करनेमें अत्य-
न्त गुणदायक और अद्वितीय है ।

विधि—सफेद मौम दो तोला, लेकर पांच तोले
गुलरोगन में गूधकर सफेद राल एक तोला, बंग,
दम्मुल अखवैन, सुरदासंग, नीला थोता, गुलनार,
कालीमिर्च, प्रत्येक छै माशे, वारीक पीसकर मिला
वे और प्रतिदिन घावको महुँदी अथवा चोबचीनी
के पानी से धोकर इस मरहम का फाया लगायाकरे।

मरहम सिंदूर—अंडकोश के घाव कंठमाला और
सगतान को दूरकरे ।

विधि—सुरदासंग, गंदावहरोजा, छैछे माशे को
बान, हमी मस्तगी कान्दर, बबूलका गोंद, सिंदूर,
नौ नौ माशे, लेकर सरसों का तेल मिलाकर घोटें ।

मरहम—मूत्रेन्द्रिय के राधदार तरब विनाराधके
शुष्क घावों अच्छा करे ।

विधि—लोहे का मैल, सुरदासंग प्रत्येक छै माशे,

लेकर दो तोले सिरके में खरल करें जब सूखजाय तब दम्सुल अखबैन नौ माशे, कागज़ की राख छै माशे, फिटकिरी जली हुई छै माशे और गुलरोगन चार तोले मिलाकर मरहम बनावें ।

मरहम-मूत्रेन्द्रिय और अंडकोपके घाव को गुणदायक है ।

विधि-सफेद मौम एक तोला लेकर चार तोले बादाम या अंड के तेल में गूंधे और पीला मुरदासंग, सफेद मुरदासंग, बंग, फिटकिरी, जलीहुई प्रत्येक छै माशे और एक नग मुर्गे के अंडे की सफेदी मिलाकर खरल करें ।

मरहमसुजरिव-एक दिन में उपदंश के घाव और दानों को आराम करता है ।

विधि-गोल चोबचीनी दो माशे, शिंगरफ ९ माशे, नीलाथोता धुला हुआ एक तोला, गजी के कपडे की राख जिस्में पाराछाना गया हो और वह काला होगया हो तीन माशे, भूभल में भुने हुए सुर्मी के दो नग अंडेकी ज़र्दी, लेकर उसमें गाय का घी डालकर मरहम बनावें ।

अन्य-उपदंश को दूर करता है ।

विधि-जंगाल, पारा प्रत्येक एक तोला, कुन्दर

ऐलुवा छै छै माशे लेकर छै तोला गाय के घी में खरल करके मरहम बनावें ।

मरहम—सफेद दाग और छीपको दूरकरताहै ।

विधि—तांबे की भस्म, आमलासार गंधक, पत्थर का चूना, चितावर, ज़राबन्द समान भाग लेकर पीसकर तेज़ सिरके में घोल कर बीस दिन तक धूप में रखें उसके पश्चात् घोटकर काम में लावें ।

मरहम—ठेरे तथा बिना ठेरे पीठके फोड़ेको अच्छाकरे

विधि—शीशे की भस्म, नीलाथोता धुला हुआ छै छै माशे, लेकर एक तोला ईसपगोल के लुआब और थोड़ा गुलरोगन मिलाकर मरहम बनावें ।

अथवा—शीशे के खरल में अरमनी मट्टी और सिरका डालकर घिसें कि काला होजाय फिर उसमें थोड़ा गुलरोगन मिलाकर घिसें कि मरहम बनजावे

मरहम—बवासीर के विशेष दर्द को गुणदायकहै।

विधि—एक नग करम कल्ला जल में जोश करें जब घुल जाय तब बेसन, एक नग भुर्गी के अण्डे की सफेदी और ज़रदी और रोगनगुल प्रत्येकतीन तोला, अफीम दो माशे सब को अग्नि पर रखकर मरहम बनावें ।

मरहम शलजम—घाव को भरने और शोथ और फुड़ापन के दूर करने में बेनज़ीर है ।

विधि—आध पाव गुल्फरोगन में पांच तोले शलजम टुकड़े टुकड़े करके भूने जब शलजम जलजाय तेल को छान कर उस में दो तोला सिंदूर डालकर नीमकी लकड़ी से खूब घोटें और छे माशे कपूर मिलावें मरहम—बढ़ती मांस के काटने में उपयोगी है और दर्द नहीं होगा ।

विधि—जमाल गोटा दो तोला, जिगार एक तोला, दोनों को खूब पीसकर और बढती मांस पर लगा कर ऊपर से एक फाया किसी मरहमका रखवें ।

मरहम काला—दर प्रकार के फोडे को पका कर तोड़ता है और मवाद निकाल कर शीघ्र अच्छा करता है और घावों को सुखाता है ।

विधि—पांच तोला तिलका का तेल और काश गारी सफेदा दो तोला, लेकर प्रथम सफेदे को रिगड़ कर तिल के तेल में मिलाकर लोहे बरतन में आग पर रखें और नीम की लकड़ी से घोटें जब ऐसा गाढ़ा होजाय कि एक बूंद मरहम पानी में डालें तो वह बंध जाय और पानीमें न मिले तब आगसे उतारलें

मरहम ज़ब्दुल बहर—हकीम गैलानी ने अपनी पुस्तकों में घाव के भरने और शुष्क करने में अत्यन्त उपयोगी लिखा है ।

विधि—तीन तोला गाय के घी में एक तोला

सफेद मौस डालकर सूँधें उस के पश्चात् सिद्धर, मु-
रदासंग, समुद्रफेन, एक एक तोला, नीलाधोता छे
माशे उसमें डालकर और खूब घोटकर मरहम बनावें ।

❀ एक सौ बासईवां अध्याय ❀

माजून का वर्णन जो सब प्रकार के रोगों को दूर करे
और धवयवों को बल दे ।

माजून निजाअ-वातज रोग, बाबलेपन, और
मिरगी को दूर करे और मस्तिष्ककी शुद्धि करे ।

विधि-कालीइड़, बहेडा, आमला, प्रत्येक एक
तोला, विसफायज, खंकाली, आकाश बेल, उस्तखुद्दूस
सफेद निसात छेददार छिछी हुई, प्रत्येक ढाई तोला
नरम गारीकून कुटी हुई छे माशे लेकर तिगुने शहत
के साथ माजून बनावें ।

माजून-मुहम्मद जकरिया की बनाई हुई है इस
के सेवनसे मिरगी, लकड़ा और पक्षाघात दूर होता है ।

विधि-आकाश बेल उस्तखुद्दूस, विसफायज,
खंकाली, अकरकरा, समान भाग लेकर तिगुनी
जंगली प्याज की सिकंजवीन के साथ या तिगुनी
मुनक्का के साथ माजून बनावें ।

माजून अफतीमून-मस्तिष्क और समस्त शरीर
से वात और कफ को निकालती है और माली
सोलिया और जिनून को दूर करती है ।

विधि—अमर बेल, खंकाली, सनायमकी, गारी-
कून, सफेद निसौत प्रत्येक एक तोला, गावजुवां,
उस्तखुददूस, बिल्लीलोटन, प्रत्येक नौ माशे, वाय
बिडंग, राम तुलसी, लाजवर्द प्रत्येक छे माशे, मीठा
कूट तीन माशे लेकर सब औषधों से तिगुना शहत
डालकर माजून बनावें ।

माजून ज़बीब-मृगी को दूर करती है ।

विधि—कावली हड़, पीली हड़, बहेडा, आमला
उस्तखुददूस प्रत्येक एक तोला, ऊदसलीब छे माशे,
अकरकरा चार माशे लेकर पाव भर सुनक्का के साथ
माजून बनावें ।

अन्य विधि—पीली हड़, सफेद निसौत, सोंठ,
मस्तगी, ऊदसलीब, प्रत्येक एक तोला, उस्तखुददूस,
काली हड़, आमला दो दो तोला दारचीनी डेढ़
तोला, मीठे बादाम के तेल में चिकनी करके
तिगुने शहत के साथ माजून बना कर चालीस दिन
पश्चात् काम में लावें ।

माजून—विस्मृती को दूर करे ।

विधि—लोधान, सफेद बच प्रत्येक ढाई तोला,
सोंठ काली मिर्च प्रत्येक सवा तोला, लेकर तिगुने
शहत के साथ माजून बनावें ।

माजून-विस्मृति को दूर करने और मस्तिष्क व हृदय को बल देने में अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि-दाहचीनी, बालछड़, हव्वबिलसां, अगर मस्तगी, केशर, कुन्दर, सौसन की जड़, दरूज अकरबी, नागरमोथा, बहमन सुख, बहमन सफेद, बच, उस्तखुददूस, कबाब चीनी, नेत्र बाला, तीन तीन माशे, कावली हड़, गिरी गोला की, फिदक की मींगी छै छै माशे, आवरेशम कतरा हुआ, मुनक्का प्रत्येक एक तोला, पीपला मूढ़, सोंठ, काली मिर्च दो दो माशे, लेकर दो भाग सफेद बूरा और एक भाग शहत के साथ माजून बनावें ।

माजूनयूनस-बुद्धि को तीव्र करे विस्मृतिको दूरकरे

विधि-तज, बच, जराबन्द, दार चीनी, मस्तगी प्रत्येक दो तोला, मीठा कूट, तितली के बीज सफेद मिर्च तीन तीन तोला, मिलाकर अमरवेल, गारीकून एकर तोला, लेकर तिगुने शहतके साथ माजूनबनावें

माजन मुजरिब-हौलदिली को दूर करती है ।

विधि-आमला, बिल्लोलोटन, कावली हड़, सफेद बंसलोचन, लोंग, जावित्री, जायफल, तेज पात, छोटी इलायची के बीज, अगर नौ नौ माशे विजौरिका छिलका, चायलताई, पिस्ता के ऊपर का छिलका एकर तोला, लेकर चोगनी पिथी की

यें जो अनार के जल या गुलाब के अर्क या जरिश्क के पानी या नीबू के रस में की हुई हो मिलावें ।

माजून—यह माजून हकीम सैयद इसमाईल जिर यानी की बनाई हुई है और हौलदिली को हित है ।

विधि—काबली हड़ चार तोला, आमला, गाव ज़वां के पत्ते छै छै तोला लेकर डेढ़ सेर जल में जोश करें जब अर्द्धभाग जल शेष रहै तब मलकर छानलें और पाव भर शहत और आध सेर सफेद शकर मिलाकर चाशनी करें और बिहर्ली लोटन, बिजीरे का छिलका, बहमन, नरकचूर, बालंगा, राम तुलसी, बालछड़, प्रत्येक एक तोला, लोंग, जायफल तज, केशर, तीन तीन माशे, मस्तगी, सफेद इलायची के बीज, दरूजअकरबी छैर माशे पीसकर मिलावें

माजून सीर (लहसन पाक)—लकुवा, अर्द्धांग वात, कंपन पाय, बादी की बवाभीर, छीप और सफेद दाग को गुण करै, कफ़ को दूर करै आमाशय को बलदे, क्षुधा और अग्नि को बढ़ावे और शरीर के रंगको सुख और रूपवान करै और बुद्धे मनुष्य को अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि—लहसन का छिलका दूर करके ढाई पाव लेकर आध सेर दूध में पकावें जब दूध सोख जाय तब सब को पीसकर तीन पाव शहत और पाव भर

घी में मिलाकर पकावें जब पानी का अंश शेष न रहे तब लोंग, जावित्री, जायफल, काली मिर्च, मस्तगी छोटी बड़ी इलायची के बीज, कावलीहड़, अगर दालचीनी सोंठ, एक एक तोला और केशर छे माशे कूट छानकर मिलावें ।

माजून कुचला—इसको “अकसीरुल बदन” और “मुब्दुल मिजाज़” भी कहते हैं अफीम खाने की टेव, छुड़ाने जोड़ोंकी शिथिलता दूर करने और अर्द्धांग वात और शीत के रोग गठिया का दर्द रांगन और पेशाब की विशेषताको अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि—कुचला छे तोले गाय के दूध में भिगो कर उसका छिलका दूर करें और बारीक बर्क तराश कर सुखावें और पीसें और गावजवां के पत्ते चार तोला सफेद इलायची के बीज, नरकचूर शकाकुल मिश्री, सफेद चन्दन, आमला, काली हड़, दो दो तोला अगर लोंग एक एक तोला, उस्तसुद्दूस चि लंगोजे के बीज, कतीरा, गोला, तीन तीन तोला लेकर तिगुने शहत में माजून बनावें ।

माजून बच—श्वास को आरम्भ में गुणदायक है ।

विधि—बच हींग, सोंठ, सोंफ समान भाग लेकर दूने शहत के साथ माजून बनावें ।

माजून—यह माजून हकीम “अरस्तूनाखस” यू-

नानी की बनाई हुई है । रुधिर थूकने, खांसी, फेफड़े के घाव, छाती में राध जम जाना, पहलू की जलन, भोजन उलट जाना, हैजा संग्रहणी, आतों के ब्रग, मसाने के रोग और पेडू फूल जाने को गुणदायक है ज्वर आने से एक घड़ी पहले देने से उसको रोकती है और शरीर की कमजोरी को, खाने के विषों का जहर दूर करने को, जानवरों के विषको और बिच्छू के डंक को अत्यन्त उपयोगी है और अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि-शुद्ध बहरोजा, सलारस प्रत्येक डेढ़ तोला पाव भर शहत में मिलाकर आग पर रखें जब घुल जाय साफ करके दारचीनी, पीठाकूट, काली मिर्च पीपल एक एक तोला, जुंदवेदस्तर छै माशे, और अफीम दो माशे मिलावें ।

माजून संदल-खफ कान गर्म आमाशय से गर्म अवखरों के निकलने झडी और योनि की गरमी को दूर करती है ।

विधि-तीन पाव शकर की चाशनी बनावें और नौ तोला सफेद चन्दन घिसकर उस में इमली का का पानी पाव भर और खट्टे अनार का पानी डेढ़ पाव मिलाकर चाशनी करें और सफेद बंसलोचन

अगर प्रत्येक एक तोला केशर छै माशे पीसकर मिलावें
माजून बुकरात-यकृब, आमाशय, गुरदे और
काम शक्ति को बलदे क्षुधा बढ़ावै, कफ वाय अ-
जीर्ण और मुख से कार बहने को दूरकरे मुखको
सुगन्धित करे और पेट के कीडों को मारे ।

विधि-अजवायन. गाजरके बीज, सोंठ प्रत्येकढाई
तोला, केशर, बिसफायज प्रत्येकपांच माशे, अजमोदकी
जड सवा तोले लेकर तिगुने शहत में माजून बनावें ।

माजून-मस्तिष्क हृदय और आमाशय को बल
देती है शरीर को कान्तिवान करती है भोजन को
पचाती है मुखको सुगन्धित करती है मसुडोंको म-
जबूत करती है वायुको दूर करती है मसाने को शुद्ध
और मूत्रेन्द्रियको कड़ा करती है ।

विधि-अजमोद के बीज, अजवायन, सोये के
बीज, गाजर के बीज, गंदने के बीज, प्रत्येक ढाई तो
ले, मस्तगी, लोंग, तज, अकरकरा, नेत्रवाला, जा-
वित्री, अगर पांच पांच माशे, केशर तीन माशे, क
स्तूरी एक माशे, मुनक्का आधपाव, सबको पीसकर
डेढ पाव सफेद बुरे के साथ पकावें जब पकजाय
तब उपरोक्त औषधों को पीसकर मिलावें ।

माजून मल्लकी-इन्द्री उदर और क्षुधा को बलदे
और काम शक्तिको बलवान करे ।

विधि—जायफल, लोंग, जावित्री, इन्द्रयव, गंधील की जड़, सोंठ, दालचीनी, मस्तगी, केशर, ऊदगरकी प्रत्येक एक तोला, छोटी इलायची के बीज, कुन्दर उशबा, छे छे माशे, सफेद बुरा शहत प्रत्येक तीन छटांक को आधपाव गुलाब के अर्कमें चाशनी करके मिलावें ।

माजून असबद—पेचिश और पुराने अतीसार को दूर करे ।

विधि—अफीम, सुरासानी अजवायन, केशर, नेत्र वाला, अजमोद, अनिसूं, बालछड़, तज, अरमनी मिट्टी, समान भाग लेकर तिगुने शहत के साथ चाशनी बनावें ।

माजूनगूगल—खुनी और दादी बवासीर, आतों की बात और गुदाके दर्द को दूर करती है ।

विधि—गूगल चार तोले, मुनक्का अंजीर प्रत्येक दो तोले, पानी में पीसकर पकावें और कालीहड बहेडा, आमला, गुलाबके फूल असबद, गंदना के बीज प्रत्येक सात माशे पीसकर मिलावें ।

माजून खव्सुलहदीद—बवासीर के रुधिर को बन्द करे ।

विधि—लोहे का मैल सुधा हुआ सवा तोले, काली हड बहेडा, आमला, माई, प्रत्येक नौ माशे,

बालछड, गंधील, नागरमोथा छे छे माशे लेकर दूनी मिश्री के साथ माजून बनावें ।

माजून—हाथपांव पर सूजन आने. जलोदर मस्तिष्क आमाशय और अन्य अवयवों के रोगों को गुणदायक है ।

विधि—दारचीनी, किबकी जड़ का छिलका विसफायज, गंधील प्रत्येक डेढ़ तोला, बालछड तीन तोले, आसारून, रेवन्द चीनी, मठाकूट, मजीठ, नागर मोथा प्रत्येक एक तोला चूर्ण करके बाबूना के तेल में चिकनी करके तिगुने शहत में मिलावें ।

माजून—गठिया और आतोंके दर्दको गुणदायक है ।

विधि—सुरंजान दो तोले, सनायमकी एक तोला जीरा, पीपल, प्रत्येक नौ माशे, लेकर तिगुने शहत में माजून बनावें ।

माजून मसीहा—पीठ और पैरके दर्द को गुणदायक है बमन लाती है और आमाशयको बलदायक है ।

विधि—गुलाब के फूल, नागरमोथा, तितली, अकरकरा, लोंग बालछड, मस्तगी, नरकचूर केशर दौनों इलायची, जायफल समान भाग और सबका तिगुना शहत और कंद लेकर माजून बनावें ।

माजून खोबचीनी—शीत बिकार. गठिया. और

भाग शहत सब औषधोंका तिगुना लेकर माजून बनावें
 माजून-गुरदे और मसानेकी पथरीको तोड़े और गिरावें
 विधि—बीछू की भस्म एक तोला, सौंठ, चार
 माशे, सफेद मिर्च, काली मिर्च, आठ आठ माशे,
 काकनज डेढ़ तोला, शीशे की भस्म तीन माशे,
 सुरगी के अण्डे के छिलके की भस्म जिससे बन्वा
 निकल चुका हो दुञ्जुलयहूद पोदीना प्रत्येक छे माशे
 लेकर तिगुने शहत के साथ माजून बनावें और इस
 माजून को खाकर काले चने और बड़े गोखरू प्रत्येक
 सात माशे का काढ़ा पीवें ।

माजून दुञ्जुलयहूद-गुरदे और मसाने की पथरी
 को गिरावें ।

विधि—मीठे कद्दू के बीज की मींगी, खीरे क-
 फड़ी के बीज की मींगी, खरबूजे के बीज की मींगी
 काकनज प्रत्येक डेढ़ तोला दुञ्जुलयहूद नौ तोले श-
 हत तिगुना लेकर माजून बनावें ।

अन्य विधि—दुञ्जुलयहूद दस तोले, काकनज,
 आसाहन, खरबूजे के बीज की मींगी, गाजरके बीज,
 अजमोद, कसूम के बीज की मींगी, अनीसून, तर-
 बुज के बीज की मींगी, मीठे कद्दू के बीज की मींगी
 खीरे के बीज की मींगी, प्रत्येक एक तोला और

माजून काकनज—नले और पेड़ के घाव और मूत्र में रुधिर आने को उपयोगी है ।

विधि—खुरासानी अजवायन, अजमोद, सोंफ, प्रत्येक चार माशे, खरबूजे के बीज की मींगी, चूका चिलगोजे की मींगी, कर्तारा, मीठे बादाम की मींगी फिदक की मींगी, प्रत्येक एक तोला, अफीम केशर प्रत्येक दो माशे, काकनज तीन माशे, और शहत तिगुना लेकर माजून बनावें ।

माजून—चिनग, स्वप्न में मूत्र होजाना, वीर्य के बहने और तरी और पवनको हितदायक है ।

विधि—काली हड़ और कावली हड़, घी में भुनी हुई प्रत्येक छै माशे, कहरुबा एक तोले, सफेद कथा सुआ सुपारी, हब्बुल्लास, सालब मिश्री प्रत्येक नौ नौ माशे, कुन्दर तीन माशे पीसकर और बीस तोले बड़ी और सुख सुनक्का को गुलाब के अर्क में जोश देकर और पीसकर मिलावें ।

माजून—जो कफके कारण उत्पन्न पैर की अँगुलियों की पीडा को गुणदायक है ।

विधि—पीली हड़, सूरंजान, अकरकरा, प्रत्येक सवा तोले, सफेद मिर्च पांच माशे, कालाजीरा दो तोले, रासन एक तोला, सोंठ सात माशे अफीम दो माशे, और शहत ढाई गुना लेकर माजून बनावें

माजून-पैरकी अंगुलियों के दर्द को गुणदायक है।

विधि-मीठा शूरंजान डेढ़ तोला, कनेर की जड़ पीपल, काली मिर्च, काला जीरा, प्रत्येक पांच माशे नौसादर, समुद्रफेन, सिलारस तीन तीन माशे सफेद निसौत राई साँठ प्रत्येक सात माशे, और शहतति-गुना लेकर माजून बनावें ।

माजून-पैर की अंगुलियों के दर्द और गठिया को अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि-नेत्र बाला, साँठ, काला जीरा, पीपल, मीठा शोरंजान, छै छै तोले सनायमकी तीन तोले और शहत तिगुना लेकर माजून बनावें ।

* एक सौ चौबीसवां अध्याय *

माजून-शुष्ट कारक कामोत्पादक और वीर्य को गाढ़ा करने वाली ।

माजून मूसली-कामशक्तिको प्रबल और वीर्यको शुद्ध करने में अत्यन्त गुणदायक है यहाँ तक कि अर्थाग्य मनुष्यको भी उपयोगी है ।

विधि-सालम मिश्री, दोनों मूसली, सैमल की मूसला, कामराज, साँठ प्रत्येक डेढ़ तोला शलजम के बीज, सोये के बीज, गाजरके बीज, प्याज के बीज मिर्च पीपल प्रत्येक आठ माशे, शहत और लाल बूरा प्रत्येक पाव भर लेकर माजून बनावें मात्रा नौ माशे से एक तोले तक खटाईकापरहेज करें ।

माजून दारचीनी-कामदेव को बढाने में उपयोगी है।

विधि-दालचीनी डेढतोला, मीठाकूट, सोंठ, सफेद मिर्च, बड़े गोखरू, छोटे गोखरू, तेजपात नेत्रबाला, लोंग मस्तगी छोटी इलायची के बीज, मूली के बीज, शलजम के बीज. छेछे माशे, सफेद तिली, मीठे बादाम की मींगी, पिस्ता चिलशोज़ेकी मींगी, सालवामिश्री. शकाकुलमिश्री, दोनों बहमन अगर एक एक तोला, सफेदमिश्री समान भाग शहतूना लेकर माजूनबनावें मात्रा छे मासेसे १ तोलेतक।

माजून सालव मिश्री-कामदेव को प्रबल और धीर्य को गाढा करे ।

विधि-सालवमिश्री पांच तोला, शकाकुलमिश्री तीन तोला, बकरकरा, कुलीजन समन्दरसोख, भिल्लयेकी मींगी, असगंध प्रत्येक एक तोला, पीपल, मस्तगी, हालों के बीज, जावफल, सोंठ, दोनों बहमनी, दोनों तोदरी प्रत्येक छे माशे, सफेद तिल, कौंच के बीज की मींगी, गाजर के बीज एक एक तोला, जावित्री केशर तीन तीन माशे, सफेद कंद सब औषधों के समान भाग और शहत सबका तिगुना लेकर माजून बनावें । मात्रा तीन माशे से छे माशे तक सुबह शाम सेवन करें ।

माजून लूल्ह- (मोतीपाक)-यह अत्यन्त गुण

दायक है । इकीम जालीनूस की बनाई हुई है ।
स्तम्भन करने में अत्यन्त गुणदायक है संभोग के
समय पांचमाशे खाकर थोड़ा गरमजल पीनाउचित है ।

विधि—अनविधे मोती, मूंगा, पांच पांच माशे
अनीसु बहमन सफेद, दस दस माशे, काकनज, इ-
शकपेचा की जड़, चार चार माशे, ऊदबिलाव, गंधी
ल नागरमोथा, माई तज, दालचीनी नेत्रबाला मस्त-
गी, प्रत्येक तीन माशे, बबूल का गोंद, कतीरा, दो
दो माशे, समान भाग शहत लेकर पाक बनावें ।

माजून मिश्री— यह मिश्रदेशके वैद्यों की बनाई
हुई है काम-देवको प्रबल करने में अद्वितीय है ।

विधि—गाजर के बीज, मूली के बीज, शलजम
के बीज, शकाकुल मिश्री सालव, मिश्री, पीपल,
जावित्री, अकरकरा, मस्तगी प्रत्येक एकतोला, लों-
गदा तोला, सांठ चार तोला, पीसें और चालीस
नग मुर्गी के अंडे की ज़रदी को थोड़ा जोश देकर
उसमें सब औषधों को हाथ से खूब मॉडकर समान
भाग बूरे की चाशनी में मिलावें । मात्रा नौ माशे
से एक तोले तक ।

माजून—बलदायक चित्त को प्रसन्न करने वाला
और कामोद्दीपन है ।

विधि—दोनों बहमनी, शकाकुल मिश्री, दालची

नी, वृजीदान, जावित्री, कवाब चीनी, कुलीजन,
इन्द्रयव, काकलतेन (देखो पृष्ठ ११ नं० १५)
बालछड, बनतुलसी, लोंग, मस्तगी, तेजपात नौ
नौ माशे, सालवमिश्री तीन तोले, अगर नागदूनके
बीज छैछै माशे, भंग चार तोले, मीठे बादाम की
मिंगी अखरोट की मिंगी छैछै तोले, शकर औरश-
हत उचित रीति पर सब औषधों से दूना लेकर
माजून बनावें । मात्रा छै माशे से ९ माशेतक ।

माजूनरेगमाही—कामदेवको प्रबल और वीर्य
को गाढा करने में उपयोगी है ।

विधि—रेगमाही, इन्दरजौ, सफेद पोस्त के डो
ड़ा, नरकचूर, सफेद चंदन, गिरी, बादाम की मिंगी
पिस्ता, चिलगोज़े की मिंगी, अखरोट की मिंगी,
सुनक्का, काले तिल धुले हुए दो दो तोले, प्याज के
बीज, शलजम के बीज, कवाचके बीज की मिंगी,
हालों के बीज, माई, असंबंद के बीज, गाजर के
बीज, मस्तगी, नागसोथा, अगर चीता, बिजोरे
का छिलका, तेजपात, सोये के बीज, मूलीके बीज,
तोदरीन, (देखो पृष्ठ ११ नं० १३) मूसलीस्याह
मूसली सफेद, एक एक तोला. सलाजीत अकरक
रा. लोंग जावित्री कालीमिर्च. दालची-
नी. नौ नौ माशे सफेद बुरा

ति से मव औपधों का दूना लेकर माजून बनावें ।
मात्रा छै माशे से एक तोले तक ।

माजून मसीही—अत्यन्त कामोद्दीपक और पीठ
को बलदायक और भोजन को पचाने वाली है ।

विधि—अकरकरा डेढ़ तोला, जायफल तीननग
वाजरा चिकना किया हुआ मीठे बादाम का तेल
प्रत्येक ढाई तीला, पीसकर छै गुने सफेद बूरे की
चाशनी में मिलावें ।

माजून बिलादर—कामदेवको प्रबल करने और
रुतम्भन करने में अद्वितीय है वृद्ध मनुष्यों कोतरु-
णाई का बल देती है इसको जाड़ेकी ऋतु में सेवन
करना चाहिये ।

विधि—एक सेर मिलावा टुकडे टुकडे करके एक
हांडी में रखें और उस हांडी के नीचे बहुतसे सु-
राख करें कि उन छिद्रों में से मिलावे का शहत नि-
कल सकै और हांडी का मुख चर्नि से बंद करके
हांडी को एक देगची पर रखें और देगची को ग-
ड्डे में रखें और हांड को अरने कंडों से बंद
करके जलावें जब सबउपले जलजांय तब और उपले
रखकर अग्नि दें इसी प्रकार तीन वार करें तब ठंडी
करके देगची को निकालें जितना शहत देगची में
एकत्रित हुआ हो वहीका बीममसा

मिलाकर पकावें जब चतुर्थांश शेष रहै तब तीन चौथाई भिलाये का शहत और तिलका तेल मिलाकर पकावें त्रिलकुल एकसा माजून की सदृश्य हो जाय उस में से प्रत्येक दिन प्रातःकाल नौ माशे खायाधरें ।
 माजून—काम शक्तिको प्रबल करने में अत्युत्तम है शरीर के रंगको सुख, शरीरको मोटा और वीर्यको अधिक करती है ।

विधि—मुरगी के अण्डे की सफेदी और जर्दी, गौ घृत, प्याज का पानी, गाजर का पानी, शहत समान भाग पका कर माजून बनावें और उचित मात्रामें जितनी कि बरदाश्त हो मके चालीस दिन तक सेवन करें ।

माजून धीग्वार—कामदेव को शक्ति देने और ठण्डे रोगों को दूर करने में अत्यन्त उपयोगी है ।

विधि—धीग्वार का गूदा पाव सेर, लेकर सवा सेर गाय के दूध में जोश देकर खूब मलकर मिलाव और भेर भर सफेद शकर मिलाकर पकावें कि माजून बन जाय ।

माजून—कामदेव को प्रबल और सूत्रेन्द्रिय को दृढ़ करने में अत्यन्त उपयोगी है ।

विधि—अमबन्द, जावित्री, जायफल, लोंग, दाल चीनी, एक एक तोला, काले तिल धुले हुए दो तोला लेकर तिगुने शहत के साथ माजून बनावें ।

❀ एक सौ पच्चीसवां अध्याय ❀

सुफ़रहात अर्थात् चित्त प्रसन्न करने वाला औषधों का वर्णन ।

सुफ़रह—तनकिये के पश्चात् हौलदिलीको गुणक

विधि—कावली हड़ का काढा दस तोले, आमला पन्द्रह तोले में एक रतल शहत मिलाकर चाशनी करें और बिल्ली लोटन, बिजौरे का छिलका, लोंग मस्तगी, आयफल, तज, इलायची, नागकेशर, वहमन सफेद, दरूज अकरबी, नरकचूर, केशर, जंगली तुलसी के बीज, राम तुलसी सात सात माशे पीसकर मिलावें ।

सुफ़रह—उस हौलदिली को जो बात के जल जाने से उत्पन्न हो दूर करती है और हृदय को बल देती है ।

विधि—गुलाब के फूल, नागरमोथा, लोंग, सवा सवा तोले, जावित्री, जंगली तुलसी के बीज, तज प्रत्येक नौ माशे, कस्तूरी दो माशे, पीसकर आध सेर सेब के शरबत में मिलावे या चाशनी में जो आध सेर कंदकी गावज़बां के अर्क में की हो ।

सुफ़रह सर्द—दिल की निर्वलता, बाबले पन, वहम और हौलदिली को अत्यन्त गुणदायक है ।

विधि—अनबिंधे मोती तीन माशे, कहरुवा शमई मूंगा, सफेद चन्दन, सूखा धनियां प्रत्येक

सात माशे, सफेद बंसलोचन, सफेद बहमन, गुलाब के फूल, गावज़वां के फूल, प्रत्येक सवा तोले बहमन सुख, पिस्ता का ऊपर का छिलका, कुल्फे के बीज छिले हुए, जरिशक, आवरेशम, कतीरा प्रत्येक नौ नौ माशे, चांदी के बरक बीस नग, सोने के बरक दस नग और सफेद कंद आध सेर लेकर माजून बनावें
 मुफ़रह-चित्त को प्रसन्न करे और हृदयको बलदे,

विधि-बालछड़, तज, काललतैन, पांच पांच माशे, दरुंज अकरबी, उस्तखुददूस, तितली, प्रत्येक एक तोला, कुन्दर केशर, नरकचूर, अगर, तेजपाल, दालचीनी, बिल्ली लोटन, कहरुवा, गावज़वां के पत्ते, गुलाब के फूल नौ नौ माशे, और शहत ति-गुना लेकर माजून बनावें ।

मुफ़रह-हृदय की दुर्बलता, वहम विक्षिप्ता, और दौलदिली को दूर करे और हृदय को बलदे और प्रसन्न रखे ।

विधि-अनविधे मोती, मूंगा, तीन तीन माशे बिल्ली लोटन, बिजौरे का छिलका, पिस्ताका ऊपर का छिलका, सफेद चन्दन, लाल चन्दन, गुलाब के फूल, तुलसी के बीज, सफेद बंसलोचन प्रत्येक नौ माशे, करुहवा शमई, सगेयशत्र, लोंग, केशर, कपूर पांच पांच माशे, कवाब चीनी, बहमन सफेद

बहमन सुख, दालचीनी, अगर, धनियां, नकर चूर गावज्जवां के फूल, आमला, जरिस्क, सात सात माशे, सफेद मिश्री आध सैर, गुलाब जल, और केदड़े के अर्क में चाशनी करके बनावें ।

सुफरह मोतदिल—प्रधान अदयवों को बलदायक है और खफकान दिल के धड़कने और बहम को दूर करती है ।

विधि—गावज्जवां के पत्ते, कहरुवा शमई, धनियां छिला हुआ, आवरेशम कतरा हुआ, बहमन सफेद गुलाब के फूल, विजौरे का छिलका, कुलफे के बीज सफेद चन्दन सब समान भाग लेकर तिगुनी सफेद मिश्री के साथ माजून बनावें ।

सुफरह—काय शक्ति और जिगर को बलदायक वीर्योत्पादक, स्त्री संभोग में सुखदायक, गुरदे और मसाने को साफ करने वाली है ।

विधि—शकाकुल मिश्री, छलीजन, सालनमिश्री, दौनों बहमनी, दौनों तोदरी, इन्द्रियव, नागदून के बीज, गोखरू, शलजम के बीज, खरबूजे के बीज की मींगी, खीरे कड़की के बीज की मींगी, सफेद पोस्त के डोडा, कड़के बीज की मींगी, विनोले की मींगी ली नौ माशे, जायफल, सोंठ, कवाब चीनी, आसा

हून, अगर बूजीदान छै छै माशे सफेद मिश्री डेढ पाव लेकर बदस्तूर माजून बनावें ।

हर्फनून ।

❀ एकसौ छब्बीसवां अध्याय ❀

नबीज का वर्णन ।

नबीज सुरमा-बीर्यको उत्पन्न कामदेवको प्रबल और शरीर को बलवान करे और चित्त को प्रसन्न और कामोद्दीपन करने वाली है ।

विधि-सात सेर छुआरे एक मन जल में औटावे जब आधाजल शेष रहे तब जायफल लोंग दारचीनी सौंठ तेजपात बड़ी इलायची प्रत्येक दोतोला विजौरे का छिलका तीन तोला नारंगी के पत्ते पांच तोले, केशर छै माशे खबको जोकुट करके मिलावे और उपरोक्त विधि से बनावे ।

नबीज किशमिश-स्वच्छ रुधिर उत्पादक पुष्टकारक और चित्तको प्रसन्न करने वाली है ।

विधि-किशमिश पाचसेर, गाजर छिलीहुई तीन सेर, बीस सेर जल और दस सेर ईखके रस में जोशरें जब अर्द्धभाग जल शेषरहै तब दारचीनी तेजपात, विजौरे का छिलका, पांच पांच तोले, सुरासानी अजवायन, लोंग, सौंठ दो दो तोले जोकुट करके मिलावे ।

मवीज फ़वाक़-रुधिर संशोधक, बलदायक, चित्तको प्रसन्न करने वाली और मस्ती लाने वाली है।

विधि-छुआरे किशमिश डेढ़ डेढ़ सेर, आलू-बुखारा उन्नाव, पावपाव सेर, बबूलकी भीतरकी छाल बेर की छाल, आमकी छाल प्रत्येक आधपाव, लेकर बीस सेर जल में औटावें जब अर्द्धभाग शेष रहै तब खुरासानी अजवायन, नागरमोथा, खस लॉग दो दो तोले मिलाकर बनावें ।

* एकसौ सत्ताईसवां अध्याय *

नुतूल अर्थात् तड़ेरों का वर्णन ।

नुतूल-गरमी की मस्तिष्क पीडा हाथ पैरों का कांपना बाबलेपन और सरसाम को गुणदायक है ।

विधि-वनफसे के पत्ते, कटूके बीज जौकुट, अलसी खश खाश के बीज, खतमी के बीज, काहु के बीज, गुलाब के फूल, जौकुट समान भाग पानी में जोशकरके शिरपर तड़ैरा दें ।

नुतूल-खुमारी की मस्तिष्क पीडा को गुणकरे ।

विधि-गुलाब का अर्क आधपाव, मिरका एक छटाक दो सेर ठंडे जल में मिलाकर शिरपर तड़ैरा दें ।

नुतूल-बातके सरसाम को दूर करे ।

विधि-वनफसे के पत्ते, बाबुना के फूल, नाजबू, सोया, नरगिस के फूल समान भाग जोश करके

थोडा सफेद तिलकातेल मिलाकर गुनगुना काममें लावें।
 नुतूल-स्तनों के शोथ को जो दूध के जमजाने
 से हो दूर करे ।

विधि-बावूना के फूल, सोया, तितली, मेथी,
 नाखूना और पोदीना समानभाग लेकर जल में औं
 टाकर तडैरा दें ।

नुतूल-मसाने और गुरदे की पथरी को टुकड़े
 टुकड़े करके मूत्र द्वारा निकाले ।

विधि-नाखूना, बावूनाके फूल, गुलाबके फूल, प्रत्येक
 डेढ़ तोला, सूखा हुआ खरबूजे का छिलका, हंसरा-
 ज, कुलथी के बीज, जौकुट दो दो तोले, लानी
 सुलहटी सोंफकी जड़का छिलका, काकनज, मेथी,
 एक एक तोला, तुलसी वनफशा, नीलोफर के पत्ते,
 नौ नौ माशे जलमें ओटाकर तडैरा करें ।

नुतूल-गुरदे और मसानेकी पथरी और दर्दको दूर करे

विधि-अंडी के चीयां, हंसराज, गोखरू, बावूना
 के फूल, वनफशे के फूल, नाखूना, खतमी के फूल
 अजमोद, कुलथी, मेथी, मकोय, दीनामरुआ, सों-
 फ की जड़ का छिलका, काकनज, तुलसी, तितली
 के पत्ते, गुलाब के फूल, अनीसुन, अमर बेलके बी
 ज. जलसी दो दो तोले, खरबूजेका सूखा छिलका,

गैहूं की भुसी चार चार तोले, नागद्वन के बीज एक तोला पानी में जोशकरके तड़ेरा दें ।

नुतूल-मूत्रेन्द्रिय और अंडकोप के सरदी के शोथ को गुणदायक है और उसके गलीज़ मवादको तहलील करता है ।

विधि-पोदीना, दीनामरुवा, पकोय, दो दो तोले, बैलका पिप्पा एक नग शहत एक तोले जल में जोश करके तड़ेरा करें ।

❀ एकसौ अट्ठाईसवां अध्याय ❀

नफूक का वणन ॥

नफूक-सरदी का शिरदर्द, आधासीसी, नजले का जल उतर आने को और नेत्रके पुराने शीत विकारों को गुणदायक है ।

विधि-गैहू को तीन बार आक के दूध की पुट देके वारीक पीसकर नाक में फूँके ।

नफूक-ठंडे शिर दर्द और आधासीसीको हित है ।

विधि-जायफल, लोंग, सोंठ दालचीनी काली मिर्च तीन तीन, माशे छोटी इलायची के बीज, केशर दो दो माशे, सफेद चन्दन, चार माशे पीसकर गुलाब के अर्क में नम करके सुखाकर नाक में फूँके ।

नफूक-मृमी को दूर करे ।

विधि—इन्द्रायन का गूदा, नौसादर, कलोजी, छिकनी, कालीमिर्च समान भाग पीसकर नाकमें फूँके ।
नफूक—सकते को गुण करे ।

विधि—ऊद विलाबके अण्डकोष, काली मिर्च नक छिकनी, तितली समान भाग पीसकर नाकमें फूँके ।
नफूक—फालिज के रोग को गुणदायक है ।

विधि—नकछिकनी, काली मिर्च, अकरकरा सोंठ कटण अरमनी, नौसादर, एलुवा, दालचीनी, सफेद छटकी, दौना मरुवा सूखा हुआ, समान भाग पीस कर नाक में फूँके अथवा पिसी हुई और औषधोंको दौनामरुवा के रस में घोटकर नाकमें टपकावें ।

नफूक—नकसीर को बन्द करे ।

विधि—कागज जला हुआ, सीपी जली हुई एक एक भाग सौनामाखी आधा भाग पीसकर नाकमें फूँके

अन्य विधि—माजू फल अधजला, धनियाँ, लो वान, हंसराज, एलुवा फिटकरी समान भाग पीस कर नाक में फूँके ।

नफूक—काग गिर जाने को उपयोगी है ।

विधि—हरे माजू फल, गुलाब के फूल, गुलनार, पोदीना चार चार माशे, अकरकरा, बड़ी इलायची के बीज, बंसलोचन दो दो माशे, और केशर एक माशे, पीसकर इलक में फूँके कि कौवेपर पहुँचै

अन्य विधि—मसूर, नौसादर, गुलाब का जीरा,
समान भाग पीसकर हलक में फूँके काग पर पहुँचे ।

❀ एक सौ उनतीसवाँ अध्याय ❀

नकूअ अर्थात् खिसादों का वर्णन ।

नकूअ जरिश्क—कलेजे की गरमीको दूर करे और
आमाशय और यकृत को बलदे ।

विधि—जरिश्क छै माशे, अमरबेल के बीज, कासनी
के बीज, जौकुट चार २ माशे, सफेद मिश्री डेढ़ तोला
रातको जलमें भिगोदें प्रातःकाल मल छानकर पीवें ।

नकूअ—हल्दिया कमलवाय और नसोंकी ग्रन्थि-
बों को दूर करे ।

विधि—कासनी के बीज छै माशे, सोंफ, सोंफ
की जड़ तीन तीन माशे, मकोय चार माशे, लेकर
रात को जल में भिगोदें सुबह को मल छानकर दो
तोले सिकंजबीन सादा मिलाकर पीवें ।

नकूअ—काली कमल वाय को दूर करे ।

विधि—गुलाब के फूल, विल्ली लोटन चार २ माशे
शाह तरेके पत्ते, आशाकबेल, तीन माशे मुनक्का एक
तोला रातको जलमें भिगोकर प्रातःकाल मल छानकर
दो तोले सिकंजबीन सादा मिलाकर पीवें ।

नकूअ—पित्तज ज्वर को दूर करे ।

विधि—ते, नीली

फर के फूल, गुलाब के फूल चार चार माशे, आलू बुखारा दस नग, सफेद मिश्री डेढ़ तोला लेकर खिसांदा करके पीवें ।

अन्य विधि—जौकुट कासनी के बीज नौ माशे जौकुट कुलफे के बीज छै माशे, सेवती के फूल चार माशे, आलू बुखारा सात नग, इमली दो तोले सफेद मिश्री डेढ़ तोला खिसांदा बनाकर पीवें ।

नकूअ—द्वंदज कफ पित्त ज्वर को दूर करे ।

विधि—मकोय, सौंफ, कासनी के बीज, काहूके बीज, कुलफे के बीज, चार चार माशे, मुनक्का दस नग, खतमी जौकुट तीन माशे, सफेद बूरा दो तोले ।

अन्य विधि—शाहूतरे के पत्ते, सूखा धनियाँ, नीलोफरके फूल, गुलाब फूलके चार२ माशे, खतमी के बीज, खुब्बाजी के बीज, मुलहटी पांच पांच माशे रात को जलमें भिगो कर सुबह को मल छानकर डेढ़ तोले सिकंजबीन सादा मिलाकर पीवें ।

हर्क वाव ।

* एक सौ तीसतां अध्याय *

वजूर का वर्णन ॥

वजूर—मृगी को दूर करे और मृगी वाले को होश में लावे ।

अन्य विधि—मसूर, नौसादर, गुलाब का जीरा,
समान भाग पीसकर हलक में फूँके काग पर पड़ूँचे ।

❀ एक सौ उनतीसवां अध्याय ❀

नकूअ अर्थात् खिसादों का वर्णन ।

नकूअ जरिश्क—कलेजे की गरमीको दूर करे और
आमाशय और यकृत को बलदे ।

विधि—जरिश्क छै माशे, अमरबेल के बीज, कासनी
के बीज, जौकुट चार २ माशे, सफेद मिश्री डेढ़ तोला
रातको जलमें भिगोदें प्रातःकाल मल छानकर पीवें ।

नकूअ—हृदि या कमलवाय और नसोंकी ग्रन्थि-
यों को दूर करे ।

विधि—कासनी के बीज छै माशे, सोंफ, सोंफ
की जड़ तीन तीन भाशे, मकोय चार भाशे, लेकर
रात को जल में भिगोदें सुबह को मल छानकर दो
तोले सिकंजबीन सादा मिलाकर पीवें ।

नकूअ—काली कमल वाय को दूर करे ।

विधि—गुलाब के फूल, बिल्ली लोटन चार २ माशे
शाह तरेके पत्ते, आशाकबेल, तीन माशेसुनक्का एक
तोला रातको जलमें भिगोकर प्रातःकाल मल छानकर
दो तोले सिकंजबीन सादा मिलाकर पीवें ।

नकूअ—पित्तज ज्वर को दूर करे ।

विधि—गावजवां के पत्ते, बनफशे के पत्ते, नीलों

फर के फूल, गुलाब के फूल चार चार माशे, आलू बुखारा दस नग, सफेद मिश्री डेढ़ तोला लेकर खिसांदा करके पीवें ।

अन्य विधि—जौकुट कासनी के बीज नौ माशे जौकुट कुलफे के बीज छै माशे, सेवती के फूल चार माशे, आलू बुखारा सात नग, इमली दो तोले सफेद मिश्री डेढ़ तोला खिसांदा बनाकर पीवें ।

नकूअ-द्वंदज कफ पित्त ज्वर को दूर करे ।

विधि-मकोय, सोंफ, कासनी के बीज, काहूके बीज, कुलफे के बीज, चार चार माशे, सुनका दस नग, खतमी जौकुट तीन माशे, सफेद बूर दो तोले ।

अन्य विधि—शाहतरे के पत्ते, सूखा धनियां, नीलोफरके फूल, गुलाब फूलके चारर माशे, खतमी के बीज, खुव्वाजी के बीज, मुलहदी पांच पांच माशे रात को जलमें भिगो कर सुबह को मल छानकर छेड़ तोले सिकंजबीन सादा मिलाकर पीवें ।

हर्ष वाव ।

* एक सौ तीसतां अध्याय *

वजूर का वर्णन ॥

वजूर-मृगी को दूर करे और मृगी वाले को होश में लावे ।

विधि—हाँग दो भाग, जुंदवेदस्तर एक भाग जल में घोलकर हलक में टपकावें ।

अन्य विधि—अनीसू और काला जीरा समान भाग जल में पीसकर गुन गुना हलक में टपकावें ।

वजूर—दूध पीते बच्चेकी कफकी खांसीको दूरकरे ।

विधि—अतीस बच चार चार माशे, भांसी, काकड़ा सींगी, नागरमोथा, पियावांसा, पीपल, छै छै माशे, बारीक पीसकर उसमें थोड़ा शहत मिलाकर रखें और उस में से दो रत्ती मा के दूध में या जल में घोलकर बच्चे को पिलावें ।

वजूर—बच्चों की सब प्रकार की खांसी को हित है ।

विधि—पोहकर मूल, काकड़ा सींगी, पीपलामूल शररतगाल, समान भाग पीसकर डेढ़ भाग शहत में मिलाकर रखें और उसमें से थोड़ासा मा के दूध या पानी में मिलाकर बालक को चटावें ।

वजूर—बच्चों की मिरगी को गुण करे ।

विधि—पहाड़ी पोदीना, जुंदवेद स्तर काला जीरा प्रत्येक एक रत्ती माके दूध में पीसकर बच्चे को चटावें ।

वजूर—अधेतनता को उपयोगी है ।

विधि—कस्तूरी और अवर थोड़े गुलाब जल में घिसकर हलक में डालें ।

वजूर-अचेतनता को जो विशुचिका में होजाय
तुरन्त दूर करे ।

विधि-दरवाई नारियल गुलाब जल में घिस
कर हलक में टपकावे ।

हर्फ ये ॥

❀ एकसौ इकतीसवां अध्याय ❀

याकूती का वर्णन ॥

विदित हो कि याजों के खयाल से याकूती की विधि नवीन है परन्तु विश्वसनी-
य पुस्तकों से ज्ञात होता है कि हकीम अरब ने सिकंदर बादशाह के वास्ते याकूती
बनाई थी, इससे इसकी प्राचीनता प्रगट होती है । यह बात प्रत्यक्ष है कि याकूत सब
खाने की जवाइरातों में विशेष मजबूत और पुष्टकारक है इसलिये उसको ज्यादा
घिसना चाहियेक्योकि ज्यादा घिसने से उसको तवियत ग्रहण करती है उसको चारह
पहर से कम और अठ्ठाईस पहर से ज्यादा नहीं घिसना चाहिये और अन्य औषधों
को घृषक घिसना चाहिये ।

याकूती-हकीम शेखउलरईम ने हौलदिली बहम
और सब प्रकार के वात के रोगों को गुणदायक
और हृदय और मस्तिष्क को बलदायक लिखा है ।

विधि-याकूत रममानी तीन माशे, अनर्बिधेमो
ती, केशर पांच पांच माशे, हुज्रे अरमनी, लाजवर्द
सात सात माशे, कस्तूरी दो माशे, कपूर तीन माशे
अर्क गुलाब में घिसे जाय और गावजवां के फूल,
कासनी के बीज, कहरुवा शमई आवरेशम कतरा
हुआ, केकडा जला हुआ, तुलसी के बीज, उस्तखुदू
स, बहमन सफेद, अगर, छोटी इलायची के बीज,
जदवारखताई, दख्खज अकरवी, बालछंड, गुलाबके

फूल, खीरे के बीज की मीठी प्रत्येक छै माशे पीस करतिगुने मीठे अनारके शरबत में मिलाकर चालीस दिन तक रख छोड़ें इसके पश्चात तीन माशे से छै माशे तक सेवन करें ।

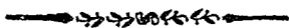
याकूती—इकीम हाजीउलमुल्क अमलखा की बनाई हुई है । सब प्रकार की विक्षिप्तताको गुणदायक है और काम शक्तिको बलदायक है ।

विधि—याकूत, मोती कहरुवा, मूंगा, पन्ना, लाजवर्द नौ नौ माशे, तेजपात, गुलाब के फूल, गावजवां के पत्ते, दौनों बहमनी, दौनों तोदरी, सुखा धनिया, आमला, दौनों चंदन, दो दो तोले, अगर दौनों इलायची के बीज, दालचीनी, आबरेशम कतरा हुआ, बालछड, बिजौरे का छिलका एक एक तोला, कस्तूरी दौ माशे केशर बनतुलसी दरुज अकरबी, बूजीदान छै छै माशे, सौने के वर्क बीस नग, चादीके वर्क २० नग सफेद मिश्री डेढरतल लेकर गुलाब अथवा केवडे के डेढपाव अर्क में चाशनी करके बदस्तूर बनावें ।

याकूती—जले हुए दोषों और वाय और तरीके मवाद को निकाले, विक्षिप्तता को दूरकरे मस्तिष्क हृदय और प्रधान अवयवों को बलदे अग्निको संदी-

पन करै और बल बढ़ाने में और फिक्र दूर करने में
अद्वितीय है ।

विधि—याकूत रममानी, बसद, अनविधे मोती
कहरुबा, सात सात माशे, लाजवर्दनौ माशे, गावज-
वां के पत्ते, हमी मस्तगी, कुलफेके बीज, राम तुलसी
के बीज, काहू के बीज, खीरेके बीज की मींगी, मीठे
कटू के बीज की मींगी, सफेद चन्दन, एक एक तो
ला, बंसलोचन, छोटी इलायची के बीज, बालछड
केशर छैछे माशे सौनेके बर्क बीस नग सफेद मिश्री
एक रतल लेकर विधि अनुसार बनावें ।



उपसंहार ।

❀ प्रथम अध्याय ❀

वैद्यों का गुप्त रहस्य ।

औषधि—पुरानी खांसी, पुराना सोजाक, स्वा-
स की तंगी, शीत ज्वर, और आमाशय, यकृत,
प्लीहा और गुरदे के शीतरोगों को दूर करै कामश-
क्ति को पुष्ट करे और वीर्य को गाढा करै ।

विधि—बड़ी और साफ सीपी जिससे मोती नि-
कली हो चार भाग पीसकर हरन, धूसी, रांगके बा-
रीक बर्क करके और टुकडे टुकडे

लेकर मट्टी की कुल्हिया में घीग्वारका गूदा इतना डालकर दोनों चीजों को डालें कि बीच में होजाय और कुल्हिया को गिलहिकमत करके एक गड्ढे में आरने ऊपले भरकर फूंकदें ठंडा होनेके पश्चात् निकालकर पीसैं और एक रत्तीसे दो रत्ती तक जवान पर रखकर निगलजाय ऊपरसे एकबताशाखांय

औपधि—जिगर और मसाने के दर्द और स्वास की तंगीको दूरकरतीहै और कामशक्तिको बढाने में अद्भुत गुण रखती है ।

विधि—गतरु बकरेके अंडकोषको फाडकर जरावन्द गोल, काला जीरा, जवाखार तीन तीन माशे पीसकर उसपर छिडकें और सुखाकर सबको पीस कर रख छोडें प्रातः काल छैं माशे खाकर ऊपर से थोडा जल पीवें ।

औपधि—इसको लेपकरके संभोग करने से अत्यन्त हर्ष प्राप्तहोता है ।

विधि—पीपल, कच्चा सुहागा, कबूतर की बीट, कपूरसमान भाग शह तमेंमिलाकर मूत्रेन्द्रियपरलेपकरें ।

औपधि—चना का तेल, पाताल यंत्रद्वारा निकाल कर उसका सेवन करना अत्यन्त कामोद्दीपक तथा पुष्टकारक है यद्यपि उसमें दुर्गन्ध होती है परन्तु किरी वस्तु में मिलाकर सेवन किया जासकताहै ।

लेप—यदि आमाशयपर करें तो वमन लावै, यदि नाभिपर करें तो दस्त लावै, और पेडू पर रखेंतो मूत्र और रजको प्रवाहित करे ।

विधि—बडंगकावली, करेले का उस्सारइ तीन तीन माशे, सफेद कुटकी, सुरदासंग चार चार माशे, पीसकर प्रथम चार तोले जैत या पुराने सरसोंकेतेल में सफेद मौम और बकरी की चरवी एक एक तोले मिलाकर उपरोक्त पिसी हुई औषधोंको मिलावें।

लेप—यदि कपडे पर लगाकर आमाशयके मुखपर रखेंतो बादीके दस्तलावै, यदि बगलके नीचे लगावें पित्त के दस्त लावै यदि पीठ की ओर दौनों चूतडों के बीच में लेपकरेंतो कफके दस्तलावै।

विधि—बाकला छिछा हुआ एक छटांक देगची में रखकर इतना गायका ताज़ा दूध डालेंकि बाकला ढकजाय और इतनी आग दें कि दूध सोख जायफिर पीसकर गायका घी मिलाकर काममेंलावें।

तिला—अंडकोश पर लगाने से उतरी हुई आंत चढ़ाता है और आगे को रक्षा करता है ।

विधि—अफीम दो माशे, बहरोजा छै माशे, पानी में पीसकर एक कपडे के टुक पर लगाकर उस पर चार माशे लोबान और छै माशे माजु पीसकर छिडकें और अंडकोश पर बाबुने या सरसों

लगाकर उस पट्टीको रखकर बांधें और चार पहर के पश्चात् फिर बदलें और आंत चढने के चंद्रोज बाद तक यह अमल करें ।

चटनी—ज्वर और पुरानी खांसीको दूरकत है ।

विधि—छोटी इलायची के बीज, सफेद बंसलोचन छे छे माशे, छोटी पीपल एक नग, दारचीनी दो रत्ती, एक माशे पीसकर, जितने शहत में चाटने के योग्य हो जाय मिलावें और एक एक माशे तीनों समय चाटें ।

पाक—यह इकीम जालीनूस का निर्माण किया हुआ है और मृगीरोग दूरकरने में जादू के समान है ।

विधि—पांच तोले अकरकरा वारीक पीसकर पांच तोले पुराने सिरके में घोटकर सात तोले शहत में मिलावें और प्रत्येक दिन चार माशे खाकर ऊपर से तीन तोले जल पिया करें ।

पाक—इसके तीन सप्ताह के सेवन से मृगीरोग दूर हो जाता है ।

विधि—अकरकरा, आकाशतेल, उस्तखुदूस, विसफायज, खंखाली समान भाग पीसकर दुने सुनक्का में पीसकर मिलाकर पकावें, मात्रा चार माशे से सात माशे तक ।

टोटका—मांसको सुखाकर पीसकर खाना कामश

क्ति को प्रबल करने और बातोदर को दूर करने में अद्भुतगुण रखता है और विषोंके लिये जहर मोड़गै है।

टोटका—रांगन का दर्द यद्यपि अति दुखदाई है परन्तु मुहम्मद ज़फरिया ने अपना तजरुवा लिखा है कि ऐलुवा बड़ीहड, सुरंजान मीठा समान भाग लेकर गोली बनावें और नौ माशे खाकर थोड़ा गर्म जल पीवें। पांच छै दस्त होते हैं परन्तु रोग तुरन्त दूर होता रहै।

टोटका—पटेरा जो झील या तालाबके किनारे जमता है उसको गोंद भी कहते हैं और उसका बोरिया बनाते हैं जलाकर उसकी राख पानी में घोल कर पीना रुधिर थूकने को दूर करता है और सिरके में घोलकर टपकाने से नासूर दूर होता है।

टोटका—तिधारा पानी में पीसकर गुनगुनी लगाने या बांधने से गाठिया रोग दूरहोता है।

❀ दूसरा अध्याय ❀

तत्काल गुणदायक औषधें।

विदित हो कि बाजे रोग उचित औषधि के सेवन से तुरन्त आरोग्य हो जाते हैं उनमें से चंदयइ हैं।

मस्तिष्क पीड़ा—यदि मस्तिष्क और शिर में दर्द हो तो सरेह की फस्द खोलें, और गले के पीछे पछने लगावें, अथवा अफीम सुंघे या अफीम को

नासिका के भीतर और कनपटी पर लगावें । या गुलाब अथवा सफेद खशखाश के ताजा फूल सूघें और लगावें । यदि शिरके बीच में दर्द होतो रोगन गुलमें कपडा भिगोकर पीडित स्थान पर रखें, अथवा रोगन गुल और नमक तलुवों पर लगावें, अथवा कस्तूरी सूघें या नाक में टपकावें या खुटबढ़ैया की ताजा खाल मस्तिष्क पर बांधें अथवा कवाब चीनी गुलाब में पीसकर शिर पर लगावें और यदि शिर के पीछे गरदन की ओर दर्द होतो कफकी वमन करने से अथवा रेवन्दचीनी और बाबूने का तेल गुनगुना लगाने से दूरहोता है ।

आधासीसी—किसी ओर हो नासिका में कुत्तेकी हड्डी का धूआं लैने से दूर होती है अथवा दौना-मरुवा की पत्ती नाक में निचोडने और गुनगुनी लगाने से था मीठे पानीमें पीसकर नाकमें टपकानेसे ।

मिरगी—कडेवे बादाम के तेल में रीठा घिसकर नाक में टपकावें अथवा सोंठ, मिरच, नकछिकनी, या फाकता की बीट, या सोंठ नाक में फूंकें या गारी कून जीरा, अकरकरा उस्तखुद्दू समान भाग लेकर दूने शहत के साथ माजून बनाकर खांय ।

सकता रोग—नकछिकनी और काली मिर्च नाक

मुखकी दुर्गन्धि-मुनक्कालोंग, छोटी इलायची की गोली बनाकर मुखमें रखें दुर्गन्धि दूर होजायगी अथवा छडीला और नागरमोथा जोश करके शहत मिलाकर गरगरा करें ।

गले का शोथ-शहतूत का पानी और मेडिये की मेगनी से गरगरा करे या अजाबील की बीट और अमळतास के गूदे से गरगरा करे ।

कण्ठमें जोक या कांटा या हड्डी-शराबके भिरके या अजवायन के कांटे से गरगरा करने से दूर होता है ।

कान का दर्द-मदार का पीला पत्ता या सदा-सुहागा या सुदरसन का पत्ता या महावट का पानी कान में निचोडने से या अफीम जल में घोलकर कान में टपकाने से या रसौत बकरी के दूध में घोलकर कान में डालने से दूर होता है ।

कान में शब्द होना-अच्छी अफीम पानी में घोलकर कान में डालने से कान में शब्द होना तुरन्त दूर होजाता है अथवा सोये का तेल या मूली का तेल या लहसन का तेल कान में टपकाने से तुरन्त लाभ होता है ।

नकसीर-भुनी हुई फिटकिरी पीसकर नाकमें फूंकें कपूर पानीमें घोलकर नाकमें टपकावें गरदन के पीछे पछने लगावें मरे हुए बादल की भस्म या मरे छंट

की भस्म नाक में फूँके पुरानी गव या आमला
माथे पर लगावें ।

अन्तड़ियों का दर्द (कूलज) — माजून मलूका
या हबडल मलूक की गोली खांय इन्द्रयवके फलके
गूदे से शाफा करें बांस की जड़ का जौशांदा (काढ़ा)
या अण्डी का तेल पीवें कबूतर या मुर्ग की ताजा
बीट कि उसमें गर्मी बाकी हो नाभिपर रक्खें ।

मुरोड़ — आक की जड़ पाना में पीसकर गुनगुनी
पेट पी लगावें या कड़के बीज की मींगी का शीरा
या बादाम की मींगी का शीरा गुनगुना पीवें ।

बच्चों की पेचिश — हबुलरशाद और कालाजीरा
समान भाग पीसकर गौ घृत में चिकना करके मा के
दूध में घोलकर पिलावें ।

कांच निकलना — बकरी के सींग और खुर की भस्म
सुआ सुपारी, गुलनार, पीले माजूफल और अनार
दाना समान भाग पीसकर लगावें या बांधें या इन
को जलमें घोलकर आवजन की रीतिसे उस जलमें बैठें।

मूत्र रुक जाना — मूसे की भेंगनी, सज्जी, और
कलमी शोरा पानी में घोलकर नाभि पर रक्खें या
केशर मूत्र नाली में रक्खें ।

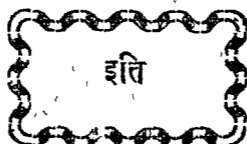
प्रसव पीडा — मनुष्य या घोड़े के बाल जलाकर
धूनी देने से या नुकछिकनी पीसकर शहत मिलाकर

नाभि पर रखने से प्रसव पीड़ा दूर होती है और बच्चा आसानी से उत्पन्न हो जाता है ।

बवासीर—शहतूत और गूगल समान भाग लेकर गोली बनाके उचित मात्रा में खाने और लगाने से दूर होती है ।

राह चलने की थकावट—और सखती और अब यवों का जकड़ जाना दूर होता है, सब नसों पर किसी प्रकार का तेल लगावें या गरमी के मौसम में ठण्डे जल में और जाड़े के मौसम में गर्म जल में घुटनों तक खड़े होजाय और वहीं तक भीड़े वाकी शरीर पर जल न पहुँचावें ।

सूखी खुजली हाथ पांवों की— गरम पानी में लवण मिलाकर धोने से तुरन्त दूर होती ।



इति

